

L'AFFAIRE DU « FRANCE »

Nouvelle grève
des marins
les 27 et 28 septembre

LIBRE PAGE 31

Le Monde

Fondateur : Hubert Beuve-Méry

Directeur : Jacques Fauvet

1-F

Algérie, 1 DA ; Maroc, 1 dir. ; Tunisie, 100 m. ;
Allemagne, 1 DM ; Autriche, 7 sch. ; Belgique,
5 fr. ; Canada, 50 c. ; Danemark, 200 kr. ;
Espagne, 10 pes. ; France, 10 F ; Grèce, 100 dr. ;
Irlande, 10 sh. ; Italie, 200 L. ; Japon, 100 y. ;
Luxembourg, 5 fr. ; Norvège, 200 kr. ; Pays-Bas,
100 fl. ; Portugal, 200 esc. ; Royaume-Uni, 10 sh. ;
Suisse, 1 fr. ; Tchécoslovaquie, 100 Kčs. ;
Turquie, 100 L. ; U.R.S.S., 1 rouble ; Yougoslavie, 100 d. ;

Tarif des abonnements page 22

5, rue des Italiens

75001 PARIS - CEDEX 04

C.C.P. 4297-23 Paris

Tél. : 770-91-29

BULLETIN DE L'ÉTRANGER

Le Luxembourg
médiateur
de l'Europe

« Je ne suis pas dans le secret des dieux, et les dieux triment à Paris et à Bonn », répondait récemment le chef du gouvernement luxembourgeois, M. Gaston Thorn, à une question trop précise sur l'avenir de l'Europe. Reçu mardi par M. Giscard d'Estaing, le jeune et dynamique « ministre d'Etat » du grand duché ne s'est pas départi de la prudente modestie que son pays a érigée en politique : le plus petit membre de la Communauté européenne est aussi celui qui se veut le plus discret. Il a trouvé sa vocation, comme aime à dire le patriarche de l'Europe qu'est son ancien chef de gouvernement, M. Joseph Bech, dans « l'art et l'honneur d'obtenir que les Grands retiennent une de nos suggestions murmurées en coulisse ».

Cette réserve n'empêche pas le grand duc de s'en tenir fermement aux principes. Sur le plan de la construction européenne, il a toujours eu une position « supranationale » et souhaite une Europe aussi intégrée que possible. Mais, à la différence des « pays-Bas », dans l'après-midi de Louis XIV les démentis avec la France tournent vite à l'algèbre et même de la Belgique, le Luxembourg a toujours été de « l'opposer à Paris ». A chaque grande crise, loin de se formaliser ces intranquillités gaullistes, il a joué le médiateur. Il a même apporté patiemment quelques « buffades » en 1970, le rejet expresse par la France du plan dont il a été chargé le premier ministre luxembourgeois sur l'union économique et monétaire n'a pas réussi à altérer vraiment les excellentes relations « bilatérales » que met en avant aujourd'hui M. Thorn. C'est dans un climat beaucoup plus favorable qu'il évoque le renforcement de l'Europe politique, cherche à atténuer les effets du veto ou à renforcer le contrôle parlementaire dans la Communauté.

Sur le problème majeur de l'inflation, M. Thorn, exposant récemment les thèmes français et allemands, se refusait à chercher un « compromis géométrique », mais mettait ses espoirs dans une position tant soit peu commune à un niveau moyen. Il est écouté avec intérêt, car dans un pays de trois cent cinquante mille habitants étroitement dépendant de la conjoncture européenne, il mène une lutte à certains égards exemplaire. Pour que le Luxembourg demeure l'île de prospérité sereine qu'il a longtemps été, en l'espérance d'un taux d'inflation qui sera de 15 % si l'évolution des derniers mois se poursuit.

M. Thorn est parvenu à réduire de 17 % déjà la consommation de produits pétroliers. Il peut aussi targuer d'un net ralentissement de la hausse des prix et 3000 voix d'assurance à son pays (44 approbations) garanti en 1974 naturel et en électricité.

« Sans doute la hausse spectrale du prix de l'acier fait du grand-duché la partie 122 Sans prétendre donner à 141 Giscard d'Estaing une leçon 75 mia, le chef du gouver- 122 luxembourgeois ne pou- 141 vent d'ailleurs que trouver abso- 75 lument un langage commun avec son hôte. Premier dirigeant libéral, depuis un demi-siècle, à gouverner son pays à la tête d'une coalition avec les socialistes, il s'est, lui aussi, appliqué à « déconstruire » le style de la vie politique, accordant — avant la France — le droit de vote à dix-huit ans et plaçant pour des rencontres européennes sans protocole ni formalisme.

De ce lecteur passionné de l'histoire de la Bourgogne et des grands-ducs d'Occident, ancien étudiant à Montpellier, Paris peut en tout cas attendre des sympathies qui faciliteront de nouvelles médiations au moment où l'Allemagne semble tentée par une certaine raideur dogmatique et où l'Europe au bord de la faillite a grand besoin d'imagination. Du fait de sa stabilité intérieure et de ses excellentes relations avec tous ses partenaires, le Luxembourg peut jouer à cet égard un rôle précieux.

(Lire nos informations page 36.)

LA FRANCE DEVANT LE « DÉRÈGLEMENT GLOBAL »

MM. Giscard d'Estaing et Mitterrand
s'interrogent sur l'avenir
du système économique et social

La gauche socialiste publie son projet de société

M. Giscard d'Estaing qui devait, mercredi, rentrer à déjeuner à l'Élysée, après le conseil des ministres, les membres du gouvernement s'étaient interrogés, la veille à la Sorbonne, sur le « dérèglement global d'un système économique et social ».

La même préoccupation apparaissait tout au long de la conférence de presse que M. Mitterrand a tenue mardi après-midi et au cours de laquelle il a catégoriquement écarté l'éventualité de toute « compromission » avec le pouvoir en place.

Les trois « composantes » de la gauche socialiste (P.S., P.S.U., militants de la C.F.D.T.) ont rendu public, mercredi matin, le projet de société, qui sera discuté les 12 et 13 octobre à l'occasion des assises du socialisme.

Aussi surprenant que cela puisse paraître, compte tenu de la persistance des hausses des prix, de la « grogne » de nombreuses « catégories socio-professionnelles » qui contestent et protestent à tour de rôle, de l'incertitude créée par les déclarations contradictoires de nos ministres sur les mesures à prendre pour faire face à la crise de l'énergie, la France n'est pas mécontente de ses dirigeants.

C'est du moins ce qui ressort d'un sondage que l'IFOP a réalisé pour France-soir entre le 11 et le 20 septembre, c'est-à-dire après les derniers rebondissements de la crise pétrolière : non seulement MM. Giscard d'Estaing et Chirac sont, l'un et l'autre, « en hausse » par rapport au mois d'août, mais le nombre de ceux qui n'ont pas d'opinion sur leur comportement régresse. Le chef de l'Etat satisfait entièrement ou partiellement 55 % de ses conci-

RAYMOND BARRILLON.

(Lire la suite page 3.)

Le gouvernement demande le droit
de répartir par décrets
les produits énergétiques

Un nouveau régime des prix industriels

Le conseil des ministres de ce mercredi 25 septembre devait examiner un projet de loi habilitant le gouvernement à prendre par décret des mesures de répartition des produits énergétiques et la situation l'exige. La limitation de la température à 20 degrés dans les locaux aura force de loi. Celle des périodes de chauffage du 15 octobre au 15 avril resterait au stade des recommandations. Aucune décision de rationnement du carburant ne devait être arrêtée, mais on parlait d'un abaissement des limitations de vitesse et d'une répression accrue des dépassements de ces limitations.

M. Fourcade devait, de son côté, exposer au conseil le nouveau régime des prix industriels et la production « des pourcentages de hausse maximum » seront fixés pour chaque profession, avec comme objectif de ramener l'augmentation moyenne des prix des produits manufacturés de 17 % l'an (rythme actuel) à 8 %. Ces pourcentages seront publiés au Bulletin officiel des services des prix, afin que les acheteurs puissent discuter les factures. Les chefs d'entreprise qui ne joueraient pas le jeu seront sanctionnés : les noms de leur firme notamment seront publiés au B.O.S.P. (ce sera le cas de trois d'entre elles dès samedi) ; en revanche les firmes de moins de vingt salariés continueront à bénéficier d'une liberté de prix totale.

Enfin, un arrêté sera publié pour empêcher les industriels de tourner la réglementation en mettant sur le marché de faux nouveaux modèles ou de faux nouveaux produits. L'administration devra être avertie des innovations et aura un mois pour les accepter ou les refuser.

Pour une économie de guerre

Par ROBERT LATTES (*)

Avant que de proposer une esquisse de plan, il est nécessaire de rappeler quelques évidences :

1) Il n'y a pas de système économique possible sans énergie.

(*) Agrégé de l'Université.

L'énergie est l'oxygène de la vie économique. A la limite, on pourrait imaginer un système totalement fermé sur lui-même, vivant par recyclage tous azimuts, pourvu qu'il dispose d'énergie (et accepte un niveau économique global faiblement croissant).

2) La croissance sans précédent — devenue surabondante — des pays développés depuis une vingtaine d'années a été due en partie à des matières premières — énergétiques notamment — abondantes et bon marché.

3) La dislocation du système monétaire international, très mauvais coup à terme pour les équilibres économiques et les échanges commerciaux, ne pouvait que poser des problèmes croissants aux pays producteurs de pétrole, puis par effet boomerang aux pays développés consommateurs.

(Lire la suite page 3.)

LES INTERVENTIONS DE LA C.I.A. DANS LES PAYS ÉTRANGERS

La « doctrine Colby » ou les pieds dans le plat

Tous les pays ont leurs services de renseignements, aucun ne s'en offusque, mais la Central Intelligence Agency, plus connue sous le nom de C.I.A., née, grâce à la guerre froide, des cendres de l'O.S.S. de la deuxième guerre mondiale et devenue sorte de Pentagone du renseignement et d'intervention larvée, s'est taillée une réputation à part. « Grande muette » par définition, la C.I.A. échappe pratiquement au contrôle du Congrès. Son chef actuel, M. William Colby, vient d'accorder à l'hebdomadaire Time une interview (le Monde du 24 septembre) qui n'en prend que plus de relief.

Il était une fois une République américaine, dont l'un des plus illustres fondateurs, Thomas Jefferson, eût préféré qu'elle n'entre-tînt pas avec l'Europe plus de relations commerciales et maritimes que n'en avait alors la Chine (1). Cet autarcisme idyllique, ce refus d'entrer dans les querelles perverses et corruptrices du Vieux Monde, inspira en grande partie la déclaration de neutralité universelle qu'à l'expiration de son second mandat présidentiel, en 1796, George

Washington offrit à ses compatriotes en guise de testament politique (2). Il imprégnait encore la « doctrine de Monroe », proclamée le 2 décembre 1823 par le cinquième président des États-Unis, qui avertit l'Europe de ne pas se mêler des affaires des deux Amériques. Une phrase importante de ce célèbre document mérite d'être citée : « C'est toujours l'authenticité politique des États-Unis que de laisser les parties en présence (en clair : les États sud-américains émancipés de la tutelle hispanique) décider de leur propre sort, dans l'espoir que les autres puissances feront de même ».

La manière dont les États-Unis renouèrent jusqu'au-delà du río Grande les héritiers de l'empire espagnol, provoquèrent l'Espagne dans un duel inégal pour l'expulser de Cuba et des Philippines, dépeçèrent la Colombie pour s'adjuger le sol du canal de Panama, appartint déjà à l'histoire. La conception nord-américaine de la « non-interférence » (des autres) dans le destin latino-américain. Les « brigands » européens trouvaient toujours d'autres brigands

(1) Lettre au comte Van Hogendorp, datée de Paris, le 13 octobre 1793.

(2) La « Farewell Address » a été prononcée par George Washington le 19 septembre 1796. Sur la genèse et les brouillons de ce texte historique, cf. « To the Farewell Address », par Felix Gilbert, Princeton University Press, 1961.

CHASSE-CROISÉ
A LA RADIO-TELEVISION

• MM. Jaquin, Fericard et Vonnaky à la radio ;

• M. Sallabert à T.V. 2.

(Lire pages 13 et 14.)

A ROME

Paul VI s'apprête
à ouvrir
le synode des évêques

Le quatrième synode des évêques catholiques s'ouvrira à Rome le vendredi 27 septembre. Le thème en sera « L'évangélisation du monde contemporain ». Après la messe, célébrée par Paul VI dans la chapelle Sixtine, les travaux commenceront l'après-midi par une allocution du pape, puis par la lecture du rapport de Mgr Ladislav Rabin (Pologne), secrétaire général du synode, ainsi que du « panorama général », rédigé par Mgr Aloisius Lorscheider (Brésil).

Les travaux, auxquels participent plus de deux cents évêques, dureront en principe quatre semaines. Les débats pourraient être animés en raison des divergences de positions entre les participants.

Les difficultés
de l'évangélisation

Par HENRI FESQUET

Tombée en désuétude avant Vatican II dans l'Eglise romaine, l'expression synode a aujourd'hui plusieurs significations. Elle désigne le plus souvent la réunion sur le plan diocésain ou national d'évêques, de laïcs, de religieux, etc., appelés à se prononcer sur un certain nombre de points d'actualité. Ainsi, les Eglises d'Allemagne et de Suisse se sont réunies récemment en synode : une assemblée comparable à eu lieu auparavant aux Pays-Bas sous le nom un peu abusif de concile pastoral. Un vrai concile, en effet, rassemble exclusivement des évêques du monde entier et a un pouvoir législatif souverain, à condition que le pape ratifie ses décisions.

Le synode romain qui s'ouvre le 27 septembre est d'un autre type. Il ne comporte pratiquement que des évêques. D'autre part, il est convoqué et présidé par le pape, qui en choisit le thème en dernier ressort.

(Lire la suite page 11.)

« LANCELOT » VU PAR...

Robert Bresson

De longs cheveux presque blancs, un visage dont la douceur est contredite par l'éclat métallique du regard, la silhouette légèrement inclinée d'un homme qui marche contre le vent : Robert Bresson est, depuis un quart de siècle, le théoricien et l'officier de cet art dont il a maintes fois défini la poésie et qu'il appelle le cinématographe.

Bresson a sa légende. On le dit obstiné, intraitable, méticuleux au point de rendre fous ses collaborateurs, inquiet mais dissimulant ses inquiétudes sous un masque d'orgueil. De quel créateur authentique ne pourrait-on pas dire la même chose ? Il fallait être couronné contre les modes, les influences, les tentatives de la facilité et du succès pour tourner « le journal d'un curé de campagne » et « Au hasard Balthazar », « Pickpocket » et « Procès de Jeanne d'Arc ». Il fallait être à part dans ce métier terrible (« Cocotte » pour lancer dans l'aventure de « Lancelot ».

« Lancelot », il y a vingt ans que Bresson y pensait. Vingt ans qu'il attendait l'occasion de traduire dans son propre langage cette histoire d'amour humain et d'amour mystique, cette quête métaphysique. Mais le projet était toujours refusé. Au printemps dernier, l'œuvre enfin voit le jour. Et c'est alors l'explicite, la scandaleuse décision de la commission de sélection qui empêche le film de concourir à Cannes. « Lancelot » est cependant projeté, un soir, « hors festival ». Et, ce soir-là, ce sont les films « officiels » qui ont soudain l'air de se trouver en quarantaine.

« Le cinéma actuel est un cinéma de tricheurs », dit Bresson. Poète épris d'absolu, l'auteur de « Lancelot » est l'homme qui ne sait pas tricher.

(Lire page 15 les articles de Jean de Baroncelli et d'Yvonne Baby.)

RENÉ-VICTOR
PILHES
L'imprécatrice

« Il fait entrer l'entreprise multinationale dans la littérature. Et croyez bien qu'on ne s'ennuie pas à sa lecture ! » Jacqueline Flatier

« C'est passionnant... facile à lire comme un James Bond qui aurait trouvé le temps d'apprendre à écrire. Et balzacien de surcroît ! » Y. Audouard - Le Canard enchaîné

288 pages 33 F.

roman/Seuil

LA CRISE MONDIALE DE L'ÉNERGIE

Après avoir stigmatisé l'impuissance du gouvernement face à la dégradation de la situation

M. Mitterrand précise et actualise le plan économique en trois étapes qu'il avait présenté lors de sa campagne présidentielle

M. Mitterrand a consacré la première partie de son exposé à souligner les échecs successifs de la politique économique gouvernementale, sur le plan de l'inflation comme sur celui du déficit commercial de la politique agricole ou de la construction européenne.

« Je ne me mets pas à la place du gouvernement », a-t-il cependant tenu à préciser en préambule. « Je ne propose pas de moyens qui s'inscrivent dans une politique dont les fondements mêmes sont en cause et que je combats. L'application d'un coup par coup de telle ou telle mesure suggérée par la gauche n'aurait ni signification ni effet puisque elle prétendrait régler les problèmes de la conjoncture sans s'attaquer aux structures économiques, source pour une large part des difficultés présentes. »

En conséquence, les décisions

d'urgence qui tenteraient d'enrayer l'aggravation de la situation de parer au plus pressé et de compenser, fût-ce timidement, l'aggravation constante des inégalités, seront examinées par nous avec esprit de synthèse. Nous ne pratiquerons pas la politique du pire, dont seraient les fruits ceux que nous entendons défendre. »

M. Mitterrand, qui demande au gouvernement « vérité et courage », considère que la crise peut être « dominée et que le monde industriel n'est pas condamné à subir une ère de pénurie et de non-développement. A condition toutefois que le système économique se prête aux recherches de l'esprit humain, à ses dons d'organisation et de prévision, à son besoin de liberté et de justice. Seul le socialisme à nos yeux est en mesure de répondre globalement à ces questions. »

selective et ferme ; une réduction des dépenses sociales ; il faut « prendre en compte les conséquences de la réorientation de l'énergie et réorienter notre développement dans tous les domaines : industrie, consommation, environnement, aménagement du territoire ». Le « pseudo-équilibre budgétaire » et la réduction de la demande globale sont pas des moyens de gestion suffisants ; il convient d'avancer certains secteurs (économies d'énergie et d'importations, d'en réorienter d'autres, d'élargir certaines catégories sociales, politique sélective qui n'est pas possible sans une solide connaissance des faits et un Plan.

Enfin, il n'y aura pas, affirme M. Mitterrand, « de politique économique crédible sans son consensus avec la réduction des inégalités, sans une réduction immédiate et sensible des inégalités, sans que l'on recherche ailleurs que dans la dégradation des conditions de vie des plus démunis les ressources de financement de l'investissement, sans une répartition légitime de l'effort demandé à chacun ».

Cela amène le premier secrétaire du parti socialiste à « renforcer ses propositions de mai », dont « les principes demeurent actuels », en suggérant, comme à cette époque, un programme en trois étapes. Ces propositions, affirme-t-il, sont « chiffrées dans leur détail », car « la clarté et la rigueur sont nécessaires à la crédibilité de toute la politique économique ».

autonomie agricole », et quelle « repense le statut des travailleurs immigrés, en particulier en leur accordant un certain nombre de droits politiques allant jusqu'à l'électorat ». Tout cela nécessite, bien entendu, un redéploiement des exportations françaises.

TROISIÈME ÉTAPE : le Plan pour organiser l'avenir.

Le troisième étape serait celle de l'avenir à plus long terme. « Il est inadmissible », estime M. Mitterrand, que le comité de l'avenir du Plan soit aujourd'hui laissé sans responsabilités, sans directives, qu'il n'existe aucun calendrier de préparation du VII^e Plan alors que celui-ci commencera le 1^{er} janvier 1975 ! L'absence de prévisions énergétiques sérieuses dans les années récentes ne fait aujourd'hui sentir. Vaut-il donc se renouveler de telles erreurs ? »

Il faut dès octobre réunir les commissions de préparation du

droits politiques allant jusqu'à l'électorat ». Tout cela nécessite, bien entendu, un redéploiement des exportations françaises.

VII^e Plan et leur confier trois missions essentielles : 1) La réduction des gaspillages, qui sont partout dans la société française ; 2) au-delà des gaspillages d'énergie, M. Mitterrand cite « les incalculables gaspillages de l'industrie, les dépenses de F.D.G. à l'étranger, les subventions à fonds perdus à Doussault, les gaspillages dans les ports, les importations de cultures de luxe, les plus riches gaspillent. C'est à eux qu'il faut s'en prendre et non pas seulement à la détresse consumériste du dimanche des travailleurs ».

« C'est le système économique occidental qui est en cause »

Dénouant ensuite « l'aveuglement des puissances industrielles dominantes qui n'ont pas prévu ni préparé les nouveaux termes de l'échange qu'entraînerait l'usage des responsabilités des peuples du tiers-monde », M. Mitterrand estime qu'il faut « hâter la négociation nécessaire ». Le premier secrétaire du P.S. insiste aussi « la petitesse des solutions préconisées par les responsables successifs de la politique française » : M. Messmer, « qui n'a pas mobilisé les capacités nationales quand il le fallait », ou M. Giscard d'Estaing, qui, après avoir « craint d'inquiéter les Français pendant la campagne présidentielle », a depuis un climat légalisant. Comment s'expliquer à quelques mètres trouvent une opinion résistante ? On a attendu le salut des autres. On n'a pas compté sur la France. Aujourd'hui les tabous de la compétence accordée aux équipes dirigeantes ont perdu leur effet. »

M. Mitterrand souligne alors avec verve la dégradation de l'économie mondiale : « croissance stérile » en 1974 dans les pays de l'O.C.D.E., chômage accru, déficit extérieur alarmant de plusieurs pays, « effondrement des bourses, premiers signes de craquement du système bancaire international en cause : l'économie ne se réoriente plus par les prix, les marchés financiers jouent un rôle de plus en plus réduit dans le financement des investissements qu'assure l'inflation, la hausse des taux d'intérêt entretient la hausse des prix au lieu de la réduire, la menace de chômage ne dissuade plus les revendications sociales ».

PREMIÈRE ÉTAPE : indexation de l'épargne populaire, réduction des inégalités.

La première étape concerne la fin de cette année. Pour réduire l'inflation, il faut « en premier lieu la situation réelle, avant la discussion du budget au Parlement » et prendre des mesures d'indexation de l'épargne popu-

des salaires, des pensions et des allocations familiales ; la réduction de la T.V.A. sur les produits de première nécessité ; la fixation à 35 francs par jour de l'allocation des personnes âgées ou handicapées ; l'octroi d'une indemnité

Association de tous les responsables dans l'entreprise et dans l'Etat

2) La recherche de l'autonomie extérieure : cela suppose une plus grande solidarité commerciale, donc la constitution d'une industrie exportatrice digne de ce nom, « c'est-à-dire dont la production soit indépendante de nos partenaires ». Les conditions de cette politique sont, selon M. Mitterrand, la création d'un holding public de la machine-outil, la maîtrise du crédit, le renforcement du secteur public, grâce aux nationalisations qu'il avait déjà préconisées en avril.

3) Enfin, une réorientation planifiée de la production vers des biens plus durables, plus collectifs, moins consommateurs d'énergie et d'importations. Cela « suppose une justice sociale et une association de tous aux responsabilités de l'entreprise et dans l'Etat incompatible avec le maintien des privilèges actuels. Le retour à l'abon-

dance par l'assèchement d'un nouveau modèle de civilisation reste un objectif possible à distance ».

Au fil de son propos, puis en réponse aux questions des journalistes, M. Mitterrand a développé telle ou telle partie de ses propositions. S'agissant de la fiscalité, par exemple, il s'est déclaré d'accord avec l'esprit du projet annoncé par M. Pourcade et y a huit jours à condition que l'impôt soit forfaitaire par enfant, quel que soit le revenu du père, et non pas « plus juste que le système du quotient, qui avantage surtout les familles aisées, soit effectivement incitatif sur les prix ».

M. Mitterrand souhaiterait cependant que l'abattement soit plus élevé que les 4500 F prévus par le gouvernement et qu'il soit modulé en fonction de l'âge des enfants.

ÉNERGIE : rationnement du fuel industriel mais pas de tickets d'essence

A propos des difficultés énergétiques de la France, M. Mitterrand a évoqué successivement les relations avec les pays producteurs et les mesures de rationnement à prendre.

RELATIONS AVEC LES PAYS PRODUCTEURS : « Nous assistons à la réversion fondamentale des rapports de force entre les groupes humains. Un équilibre surprenant s'est établi par accord universel après combien de drames ? Nous sommes au début de ce nouveau rapport de force. Chacun a des atouts. La puissance n'est plus détenue par ceux qui avaient pris l'habitude. Mais elle n'est pas acquise par ceux qui seraient tentés d'abuser de leur pouvoir et fragile avantage. Leur devoir est de hâter la négociation nécessaire. Toute autre attitude constituerait un contresens historique dont les conséquences dureraient au-delà de ce siècle ».

RAISONNEMENT : « Le rationnement d'une façon globale est nécessaire si l'on veut à des économies forcées. Le rationnement du fuel domestique est une nécessité, mais il exige une compensation de caractère social pour des catégories à déterminer. On ne peut se contenter de distribuer 100 F ». « Un rationnement de l'essence ne pourrait amener qu'une réduction très faible de la consommation. Je ne crois pas à l'efficacité de cette politique », a ajouté M. Mitterrand, qui s'est en revanche déclaré partisan d'un rationnement du fuel industriel.

Plus globalement, M. Mitterrand déplore que l'on ait évoqué des mesures de rationnement sans avoir étudié les solutions susceptibles d'améliorer la situation à moyen terme : réduction du plan charbonnier, examen des nouvelles sources d'énergie, amélioration des transports en commun.

A propos de l'épargne et de la monnaie, M. Mitterrand a repris certaines propositions de sa campagne présidentielle.

ÉPARGNE : « Chaque ménage pourrait disposer, dans le cadre d'épargne, d'un livret C, plafonné à 25 000 F sur un an, dont le montant serait garanti par l'indexation et rémunéré à un taux d'intérêt normal ».

EMPRUNT : « Un emprunt d'Etat serait émis, non plus de 10 milliards de francs comme prévu en avril, mais de 20 milliards de francs, indexé sur le coût de la vie, et qui, élément nouveau, pourrait être remboursé en or à un prix voisin de celui du marché. Cette modalité permettrait, selon M. Mitterrand, de mobiliser une partie de l'économie shock d'or détenue par les Français ».

MONNAIE : « La rentrée du franc dans le « serpent » communautaire demeure pour M. Mitterrand l'objectif prioritaire, mais les conditions de ce retour ne seront pas réalisées tant qu'il sera synonyme d'hémorragie de devises hors de toute médecine ».

STRUCTURES EUROPÉENNES : « M. Mitterrand appuie la poursuite d'assises des emprunts communautaires lancés par le gouvernement actuel, mais voudrait consacrer le produit de ces emprunts à la mise en œuvre d'une politique régionale ».

INDUSTRIE : réorienter l'investissement

« Les difficultés s'accumulent dans de nombreux secteurs », rappelle M. Mitterrand : l'automobile, les travaux publics, les textiles (...). Les entreprises les plus touchées ne sont pas nécessairement inactives. De petites firmes innovatrices ou exportatrices voient leur avenir entrecoupé par le système bureaucratique à mille quatre cents dossiers déposés aux commissions départementales de crédit.

La tâche conjoncturelle, insistent les intervenants, dans son principe, sera complexe dans sa mise en œuvre et à dénouer par la pression du patronat que, en l'absence d'un contrôle réel des prix et d'une politique sélective du crédit, elle se réduira à une taxe sur les salaires, et incitera les entreprises à frauder le fisc en ne créant de la valeur ajoutée que chez leurs sous-traitants. Dans cette situation, M. Mitterrand propose deux mesures principales :

Une restructuration de l'industrie française : « A un moment où il convient de réorienter l'investissement vers certains secteurs, on ne peut se contenter de réduire globalement le crédit. Il est urgent de l'orienter sélectivement vers les secteurs d'avenir et la recherche industrielle (...). Les investissements urgents doivent pouvoir être financés par des ressources propres, de longueurs, ce qui n'est possible que s'il est mis fin à la fois au vol de l'épargne et à la politique d'argent cher à court terme. »

La mise, sur pied d'une Banque de développement industriel, dont les ressources seraient constituées en particulier par l'emprunt de 20 milliards.

DEUXIÈME ÉTAPE : réorientation de l'économie du commerce extérieur.

La deuxième étape concernerait 1975. « Au lieu du budget neutre et sans imagination qu'on nous propose, il faut entreprendre une réorientation de la demande et des recettes que des dépenses, en respectant le principe d'un réel équilibre des dépenses et des recettes définitives. »

Côté recettes, M. Mitterrand propose la perception, à partir du 1^{er} janvier, d'un impôt sur les grosses fortunes, à répartir en tout cas à 2 millions de francs actuels, et d'une taxe sur les plus-values. Une réduction « simultanée et équivalente » des taxes indirectes doit être entreprise.

Pour modifier l'évolution des dépenses, le premier secrétaire

du P.S. formule trois priorités : — Des économies d'énergie grâce à la création d'un impôt négatif (détaxe fiscale) sur la consommation industrielle et « production d'énergie » ; — La mise en œuvre d'un vaste plan d'équipement en transports en commun, en particulier pour les villes moyennes et les banlieues des grandes métropoles ; ce plan serait financé en partie par le budget de l'Etat, en partie par les entreprises par une taxe spécifique ; — Enfin la mise sur pied d'une Banque de développement industriel, dont les ressources seraient constituées en particulier par l'emprunt de 20 milliards.

Refonte complète de la politique agricole européenne

Dans le même temps, une politique économique extérieure cohérente doit être entreprise. Elle implique : — « Une refonte complète de la politique agricole commune, qu'il faut en particulier fonder sur l'aide à la personne et non plus sur l'aide aux produits... Il est significatif de la faiblesse économique de la France qu'elle n'ait pu obtenir la hausse de prix agricoles de 5 %, minimum nécessaire à la survie de bien des petites exploitations. L'agriculture est, dans ce monde de pénurie, une des chances de l'économie française, à condition qu'elle soit fortement encouragée vers l'exportation et que les industries alimentaires soient développées sur une base nationale et cessent d'être achetées par les grandes entreprises étrangères » ;

Une tentative européenne pour préparer la réorientation économique. M. Mitterrand est certes « pessimiste devant les occasions perdues » par l'Europe et déclare « ne plus sentir la volonté européenne des Neuf ».

Dans cet esprit, M. Mitterrand suggère l'émission d'emprunts communautaires dont une partie servirait à financer les déficits des paiements d'un pays les plus touchés » et une autre à alimenter « une politique régionale particulièrement urgente ». Il propose aussi que l'Europe négocie « directement » avec les pays producteurs de pétrole un échange de sa technologie contre le brut ; dont elle a besoin, qu'elle mène « une vraie politique » à l'égard du tiers-monde (Ghana, l'Inde et à l'Afrique et les moyens d'une

L'échec de la politique française

Dans ce cadre, la situation française est particulièrement inquiétante. Le gouvernement ayant perdu les parts qu'il avait faites sur l'évolution de la conjoncture. Les réserves de change ne représentent plus que deux mois d'exportation contre quatre mois de comptabilité l'or à sa valeur au marché libre ; le déficit commercial à l'égard de l'Allemagne atteindra 13 milliards cette année, trois fois ce qu'il était en 1973 ; l'inflation a de bonnes chances de dépasser les 15 % que M. Giscard d'Estaing avait solennellement promis en avril de ne pas atteindre ; l'épargne aura perdu une grande partie de sa valeur (40 milliards de francs) ; le chômage s'accroît.

« La politique économique pratiquée depuis cinq ans, et que l'actuel ministre des finances continue d'opérer, est une déflation et la récession, sans réformes de structures, sans vision d'ensemble, sans analyse des causes réelles de l'inflation et de la récession. Plus grave encore, ni le chef de l'Etat ni le gouvernement ne tirent les leçons de leurs échecs. » Or, le budget de 1975, fondé sur des prévisions inexorables de prix, mine de 15 à 20 mil-

liards les recettes fiscales, ce qui risque de « provoquer le chômage involontaire ». L'Etat refuse de se servir des moyens dont il dispose. Tout se passe comme si, dans la tempête, le capitaine des bateaux s'engagent à jeter par-dessus bord l'Etat attend encore des mécanismes d'un marché moribond la solution des problèmes qu'il n'a pas le courage d'affronter. »

M. Mitterrand résume alors les propositions qu'il formule pour « lutter contre l'inflation et le chômage. Plus qu'une politique économique, c'est toute une économie politique qui est remise en cause. En période d'inflation, le chômage s'accroît, les lois de régulation classiques de l'économie capitaliste s'effondrent. Greppier une à une les idées de gauche ne suffira pas à maîtriser une situation aussi complexe et injuste (que l'actuelle) pour les travailleurs, aussi dangereuse pour le pays. »

Trois principes devraient, selon M. Mitterrand, guider l'action d'un gouvernement confronté à ces défis : « Une conception globale à long terme ; une gestion

Les commentaires de la presse quotidienne

LES ÉCHOS : un dés à M. Giscard d'Estaing.

« Ainsi, après avoir été placé au pied du mur le 24 septembre, M. Giscard d'Estaing est mis au défi par le leader de la gauche. Ce sont autant de pierres qui atterriront dans les semaines à venir. M. Giscard d'Estaing répondra-t-il enfin ? »

LE QUOTIDIEN DE PARIS : un programme-fantôme.

« La langue ferme, courtoise, incisive que le peu attendu du chef de l'Etat, c'est son principal adversaire politique qui le tient. M. Mitterrand a écorché ses auditeurs sous une dérive de propositions. Mais n'étant pas au pouvoir, il ne peut appliquer son programme et comme il a poussé la rigueur politique et le souci technique jusqu'à ne pas s'appuyer sur la crise pour lancer en cas d'opportunité contre le régime, les Français ne peuvent même pas espérer que quelques-unes de ses idées soient mises en œuvre. Elles relèvent toutes d'une théorie de la gestion. C'est un programme-fantôme. La conjoncture, elle, est bien réelle. »

LE FIGARO : la classe politique, en chœur.

« La classe politique, en chœur, dément le président de la République plus de vérité dans l'information économique et l'instauration d'un rationnement autoritaire de l'essence. (...) »

L'AURORÉ : à votre tour, monsieur le président !

« On attend Giscard. On a attendu Mitterrand. (...) Un observateur neutre pourrait à la fois reprocher à Giscard de se taire et à son concurrent d'avoir, avec un trio exemplaire, plus écorché les structures d'avenir que les difficultés — terre à terre — du présent. »

« Il est vrai qu'il ne se met pas à la place du gouvernement. On le comprend. (...) Mais la vérité est que ceux qui détiennent le pouvoir qu'il faut espérer à la conquête un jour (...) à votre tour de parler, monsieur le président ! »

(DOMINIQUE PADO.)

1520

POLITIQUE

AVANT LES ÉLECTIONS LÉGISLATIVES PARTIELLES

MOSELLE : M. Messmer n'a jamais eu autant d'adversaires

De notre envoyé spécial

Sarreguemine. — M. Pierre Messmer, sans cesse élu, depuis 1968, dès le premier tour de scrutin et avec plus de 70 % des suffrages exprimés, député de la Moselle, sera-t-il battu lors du ballottage le 30 septembre ? C'est à cet objectif que se livre — du moins pour le moment — l'ambition des six adversaires que le maire de Sarreguemine trouve pour la première fois en si grand nombre sur sa route. On peut sommairement les classer en trois catégories bien distinctes : les concurrents, les opposants et les témoins, tant leurs mobiles, leurs attitudes et leurs méthodes diffèrent dans une campagne électorale qui n'a, jusqu'à présent, ni passionné les foules ni mobilisé les masses de cette partie méridionale du département qui se qualifie de « Moselle verte ».

M. Aloyse Warhouver, qui se donne comme étiquette celle de « candidat social de la nouvelle majorité », aurait bien pu figurer au côté de M. Messmer : il a été en 1971 élu sur sa liste aux élections municipales, il est son cousin germain, et, après avoir battu à Sarreguemine, lors des dernières élections cantonales, M. Maurice Jarrige, propre suppléant de M. Messmer, il avait imaginé de devenir le remplaçant éventuel de l'ancien premier ministre pour la présente élection législative, et il avait même annoncé, M. Messmer ne l'a pas entendu ainsi. Outre qu'il jugeait inconvenant de remplacer M. Jarrige par celui qui venait de le battre au conseil général, il a estimé que, étant devenu maire de Sarreguemine depuis 1971, il était préférable pour le dosage géo-politique, que son suppléant représentât l'autre situation de la circonscription, celui de Châteauneuf-Salins. Il a donc choisi M. René Hussenot, contre-maire à Vigne-Ruhmann, maire de Dieuze, réputé gaulliste de gauche, et qui devait pourtant figurer sur la liste sénatoriale conduite par M. Paul Driant, président du conseil général, représentant sortant républicain indépendant, battu le 22 septembre.

Ces mutations ont sans doute suffisamment intrigué les électeurs pour que M. Messmer s'en explique à chacune de ses réunions et dans chacune des deux cent trente communes qu'il visite systématiquement depuis le 15 août. C'est que M. Warhouver a immédiatement répliqué à son élection en se portant lui-même candidat. Bien que n'ayant pas l'investiture nationale des républicains indépendants, alors qu'il a été un actif supporter de la candidature de M. Giscard d'Estaing en mai dernier, il affirme maintenant qu'il a majorité nouvelle et fait des hommes nouveaux. Issu du territoire, fils d'un ancien adjoint au précédent maire, parlant le dialecte, dynamique, actif, dévoué, ce professeur de G.E.S. de quarante-quatre ans veut — déjà ! — montrer aux Sarregueminois que la succession de M. Pierre Messmer pourra être assurée par l'un des leurs. L'offensive contre M. Messmer est beaucoup plus vive de la part d'un autre concurrent, M. Oscar Gérard, conseiller général et maire de Phalsbourg. Dans sa profession de foi bilingue, il proclame qu'il a construit sa vie politique comme il a construit sa maison : avec amour, enthousiasme et ténacité. S'il a adhéré à l'U.D.R. en 1968 « pour aider M. Messmer », il précise qu'il en est vite parti, car il ne « pouvait pas nettoyer les écuries ». Il se situe maintenant plutôt du côté des centristes et des réformateurs, mais « toujours dans la majorité présidentielle ». Vif et passionné, il dénonce avec véhémence et trépidation « la mafia des intérêts d'argent du secteur qui s'oppose à l'implantation d'industries nouvelles pour conserver une main-d'œuvre à bon marché », employant ainsi — mais le sait-il ? — les mêmes termes que les candidats de gauche. Selon lui, la Moselle-Sud sera bientôt « une réserve d'indiens que les citadins viendront flâner », et il s'en prend à « l'immobilisme » de M. Messmer, qui s'est occupé de sa ville d'abord, rien fait pour la circonscription. Plus même : le premier ministre aurait empêché une entreprise de s'installer à Phalsbourg pour l'envoyer dans le nord du département, déjà surindustrialisé.

Il est vrai que M. Gérard peut donner sa ville en exemple : tout seul, il a pu y créer près de cinq cents emplois nouveaux, y faire venir trois ou quatre grosses entreprises, et cela malgré « la concurrence des gaullistes alimentaires amis du candidat U.D.R. ». Pour lui donc, aucun doute : « Le premier tour, c'est fini ! le ballottage est assuré », la Moselle-Sud, ça démarre.

Des opposants très « politiques »

Cet enthousiasme vengeur n'ébranle évidemment pas le calme bien connu de M. Pierre Messmer. Avant enfin le jour de sonner de ses administrés, il reçoit beaucoup dans sa mairie pimpante et modernisée, se déplace aussi dans toute la circonscription, tient chaque soir une réunion après avoir rencontré dans l'après-midi plusieurs conseillers municipaux, prend des notes, promet d'intervenir, donne des recettes pour le remembrement, pour l'électrification ou pour les subventions. De la « grande politique », hormis quelques principes généraux, il est bien peu question et personne n'évoque l'attitude du candidat lors de la campagne présidentielle, de même que le nom de M. Giscard d'Estaing n'est pratiquement jamais

prononcé. Mais quand ses interlocuteurs se plaignent de la hausse des prix, M. Messmer laisse entendre qu'il faudrait supprimer la T.V.A. sur les produits de première nécessité, et quand les épargnants se lamentent, il reconnaît que l'épargne devrait être incitée.

Quant aux prix des produits agricoles, il assure sans ambages que le gouvernement devrait d'abord agir sur le coût des matières premières, engrais, machines, fielle. Mais ses adversaires et certains agriculteurs reprochent à M. Messmer de ne pas être venu à la manifestation paysanne du 10 et 11 septembre à Sarreguemine, où tous les autres candidats étaient présents. Son suppléant, qui le représentait, y fut en conséquence abondamment critiqué.

Les deux opposants font, eux, une campagne beaucoup plus politique.

M. Francis Vigneron, qui a reçu le renfort de Fiquet, membre du secrétariat du parti communiste, s'en prend, sur des thèmes classiques avec les arguments habituels et selon une dialectique bien rodée, aux monopoles et à leurs représentants, dont il trouve dans cette région des exemples précis. Membre du secrétariat fédéral de la Moselle du parti communiste, adjoint au maire de Talange, dans le nord du département, M. Vigneron est toutefois un peu considéré ici comme un parachuté.

C'est aussi le cas du candidat du parti socialiste, M. Vincent Tholl-Pommerol, cadre de la fédération de Paris, économiste à l'INSEE, compense ce handicap par la fougue de sa jeunesse. Il a trente et un ans — et par la conviction qu'il met à défendre « le programme de François Mitterrand », auquel il se retire avec plus de prédilection qu'au programme commun de la gauche. Sa méconnaissance des problèmes locaux est compensée par la présence à ses côtés, comme suppléant, de M. Jean-Marie Eckmann, délégué C.F.D.T. aux usines Bata.

un candidat qu'il compte venir soutenir lui-même. M. Jean-Jacques Fleck, handicapé d'avoir été parachuté depuis Colmar, développe devant ses auditeurs certains des thèmes qui ont permis à M. Le Pen de recueillir en Moselle, au premier tour de l'élection présidentielle, 9,45 % des suffrages exprimés. S'y ajoutent, il est vrai, cette fois, les attaques contre M. Messmer, accusé notamment de laisser les industries allemandes investir sur le sol de la patrie.

Lutte ouverte à fait venir de Paris un jeune représentant, agent technique, M. Dominique Palacio. Mlle Arlette Lagulier, qui avait pourtant obtenu le 5 mai près de 2 % des voix dans l'ensemble du département, n'aura pas le temps ni le loisir — est-il précisé — de venir le soutenir. M. Palacio aime à appeler l'ancien premier ministre « Messmer-inflation ». Il reproche au parti socialiste et au parti communiste de « ne pas remettre en cause fondamentalement la société », chaque fois qu'ils ont l'occasion que « l'ordre établi doit changer », que « les députés sont là pour le décor » et que « les professionnels de la politique mentent ». Il poursuit avec une logique et rigueur qu'elle surprend ses auditeurs habitués à plus d'empirisme. « Nous ne croyons pas à l'efficacité du bulletin de vote. Nous désirons faire comprendre aux travailleurs que les élections sont une duperie. En votant pour nous, ils feront savoir aux politiciens professionnels qu'ils sont conscients de cette duperie. »

La démarche intellectuelle et politique ainsi prônée aux électeurs de la « Moselle verte » est peut-être un peu compliquée. Si ceux-ci souhaitent donner un avertissement aux « politiciens », la multiplicité des candidats leur en fournit cette année l'occasion. Mais ils peuvent aussi se souvenir que M. Messmer disait un jour : « Le politique n'est pas mon métier et j'en suis fier », et accepter cette fois encore qu'il soit leur député.

ANDRÉ PASSERON.

● RECTIFICATIF. — Contrairement à ce que nous avons indiqué dans le Monde du 30 août 1974, M. Pierre Fournade, adjoint au maire de Toulouse, agent général d'assurances, est en procès devant le tribunal civil avec une société de construction et non avec la Mutualité du Mans.

LES DEUX PRÉCÉDENTS SCRUTINS

En 1968, le premier tour avait donné les résultats suivants : Inscr., 54 115 ; suffr. expr., 43 611. MM. Messmer, U.D.R.-U.D.-V., 31 595 ; Heckmann, P.D.M., 8 525 ; Wels, F.G., 1 598 ; Ladevel, P.C., 1 584.

En 1973, premier tour : Inscr., 55 892 ; suffr. expr., 46 218. MM. Messmer, U.R.-U.D.R., 33 538 ; Fiquet, réf.-cent. dém., 6 566 ; Garrel, U.G.S.D.-P.S., 1 523 ; Domergue, P.C., 1 556.

COTE-D'OR : l'U.D.R. lance un appel à l'union

De notre correspondant

Dijon. — Le comité départemental de l'U.D.R., réuni le 21 septembre en présence de MM. Robert Ponsard, maire de Dijon, et Henry Berger, député de la Côte-d'Or, a exprimé le souhait que, dans des circonstances qui exigent de la part des Français le maximum de volonté, de courage civique et d'esprit de rassemblement, une large union se fasse dans l'ensemble du pays.

« Cette union, ajoute le comité, doit se manifester en particulier lors des prochaines élections législatives partielles, et notamment dans la circonscription de Beaune, où l'unité de la majorité

doit s'affirmer de la façon la plus nette, sans ressentiment et sans exclusivisme. » Le comité regrette que, « dans certaines circonscriptions, des candidats de division aient pu jeter le doute sur l'unité de la majorité présidentielle, qui est d'une nécessité absolue pour assurer sa cohésion et son élargissement dans l'avenir ». Il constate en revanche qu'en Côte-d'Or « la majorité se présente rassemblée pour l'élection partielle du 30 septembre ».

Cet appel à l'unité de la majorité s'exprime notamment par le souci d'éviter que M. Jean-Philippe Lecat, ancien député U.D.R. de la troisième circonscription, qui se présente sous l'étiquette Union de la nouvelle majorité, ne perde ses voix en raison de son refus de choisir, avant le premier tour des élections présidentielles, entre MM. Giscard d'Estaing et Charles De Gaulle. On notera que l'absence, dans cette circonscription, du candidat centriste des années passées, doit être interprétée comme un acte de neutralité plus que de soutien à M. Lecat.

PIANOS ORGUES CLAVECINS
Plus de 15 marques • 300 modèles exposés
piano center
242.26.30

Rendez-vous de chasse 74 Rez-de-chaussée Tunmer.

La seule chose que vous ne trouverez pas chez Tunmer, ce sont les fusils. Par contre, tous les vêtements sont là, les vrais chasseurs le savent bien : des gilets aux vestes légères, des lodens aux vestes doublées, pantalons, chapeaux, bref, tout ce qui se fait de mieux... sans être vraiment plus cher.

En plus, les spécialistes Tunmer vous conseilleront, vous guideront. Que ce soit pour la chasse, le golf, le tennis, l'équitation, le ski, etc.

Eux aussi pratiquent ces sports. Et entre sportifs, un service ne se refuse pas.

Un service qui, chez Tunmer, ne coûte pas plus cher.

Tunmer. Ce n'est pas plus cher.
5, Place St-Augustin - 75008 PARIS - Parking Bergson gratuit.

TIMBRES POSTE ACHAT URGENT

Collection de tous les timbres neufs et anciens - Lignes, feutres, accumulation de stock, archives, ventes, correspondances, notes, d'entreprise, agendas, etc.

PIGERON, 4, rue de Saint Louis PARIS 15
01-45.05.15 (1 ligne) 24 heures - 24

TIME

BRITAIN ADRIET
CHIRE AND THE
C.I.A.

This week in TIME
see what's new

PIANOS ORGUES ET CLAVECINS
242.26.30
piano center
Crédit de 2 à 5 ans : exclusif PIANO-BAL

UNIQUE DERNIER APPARTEMENT NEUF

dernier étage (6°)
(ascenseur)
SÉJOUR
+ 2 CHAMBRES
grande cuisine tout confort
grande terrasse 18 m²
au soleil.

Ventes : 7, rue F.-Gambon, PARIS (20°) - N° 10444
Jeu, ven. sam. apr.-midi.
Rens. : POI. 27-16 - NAT. 55-55

PIANOS ORGUES CLAVECINS
piano center
242.26.30
LUXEUX
CASA DOLE GRANT
SURF-PANDE
71, RUE DE L'ANGLE - 92250 LA GARENNE

GENERAL A. de SPINOLA. AVEC CE LIVRE COMMENÇAIT UNE REVOLUTION AU PORTUGAL.

FLAMMARION. POUR CONNAITRE LES LIVRES AVANT DE LES ACHETER.

actualité de la grande encyclopédie Larousse

l'article-dossier à lire cette semaine : ÉTHIOPIE

par Jules Witmet, Georges Malécot
Henri-Frédéric Dalmais
et Pierre du Bourguet

SOMMAIRE :
LE MILIEU PHYSIQUE
L'HISTOIRE
LA POPULATION ET L'ÉCONOMIE
LES PROBLÈMES ACTUELS
L'ÉGLISE ÉTHIOPIENNE
L'ART ÉTHIOPIEN

Lire également les articles-dossiers :
ADDIS-ABABA - AKSOUM - EMPIRE COLONIAL
ITALIEN - HAÏLE SELASSIÉ
ITALO-ÉTHIOPIENNE (guerre)

EN CONSULTATION CHEZ VOTRE LIBRAIRE

BON

pour une documentation complète sur LA GRANDE ENCYCLOPÉDIE LAROUSSE, A renvoyer à la Librairie Larousse, 17, rue du Montparnasse - 75280 Paris Cedex 06.

NOM : _____ PRÉNOMS : _____
PROFESSION : _____
ADRESSE : _____

ASIE

Vietnam du Sud

L'opposition et la réforme de M. Thieu

Quand les deux camps s'observent...

Washington, suivant de peu Saigon, vient de verser 4 millions de dollars afin de redonner la main-d'œuvre difficile de la Commission internationale de contrôle. D'autre part, le commandement sud-vietnamien annonce que huit cents postes de militaires sur un total de trois mille cinq cents ont été « volontairement abandonnés » dans le Delta cette année afin de « réduire le nombre des objectifs vulnérables et trop exposés » aux attaques des troupes révolutionnaires. L'opposition légale prépare de nouvelles manifestations. Mais, pour le moment, les deux camps s'observent.

De notre correspondant

Saigon. — Deux semaines après sa reprise, l'agitation politique connaît une sorte d'accalmie à Saigon. Le mouvement de lutte contre la corruption lancé le 8 septembre par des religieux catholiques de droite, paraît marquer un peu le pas, et son principal animateur, le Père Tran Huu Thanh, nous a dit lui-même mardi 24 septembre, vouloir éviter « toute violence inutile ».

Jusqu'à présent, le régime a renoncé à la manière forte pour luter contre l'opposition, encore hésitante et divisée. Vendredi dernier, l'acte d'accusation numéro un (« le Monde du 22-23 septembre »), trois quotidiens ont été saisis. Ils ont néanmoins pu se vendre sous le manteau. Une police pourtant omnipotente n'a jamais tenté de disperser les conférences de presse et les réunions tenues à Saigon par des religieux et des politiciens antigouvernementaux.

Le maire de Hué, qui avait réprimé la manifestation catholique du 8 septembre, et cinq autres chefs de province ont été limogés. Tout en niant les faits, le régime semble vouloir laisser à d'autres le soin de le défendre contre les accusations de corruption dont il est ouvertement l'objet. La semaine dernière, deux prêtres connus sont venus lui porter à la télévision leur caution. Il s'agit des Pères Hoan Quinh, l'un des chefs catholiques originaires du Nord, et Tran Can Thong, directeur des affaires sociales de l'Eglise.

Les animateurs de l'opposition n'ont pas pour autant renoncé à leur lutte. Le Père Tran Huu Thanh indique qu'il compte publier « prochainement » ce qu'il appelle la « supplémentation » à l'acte d'accusation du 8 septembre. De son côté, le général Minh entend « associer » les luttes pour la liberté de la presse, la suppression de la corruption et le rétablissement

de la paix. C'est du moins ce qu'il nous a déclaré samedi.

Dans les rangs de l'opposition, on semble aussi miser à plus long terme sur un éventuel désaccord entre le président Thieu et son premier ministre, le général Khieu. Il en faudrait peut-être davantage pour réduire l'alliance vieille de six ans entre ces anciens compagnons d'armes. Pour l'instant, le président Thieu semble conserver l'appui de l'armée et, surtout, des généraux qui la commandent.

D'autres manifestations sont prévues dans les jours qui viennent. Des religieux catholiques entendent en particulier réunir en fin de semaine un séminaire sur la corruption dans une église de la banlieue de Saigon. L'agitation devant donc se poursuivre, on se demande ici si le président Thieu ne va pas se résoudre à intervenir personnellement, par exemple en prononçant une allocution télévisée.

S'il se montre trop menaçant, il risque de relancer l'opposition. Mais s'il fait preuve de souplesse, son autorité déjà atteinte peut en souffrir encore davantage. C'est peut-être pourquoi la crise qui couve paraît, en ce moment, comme suspendue : dans le camp comme de l'autre, le calcul semble être de ne pas rompre tous les ponts, du moins pas encore.

Le Père Tran Huu Thanh présente désormais son acte d'accusation « non comme un « réquisitoire », mais « plutôt comme une espèce de supplique ». Quant au sénateur Vu Van Mau, le chef des « forces de réconciliation », mouvement soutenu par une Eglise bouddhiste affaiblie et divisée, il nous a dit mercredi être intéressé par un changement de politique et non pas par un changement d'homme ».

J.-C. POMONTI.

Pakistan

SELON L'OPPOSITION

L'armée a lancé une grande offensive contre les insurgés du Baloutchistan

Quetta (Baloutchistan) (A.P.). — L'armée pakistanaise, appuyée par des chasseurs-bombardiers à réaction, a déclenché une offensive de grande envergure au Baloutchistan en vue d'écraser les guerriers des tribus rebelles qui, depuis vingt mois, ont mené des opérations couronnées de succès dans les montagnes et les vallées de cette province. Apprend-on à Quetta de sources bien informées appartenant à l'opposition. L'aviation, selon ces informateurs, pousse régulièrement les noyaux de résistance, tandis que des commandos et des fantassins procèdent à leur encerclement et à leur réduction systématique.

L'ancien gouverneur de la province, M. Akbar Khan Bugti, qui a démissionné l'an dernier pour protester contre la politique du gouvernement central, a déclaré qu'il soutient le premier ministre, M. Bhutto, « et veut supprimer toute résistance d'ici le 15 octobre, date limite fixée aux guérilleros pour descendre des montagnes et faire leur reddition ».

Le gouverneur en place, M. Akbar Khan Bugti, tout en affirmant ne pas être au courant des détails des opérations militaires, a démenti que l'aviation ait procédé à des bombardements d'installations militaires. Son porte-parole a confirmé la nouvelle parue dans la presse locale annonçant que mille cinq cents insurgés se sont rendus, quant à la presse nationale, elle ne fait pas mention de l'offensive en cours.

L'ancien gouverneur, dans une déclaration à l'Associated Press, a exprimé « l'espoir que les nations occidentales ne feront pas leurs yeux fermés et qu'elles feront pression sur le premier ministre Ali Bhutto pour qu'il soit mis fin à ce génocide ».

Le mouvement de rébellion a éclaté au Baloutchistan à la suite de la dissolution par M. Bhutto du gouvernement provincial qui était dominé par le parti d'opposition Awami. Les insurgés réclament la réinstallation du gouvernement, le retour des troupes dans les garnisons, la libération des prisonniers, et une plus large autonomie pour la province.

De violents combats ont eu lieu fin août et début septembre dans le massif montagneux de Chagmalang, à 200 kilomètres à l'est de Quetta, où une division aurait été engagée contre les insurgés. Ceux-ci, à court de munitions, ont été se rendre. M. Bhutto a annoncé en ces termes la mort de quatre-vingt-cinq soldats et de nombreux blessés. L'armée a fait un millier de prisonniers, dont soixante-dix guérilleros et des membres des tribus qui soutiennent leur action.

Selon des renseignements parvenus à l'ancien gouverneur, l'armée et les autorités locales s'efforcent de réduire les insurgés à l'état de bandes isolées.

En fin de soirée, M. Kissinger a déclaré à l'agence en l'honneur de M. Gromyko, avec lequel il a conversé trois heures et demie l'après-midi, que la présidence de l'Etat américain doit faire à Moscou vers la fin du mois d'octobre.

Un accord en marge de l'Assemblée, l'Inde et le Portugal sont convenus de rétablir les relations diplomatiques rompues il y a treize ans lors de l'affaire de Goa. Un accord en ce sens a été conclu à New-York par les ministres des affaires étrangères des deux pays, MM. Soares et Sardar Swaran Singh.

M. Turan Guner, ministre turc des affaires étrangères, a déclaré qu'il ne s'agit pas d'une occupation, bien au contraire, il s'agit d'empêcher une occupation. Mon gouvernement a toujours refusé de reconnaître la légitimité de la même condamnation de l'Enosis.

M. Kimura a d'autre part demandé, au nom du Japon, que le Conseil de sécurité propose des mesures effectives pour empêcher que se poursuive la prolifération des armements nucléaires.

PHILIPPE BEN.

Une conférence, réunissant cent cinquante experts de quarante-six pays, sous l'égide de la Croix-Rouge, s'est réunie mardi 24 septembre à Genève, pour penser quelles armes conventionnelles sont « de nature à causer des souffrances inutiles ou à frapper sans distinction d'objectifs ». La conférence durera quatre semaines. — (A.P.F. Reuters.)

PROCHE-ORIENT

Israël célèbre dans le recueillement le premier Yom Kippour depuis la guerre d'octobre

Israël célèbre, ce mercredi 25 septembre, le premier anniversaire (selon le calendrier juif) de la guerre d'octobre. A cette occasion, les dirigeants politiques et militaires ont tiré la leçon des événements en affirmant qu'« Israël ne serait plus pris au dépourvu ».

Des préparatifs sont également en cours en Egypte en vue de célébrer cet anniversaire le 8 octobre prochain. L'aéroport de Suez a été fermé mardi au trafic civil pendant trois quarts d'heure pour permettre à l'armée de l'air égyptienne de répéter le défilé aérien qui sera un des « clous » des cérémonies.

De notre correspondant

Jérusalem. — En fin d'après-midi de ce mercredi 25 septembre, la quasi-totalité des juifs israéliens — comme un très grand nombre de juifs du monde entier — commencent la célébration de la plus importante solennité religieuse. Le Yom Kippour, jour du grand pardon, est marqué par un jeûne absolu de vingt-quatre heures. Entre deux couchers du

soleil, les juifs traditionalistes plongent dans une profonde ferveur mystique, les autres dans le recueillement et la réflexion. Toutes activités sont arrêtées pendant ces vingt-quatre heures à l'exception des services religieux indispensables et le pays tout entier se fige dans l'immobilité et le silence. La radio et la télévision ne fonctionnent pas. Les journaux ne paraissent pas, les usines, les magasins, les bureaux, les cafés, les restaurants, les cinémas, sont fermés, les transports publics sont arrêtés et les rares véhicules privés qui circulent paraissent insolites.

C'est dans cette extraordinaire retraite collective que les Israéliens avaient été surpris il y a un an par la guerre qui devait les bouleverser si profondément. Aussi si le Yom Kippour est d'ordinaire abordé avec émotion, cette année-ci l'évocation du précédent grand pardon donne à cette émotion une intensité nouvelle. C'est d'abord le souvenir des milliers d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là dans les synagogues, se sont précipités vers le nord et le sud pour affronter le plus grand péril que le pays ait connu depuis la création de l'Etat. C'est aussi l'évocation de ceux — si nombreux — qui ne sont pas revenus. Plus de trois mille morts, soit un pour mille de la population totale. C'est du chiffre d'hommes qui, appelés ce jour-là

PROCHE-ORIENT

La polémique sur le sort de Kuneitra

Les déclarations faites le jeudi 12 septembre, à Kuneitra, par M. Raymond Offroy, député U.D.R. et président de l'Association parlementaire pour la coopération euro-arabe, continuent de soulever une vive controverse (« le Monde » du 14 septembre). Rappelons que M. Offroy avait comparé la ville syrienne, qui a été soustraite aux Israéliens au mois de juin dernier, après sept ans d'occupation, à Oradour-sur-Glane. La LICIA

(Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme) avait immédiatement protesté, dénonçant ce qui lui paraissait être une « insulte à la Résistance et aux victimes d'Oradour-sur-Glane ». L'Alliance France-Israël, pour sa part, publié un communiqué assurant que « des témoignages irréfutables ont pu constater que cette ville a été réduite en ruines par les combats acharnés qui s'y sont déroulés en 1967 et en 1973 ».

et que, par conséquent, l'occupation syrienne d'une destruction systématique précédant de peu l'évacuation par les troupes israéliennes est dénuée de fondement.

La télévision française (deuxième chaîne) a repris à son compte le dimanche 22 septembre, au cours des informations de 20 heures, les thèses de M. Offroy. Le téléspécialiste était amené à croire que la ville a effectivement été détruite

peu avant le départ des troupes israéliennes, et un jeu de mots subtil paraissait d'évoquer, en conclusion, ce nouvel « Oradour-sur-Glane ».

Nous publions ci-dessous certaines des lettres qui nous sont parvenues, dont une réponse de M. Offroy à la LICIA. Notre envoyé spécial tente, par ailleurs, de faire le point, dans la mesure où les informations le permettent, sur la date de la destruction et les méthodes employées.

Quand et comment la ville a-t-elle été détruite ?

De notre envoyé spécial

Kuneitra. — Lorsqu'on visite les ruines de Kuneitra, l'ancien chef-lieu du Golan, les autorités syriennes vous expliquent — comme le rappelle encore récemment un communiqué de l'ambassade de Syrie à Paris — que la ville « a été exposée, quelques jours avant le retrait des troupes d'occupation israéliennes » (le 26 juin dernier), à une destruction systématique. (...) Non seulement les bâtiments et les maisons furent détruits, mais spoliés, emportés de leurs biens mobiliers. (...) Les mosquées de la ville furent démolies. (...) Les reliques, les tombes, certaines dalles de marbre et les lustres d'une église chrétienne furent soustraits ou volés. (...) Les sites archéologiques n'ont pas échappé non plus à ces actes de vandalisme. (...) On vous apprend également que la cinquième chrétienne de la ville a été profanée, les corps ayant été retirés des tombes et privés de leurs ornements funéraires (bijoux, etc.).

Un communiqué de l'ambassade de Syrie à Paris

Le communiqué de l'ambassade de Syrie ajoutait :

« Cette destruction massive, préméditée et systématique d'une ville tout entière à un moment où aucune opération militaire n'était en cours, constitue une violation flagrante des normes reconnues du droit international ainsi que des principes humanitaires et des valeurs de la civilisation humaine. L'article 53 de la quatrième Convention de Genève de 1949 relative à la protection des personnes civiles en temps de guerre — pour ne citer qu'elle — stipule :

« Il est interdit à la puissance occupante de détruire des biens mobiliers ou immobiliers, appartenant individuellement ou collectivement à des personnes privées, à l'État ou à des collectivités publiques, à des organisations sociales ou coopératives, sauf dans les cas où ces destructions seraient rendues absolument nécessaires par les opérations militaires. »

« Cette même convention, dans son article 33, défend catégoriquement le recours au pillage. Elle considère aussi la destruction sur une grande échelle de la propriété comme une violation grave et stipule dans son article 146 que les auteurs de pareils actes sont passibles de « sanctions pénales » adéquates.

« En outre, le « statut du tribunal militaire international » de Nuremberg, qui a défini les crimes de guerre en vue du procès des chefs nazis pour les actes criminels qu'ils ont commis, fait aujourd'hui partie du droit international public ; son article 6 (b) stipule :

« Le pillage des biens publics ou privés, la destruction sans motif des villes et des villages ou la dévastation que ne justifient pas les exigences militaires » constituent des crimes de guerre. »

Certains visiteurs ont tiré de la version syrienne des faits la conviction que la ville de Kuneitra, encore intacte quelques semaines avant le retrait des Israéliens, a été détruite par un acte de barbarie rappelant le nazisme. Le sujet est délicat, car les passions sont vives et les témoignages, d'un camp ou de l'autre, sont par définition partiaux. Bien que nous ne disposions pas, pour l'instant, de tous les éléments permettant d'établir la vérité historique, il est cependant possible de préciser un certain nombre de points.

1) La destruction de la ville est effectivement totale. Seule une portion de rue reste à peu près intacte, non loin d'une église orthodoxe qui, elle aussi, est debout.

2) Les habitants de Kuneitra ont abandonné la ville dès l'arrivée des troupes israéliennes, en juin 1967. Nous disposons sur ce point de témoignages formels, que les Syriens, d'ailleurs, ne contestent pas. Une dépêche de l'A.P.P., datée de février 1968, parle déjà de Kuneitra, « ville fantôme », nom qui lui restera. Le correspondant précise que « les derniers cent vingt habitants — tout ce qui reste d'une

population de vingt mille âmes — avaient demandé à partir pour la zone non occupée de Syrie ». A la fin de 1973, les habitants n'étaient plus qu'une dizaine. De ce point de vue au moins, la comparaison avec le nazisme est irrecevable ;

3) Contrairement à ce que soutiennent les Syriens, la destruction de Kuneitra ne paraît pas dater, pour l'essentiel, de 1974. La ville a été placée sous le feu des tirs de chars et de mortiers de 1967 à 1974. Il semble qu'en 1967 les destructions n'aient pas été très importantes. Notre envoyé spécial, Philippe Decraene, évoquant, seulement à l'époque « les rideaux de fer des magasins qui ont été soufflés par l'explosion des obus ». De 1967 à juillet 1968, le front est resté calme et l'on ne signale pas, dans la presse, de destructions. Le 30 juillet 1969 éclate la première bataille sérieuse israélo-syrienne depuis la guerre, suivie de tirs de mortiers. Cependant, en octobre 1970, le général Dayan inaugure le tribunal israélien de Kuneitra, appelé à sévir une fois par semaine, et la presse ne fait pas état de destructions particulières.

A partir de février 1970, les incidents se multiplient. Les raids d'aviation, les combats de chars et les tirs de mortiers deviennent fréquents (en juin 1970, l'affrontement dure trois jours et trois nuits). Amnon Kapelouk, écrit dans une lettre de Kuneitra (le Monde du 29 juin 1971) : « Quarante ans après la guerre de 1967, Kuneitra est presque en ruine. Les ruines maisons encore debout présentent un caractère de délabrement avancé. Les locaux du parti Baas ont été totalement détruits. » Sans doute doit-on y voir le résultat des combats : Kuneitra, située à proximité immédiate de la ligne de cessez-le-feu, est sur le parcours des obus.

Pendant la guerre d'octobre 1973, la ville a été l'objet de combats très sévères, mais il y a encore d'autres causes de destructions. Dans un article paru dans le Monde du 8 juin 1974, donc moins de cinq jours après l'accord de restitution, notre correspondant, André Scemama, précise : « C'est le spectacle classique des villes détruites par la guerre, avec en moins les grands entonnoirs des bombes aériennes, car Kuneitra a été détruite au canon... et au bulldozer. »

Il paraît en effet démontré que, reprenant une pratique expérimentée notamment dans la bande de Gaza en 1971, les Israéliens ont parachevé la destruction de la ville, ce printemps, en utilisant des bulldozers. Le fait nous a été confirmé par des diplomates à Damas ; à dire vrai, on peut s'en rendre compte sur place, car les toits de nombreuses maisons sont tombés à plat sur le sol, intacts ou seulement fendus. Les Israéliens entourent la maison d'un câble que le bulldozer tirait jusqu'à ce que les murs s'écroulent. De la dynamite a sans doute été aussi utilisée. Selon Alain Cass, journaliste du Financial Times, les puits auraient été délibérément pollués.

4) Des actes de pillage ou de profanation ont été commis. Beaucoup ne datent cependant pas d'hier. Ainsi, Amnon Kapelouk, dans la lettre précitée, décrit l'église orthodoxe dans l'état où nous l'avons vue : « La nef est complètement vide, les murs sont nus. » A propos des maisons, l'auteur précise : « Tout a été arraché, portes, fenêtres, robinets, carrelages. Les chambres ont été vidées, comme après le passage d'un vol de sauterelles. » Il signale par ailleurs des « enseignes frolochées posées rappelant que, par ordre du gouverneur militaire, « il est strictement interdit de se » livrer à des déprédations contre » les biens publics. »

En ce qui concerne les « trésors archéologiques » qui auraient été emportés par les Israéliens, on relève que le Guide bleu de 1968 n'en signale aucun. Il est probable qu'il s'agit de découvertes faites par les Israéliens eux-mêmes, pour qui, on le sait, l'archéologie est un « sport national ». Amnon Kapelouk précisait en 1971 que « des fouilles minutieuses ont été effectuées à travers la ville et les objets mis au jour sont exposés dans une salle spécialement aménagée ».

OLIVIER POSTEL-VINAY.

UNE LETTRE DE M. OFFROY

M. Raymond Offroy, député U.D.R. de la Seine-Maritime, mis en cause par un communiqué de la LICIA (Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme), dans le Monde du 15 septembre, nous prie de publier sa réponse :

a) Le manque de sang-froid de la LICIA est le meilleur témoignage de la réussite de la conférence interparlementaire euro-arabe, où toutes les résolutions ont été adoptées à l'unanimité ;

b) En ce qui concerne Kuneitra, la LICIA reconnaît qu'en 1973 cette ville n'était qu'un quartier détruit. Les cinquante et un parlementaires européens, qui

avaient accepté l'invitation de l'association que je préside, ont pu constater qu'elle était maintenant en totalité ; le fait que les toits des maisons les plus modestes sont à peu près intacts montre qu'elles ont bien été détruites par les câbles d'acier qui sont restés sur le terrain et qui avaient été attachés aux bulldozers ;

c) Une équipe de la télévision française a pu photographier à loisir les tombes profanées et les ossements dispersés du cimetière chrétien ; si le groupe de la LICIA n'a rien vu en 1973, c'est que cet acte de vandalisme a été commis par les Israéliens en 1974, juste avant l'évacuation de Kuneitra.

TROIS TÉMOIGNAGES

Le docteur Jean-Louis Sajar, cardiologue, de Colombes, nous écrit :

Je tiens, en engageant mon honneur, à apporter les précisions suivantes, j'ai parcouru à deux reprises le Golan, en août 1968 et 1973, et j'ai été frappé, dès mon premier voyage, par l'étendue des destructions infligées à la ville de Kuneitra, où il ne restait plus que quelques pans de murs entre lesquels rôdaient des chiens. Il est donc fallacieux, comme le prétend M. Offroy, d'affirmer que la destruction de cette ville serait récente et imputable à une action délibérée des Israéliens.

Témoignage en sens contraire de M. Lucien Bitterlin, directeur de la revue France-Pays arabes : (...) Ayant personnellement visité Kuneitra le 23 juillet, c'est-à-dire moins d'un mois après le départ des troupes israéliennes, j'ai mesuré l'ampleur des destructions de cette ville syrienne, rapportées à l'époque par votre correspondant Édouard Sabat.

Les photographies que j'ai prises et que je publie dans France-Pays arabes de ce mois-ci montrent que ce n'est pas uniquement les bombes ou les chars qui ont anéanti Kuneitra mais aussi les bulldozers israéliens. (...) Cette destruction s'est intensifiée à la fin du mois de mai 1974, comme le prouve une photographie de l'Associated Press qui montre un de ces engins en action.

D'autre part, j'ai vu ce qu'était devenu le cimetière chrétien de Kuneitra : les cercueils étaient ouverts et certains cadavres en avaient été sortis. J'ai pris des photographies, que je tiens à votre disposition, mais que je n'ai pas osé reproduire, tant ces documents sont horribles. (...) Je crois qu'il est peu probable que les Syriens reconstruisent un jour Kuneitra. Ils édifieront sans

doute une nouvelle ville à proximité, mais Kuneitra restera une ville morte qui témoignera de la volonté délibérée du militarisme israélien d'imposer, par la force, sa loi à ses voisins.

De même, Mme Gisèle Reboul, journaliste, écrit : « J'ai été à Kuneitra le 1^{er} septembre dernier. J'ai vu une ville fantôme à l'aspect saisissant : 90 % des maisons détruites, le toit au ras du sol. L'aspect uniforme, monotone pourrait-on dire, de la destruction montre qu'elle ne résulte ni de bombardements aériens ni de combats terrestres (les maisons, attaquées aux quatre angles par des bulldozers, se sont effondrées, la dynamite ayant été employée dans les cas difficiles). »

J'ai vu les tombes ouvertes dans le cimetière chrétien (dents et anneaux d'or ont été dérobés sur les cadavres). J'ai visité longuement ce qui reste de l'hôpital de quatre cents lits, le plus important du Golan : seuls les murs restent debout ; appareils et équipements médicaux ont été pillés. Je suis entrée dans l'église orthodoxe, qui, de loin, peut sembler intacte. Spectacle de désolation à l'intérieur : même les marches de marbre ont été descellées et emportées. Vision semblable à la mesquée, où, de plus, les livres religieux ont été brûlés.

On peut dire que les Israéliens ont employé à Kuneitra des méthodes de type nazi, même si cette destruction systématique a été soumise toute entière à la bombe et au canon, et non à la destruction par leur aviation, en mai dernier, du camp palestinien de Nabatieh, au Sud-Liban, où vingt-cinq habitants ont trouvé la mort, et où, parmi les blessés, des femmes, des enfants ont été atteints par le napalm, dont on peut voir encore la trace noire sur les ruines.

interRent

C'est votre intérêt.

En louant des voitures et des camions, interRent pense que la qualité du service passe avant tout par votre intérêt.

Votre premier intérêt : d'abord dépenser moins. Ensuite, au lieu d'un tarif imposé au départ, interRent offre la possibilité de choisir en fin de course, le tarif le plus avantageux pour vous : au km, au mois, à la semaine d'affaires, etc. Vous y gagnez, forcément.

Votre intérêt, c'est aussi la sécurité. interRent vous loue une voiture toujours neuve. Et propre. Certaines nouvelles voitures acquises à partir de septembre sont équipées de ceintures enroulables, appuis-tête, et sièges de sécurité pour enfant "Securist" sur option.

Vous partez tranquille. Et vous arrivez reposé.

interRent est attentif, précis, ponctuel. Par principe. On ne construit pas l'un des réseaux les plus denses d'Europe sans offrir davantage. Vérifiez-le.

interRent : 1.600 agences dans 31 pays : Europe, Afrique, USA.

Voici nos centres de réservation :

Paris Tél. : (1) 203 28 33 - Bordeaux Tél. : (56) 92.41.02.

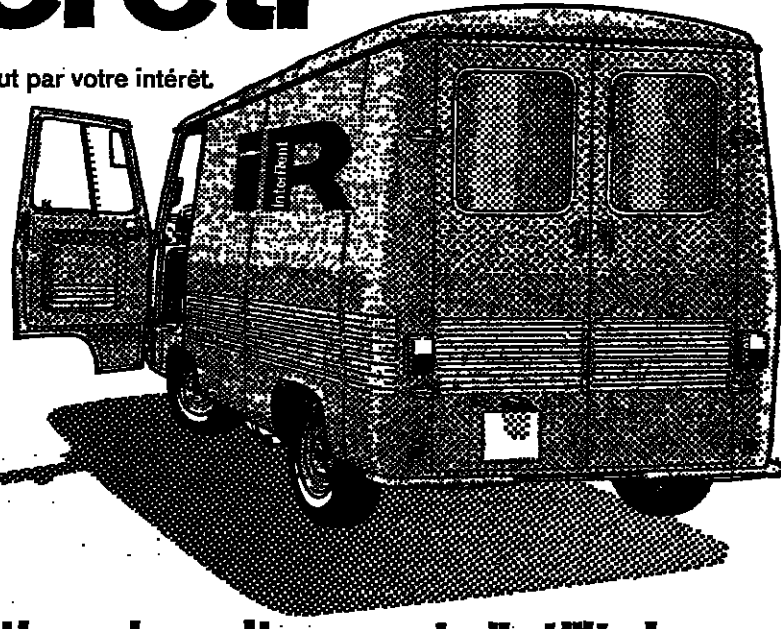
Lille Tél. : (20) 53 16 61 - Lyon Tél. : (78) 52 85 57

Marseille Tél. : (91) 50.33.45.

Nice Tél. : (93) 88 02 77.

interRent

Un grand loueur européen. Location de voitures et d'utilitaires.



صحنه من العمل

EUROPE

Turquie

M. Ecevit demande à être déchargé de sa mission d'information

La Chambre des représentants a voté, le mardi 24 septembre par 307 voix contre 90, la suspension de l'aide américaine à la Turquie tant qu'il n'y aura pas eu de progrès dans la négociation en vue d'établir la paix à Chypre. Le Sénat s'était déjà prononcé, jeudi dernier, en faveur de la suspension de l'aide à la Turquie, mais ce vote n'exprimait qu'un vœu. Celui de la Chambre des représentants est contraignant pour le gouvernement. Selon les précisions fournies par M. Otto Passmann, président de la sous-commission de la Chambre des représentants pour les opérations gouvernementales, la suspension s'applique au reliquat d'une somme de 350 millions de dollars approuvée par le Congrès l'an dernier.

Le vote a été acquis en dépit des avertissements du secrétaire d'Etat Henry Kissinger et des leaders républicains et démocrates de la Chambre, qui avaient affirmé qu'une telle mesure nuirait aux efforts des Etats-Unis en vue d'obtenir un retrait des troupes turques de Chypre.

Correspondance

Ankara. — Le conseil du parti démocratique (P.D.), organisme dirigeant de la formation de M. Ferruh Bozbeyli, a rejeté mardi la proposition de M. Bulent Ecevit, premier ministre et président du parti républicain du peuple (P.R.P.), de former un gouvernement de coalition en vue d'organiser des élections législatives dans l'immédiat.

A la suite de cette décision, M. Ecevit a déclaré à la presse que, devant le refus du parti démocratique de coopérer avec le P.R.P., il n'était plus question de discuter la date de la consultation électorale.

Se rendant ensuite à la présidence de la République, M. Bulent Ecevit a demandé au président Fahri Korutürk de le décharger de sa mission de former le nouveau cabinet. Ce dernier ayant fait valoir que la situation devait faire l'objet d'un examen approfondi, une décision sera prise ce mercredi 25 septembre en fin d'après-midi au cours d'un nouvel entretien entre le chef de l'Etat et le chef du P.R.P.

Dans les milieux politiques, on note que la décision de l'organisme directeur du parti démocratique va à l'encontre des positions prises par le président et le secrétaire général de cette formation, MM. Ferruh Bozbeyli et Faruk Sukan, qui s'étaient déclarés en faveur d'une association

avec le parti de M. Ecevit. En refusant ainsi le dialogue avec le parti républicain du peuple, le parti démocratique semble ne pas vouloir suivre la politique de M. Bozbeyli. Les précisions que ne manqueront pas de fournir les dirigeants du P.D. au cours des prochains jours permettront d'éclaircir la situation.

L'impasse gouvernementale entre donc dans son huitième jour, alors que le problème de Chypre se trouve dans une phase diplomatique difficile et que la situation économique exige des mesures urgentes. Reste à savoir si M. Bulent Ecevit proposera une solution de rechange ou si le président de la République devra faire appel à M. Suleyman Demirel, chef du parti de la justice, principal parti d'opposition.

● Les entretiens que MM. Rant Denktash, chef de la communauté chypriote turque, et Tassos Papadopoulos, président de l'Assemblée nationale chypriote grecque, ont eus à Strasbourg avec des parlementaires du Conseil de l'Europe et en tête à tête n'ont pas permis aux deux parties de rapprocher leurs points de vue. Les deux hommes ont rencontré durant quatre heures mardi 24 septembre les membres de la commission politique de l'Assemblée parlementaire du Conseil de l'Europe.

Yougoslavie

Après la condamnation des militants « kominformistes »

Plusieurs diplomates des pays de l'Est quitteraient prochainement Belgrade

Belgrade (Reuter). — Un conseiller de l'ambassade soviétique, M. Dimitri Sevan, en poste à Belgrade depuis cinq ans et demi, serait directement impliqué dans l'affaire de la création d'un parti « kominformiste » dont les responsables ont été récemment jugés (le Monde du 22-23 septembre).

A l'ambassade soviétique, on déclare que le diplomate quittera probablement le pays dans quelques jours. La raison officielle invoquée sera, selon des journaux soviétiques, un accident de la route provoqué au volant de

la voiture de l'ambassade par le fils de M. Sevan, qui n'a pas de permis de conduire.

Par ailleurs, les ambassadeurs de Hongrie et de Tchécoslovaquie quitteraient eux aussi Belgrade prochainement, selon les milieux autorisés yougoslaves. D'après les mêmes milieux, après les deux procès qui ont abouti à la condamnation à des peines de prison de trente-deux personnes, un troisième procès serait en préparation à Bjelo-Polje (Monténégro), les « conspirateurs » ayant été au nombre d'une cinquantaine à l'origine.

Belgique

Bruxelles exige un visa des juifs soviétiques déçus par Israël

« La condition des juifs en Union soviétique et le respect de la légalité » ont été le thème d'une conférence internationale de juristes réunie pendant le dernier week-end à Londres.

Quarante juristes et hommes de loi venus de vingt pays d'Europe, d'Amérique du Nord, d'Amérique latine, d'Inde et d'Israël ont participé aux travaux. On remarquait notamment la présence de M. Arthur Goldberg, ancien ambassadeur des Etats-Unis aux Nations unies, et de M. Gaston Monnerville, membre du Conseil constitutionnel français.

Dans un communiqué publié lundi 23 septembre à l'issue des travaux, la conférence se déclare « profondément troublée par certaines manifestations d'antisémitisme en Union soviétique ».

Après avoir fait remarquer que les limitations portées aux droits de l'individu de circuler et d'émigrer sont « sans fondement » en Union soviétique, la conférence dénonce « le harcèlement et le mauvais traitement » des juifs ayant demandé un visa de sortie, et cela « au mépris même des règlements soviétiques en vigueur ».

De notre correspondant

Bruxelles. — Le gouvernement de Jérusalem exerce-t-il des pressions sur le cabinet belge pour qu'il cesse toute assistance aux juifs russes qui ont quitté Israël ? Le ministère des affaires étrangères reconnaît, selon le journal bruxellois le Cité, qu'il y a lieu de faire davantage la distinction entre Israéliens « à part entière » et Israéliens d'origine soviétique qui n'auraient vécu que quelques mois en Israël. Les premiers entrent librement en Belgique. Les seconds auront dorénavant besoin d'un visa, sans lequel les compagnies Sabena et El Al refusent l'accès de leurs avions. Le semaine dernière déjà, un certain nombre de juifs soviétiques qui venaient d'Allemagne ont été refoulés à leur arrivée à l'aéroport de Bruxelles-National.

D'autre part, selon l'hebdomadaire juif Belzisch Israelitisch Weekblad, qui n'est guère suspect d'antisémitisme, le gouvernement israélien « oppose un veto à l'aide aux juifs russes qui ont quitté Israël et se trouvent en Belgique ». En quoi ces quelques centaines de juifs russes peuvent-ils gêner Israël ? se demande l'hebdomadaire, qui ajoute : « Si l'immigration connaît quelques succès, c'est là un phénomène normal. »

Le Belzisch Israelitisch Weekblad révèle que Jérusalem interdit à deux organisations juives internationales, Joint et Hias, de se porter au secours de ces juifs et demande « de quel droit le gouvernement israélien leur dicte sa loi ».

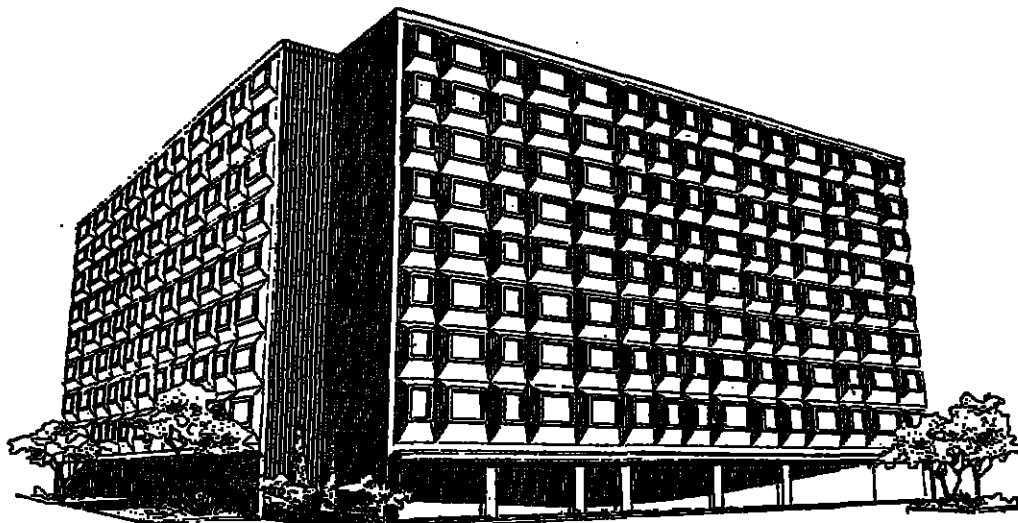
Six cents à six cent cinquante émigrés juifs soviétiques se trouvent actuellement en Belgique. Tous se plaignent de ne pas avoir trouvé en Israël l'accueil qu'ils espéraient, d'y avoir constaté une absence totale de solidarité et de ne pas y avoir été employés selon leurs capacités ou leurs qualifications. Déçus, ils sont repartis et ils ont débarqué à Bruxelles comme « touristes » — au moment précis où la Belgique prend des mesures sévères pour limiter l'immigration de travailleurs étrangers sans distinction de nationalité et où aux Etats-Unis on ne semble pas non plus manifester d'enthousiasme à leur égard.

Deux cents de ces réfugiés arrivés en Belgique, depuis le mois de juillet ont été hébergés à Westende, près d'Ostende, dans un centre d'accueil de Caritas où s'étaient réfugiés, il y a quelques mois, les Pakistais expulsés d'Ouganda par le général Idi Amin Dada.

D'autres vivent dans de petits hôtels de la capitale et sont secourus par la Fondation Tolstoï, une organisation de Russes blancs. Grâce à l'intervention du rabbin Kreiswiler, plusieurs d'entre eux ont passé les fêtes du Nouvel An juif dans des familles d'importantes communautés israéliennes d'Anvers. Cependant, si l'hebdomadaire juif se montre plutôt sévère à l'égard de Jérusalem, les organisations israéliennes de Belgique, quant à elles, observent le mutisme le plus complet.

P. D. V.

4 critères pour bien choisir vos bureaux, aujourd'hui



Maine-Pasteur, un immeuble qui répond parfaitement aux 4 critères.

1 Loyer et charges rigoureusement compétitifs.

530 F le m² dans les quartiers centraux de Paris est aujourd'hui pratiquement introuvable pour des bureaux modernes, bien équipés et parfaitement desservis. C'est pourquoi ce que Maine-Pasteur vous propose avec un niveau de charges limité où en particulier à la faible hauteur de l'immeuble (8 étages).

2 Architecture efficace.

Le ratio m² utile de bureaux/m² construit doit être le plus élevé possible et grâce à une profondeur limitée des immeubles, toutes les surfaces de bureaux doivent être éclairées par la lumière du jour. C'est précisément ce que vous offre Maine-Pasteur.

3 Equipement complet et de qualité.

Les équipements importants sont : une installation téléphonique avec de nombreuses lignes-réseau, la climatisation intégrale, des parkings, un restaurant d'entreprise, des locaux d'archives. Maine-Pasteur les offre tous et en plus, des espaces verts pour que le cadre de travail soit agréable.

4 Réseau dense de communications.

La proximité de tous les moyens de transport en commun et des grands axes de circulation est essentielle. Situé à l'angle des rues Barge, Dutot et de la Procession, Maine-Pasteur est desservi par deux stations de métro (Volontaires, Pasteur), la Gare Montparnasse, 5 lignes d'autobus.

Pour tous renseignements, appelez Tiffen Lipton (tél. 227.62.31). Demandez Luc Fontaine ou Bernard Bezombes.

Maine-Pasteur / Paris 15^e

8500m² en location à partir de 240m²

OPP LBP

Certains Français lisent un second quotidien chaque jour. (Comme le font 250.000 autres Européens avertis.) International Herald Tribune.

La recherche d'une nouvelle éthique du pouvoir scientifique

bourg) posent la question de la taille optimum. Afin que les équipements hospitaliers restent à une échelle humaine, des prototypes à Provins ou Beaune (de trois cents à cinq cents lits) ont été étudiés, dans le cadre de la nouvelle organisation interne de l'hôpital :

- L'intégration des hôpitaux psychiatriques dans la « chaîne de distribution des soins ».
- Les hôpitaux ruraux et les centres hospitaliers, qui touchent une population de personnes dites « saines de milliers de personnes », possédant des services peu spécialisés, doivent s'orienter à vers

صلى الله عليه وسلم

JEUNESSE

Les syndicats accueillent avec réserve les projets gouvernementaux en faveur de l'emploi des jeunes

« Les jeunes et la vie professionnelle », tel était le thème de la nouvelle réunion tripartite qui s'est tenue, mardi 24 septembre, au ministère du travail, entre les représentants du gouvernement, des syndicats et du patronat. M. Michel Duru-jour, ministre du travail, a présenté les deux projets dont le monde a plusieurs fois fait état : l'institution d'un contrat emploi-formation qui permettrait aux jeunes travailleurs d'acquiescer à un certain crédit d'heures durant les deux premières années d'activité pour compléter leur formation ; la création d'une indemnité spéciale pour la recherche d'un second emploi, sorte de « droit à l'erreur » accordé aux jeunes, pour reprendre les termes de M. Duru-jour ; cette indemnité pourrait être versée durant un certain laps de temps (environ trois mois).

Si les syndicats ne sont pas opposés à de telles initiatives, ils s'interrogent sur les modalités d'application et le financement des formules envisagées que le ministère n'a toujours pas précisées dans les détails. Ils estiment surtout, comme la C.G.T. l'a affirmé, que les propositions du gouvernement « sont loin d'être à la mesure des nécessités ». On constate en effet que le nombre des demandes d'emploi non satisfaites et la durée du chômage se sont nettement accrues ces dernières années pour les jeunes âgés de moins de vingt-cinq ans ; on constate aussi que les difficultés rencontrées par ces derniers dans la recherche d'un emploi varient du simple au double selon les régions.

Les chômeurs de moins de 25 ans sont plus nombreux en province

Certaines données concernant le chômage des jeunes ne laissent pas d'être inquiétantes. Au mois de juillet 1974, sur 12 704 demandes d'emploi non satisfaites enregistrées en France, 7 124 — soit près de 60 % — émanant de jeunes de moins de vingt-cinq ans. Dans le Nord-Pas-de-Calais, on a recensé 15 850 demandes « jeunes » sur un total de 21 738 (+ de 61 %). En Basse-Normandie, 4 613 sur 9 268 (49,8 %). Et dans toutes les autres régions, les chiffres presque aussi préoccupants, variant entre 35 % et 45 %. En fait, sans le rôle de catalyseur tenu par la région parisienne (21 538 moins de vingt-cinq ans pour 100 769 demandes d'emploi (21,6 %) et par la région Provence-Côte d'Azur (11 106 pour 41 894), la « barre » des 40 % aurait été largement dépassée dès 1974.

Au total, combien sont-ils ? Les statistiques varient, se recoupent ou se complètent. Deux cent mille, 300 000 jeunes de moins de vingt-cinq ans à la recherche d'un emploi ? La fourchette est trop large, l'enveloppe trop lâche pour qu'on se risque à en fixer les limites. En revanche, il est possible d'affirmer — car là on possède des données précises — que le chômage des jeunes ne fait que s'accroître depuis quelques années. Même s'ils n'apprennent que par tâtonnement le phénomène, les chiffres fournis par l'Agence nationale pour l'emploi sont significatifs. En prenant pour référence les demandes d'emploi non satisfaites à la fin du mois de juin, on s'aperçoit que le groupe des moins de vingt-cinq ans n'a cessé au fil des années de se renforcer : 16,6 % du total en 1968, 20,5 % en 1969, 23,1 % en 1970, 24,3 % en 1973, 33 % en 1974. Encore ne s'agit-il là que d'un mois où, traditionnellement, les demandes nouvelles sont les moins élevées. Ce pourcentage est certes inférieur à celui des moins de vingt-cinq ans en septembre et octobre, comme en 1973. Des chiffres encore : en juillet 1973, 106 946 moins de vingt-cinq ans étaient demandeurs d'emploi, en juillet 1974, 139 161.

Les efforts de l'ANPE

Cette augmentation constante, cette accélération, peuvent, il est vrai, trouver une partie de leur explication dans une autre donnée parallèle et aussi importante : la moyenne d'âge de la population active en France n'a cessé de baisser. A cela deux raisons : la création et l'application du régime de pré-retraite pour les travailleurs « âgés », et l'arrivée sur le marché du travail de classes d'âge plus jeunes, même si les plus importantes — celles du « baby-boom » des années 1945-1950 — sont maintenant intégrées. En 1962, les travailleurs de moins de vingt-cinq ans représentaient 15,6 % de la population active, en 1974, 25 %.

Plus nombreux à travailler, les jeunes ne peuvent être que plus nombreux à être licenciés, surtout en période de difficultés économiques (chômage, récession), ou à ne pas être embauchés. Autre tentative d'explication, les efforts d'implantation de propagande et de prospection faits par l'ANPE, notamment par la mise en place de cellules d'accueil spéciales pour les jeunes dans les sept agences parisiennes, en banlieue ou dans des grandes villes de province. On y trouve un personnel lui-même jeune, et de ce fait plus apte à comprendre les problèmes des intéressés.

Quelles sont les causes de cette extension inquiétante du chômage parmi les jeunes ? En ce qui concerne la recherche d'un premier emploi — qui au sens de la statistique du travail ne constitue pas, ou pas encore, le chômage — elles ont été exposées lui-même (*le Monde* du 14 août 1974). On peut les résumer brièvement : inadéquation de l'offre et de la demande d'emploi, manque d'information et d'orientation, sous-qualification, ou absence complète de qualification. D'autre part, la lourdeur et l'inefficacité d'un système de formation, ainsi que les réticences des employeurs à l'égard des jeunes fraîchement sortis de l'école, pèsent lourd dans la balance. En outre, n'est-il pas absurde de « lâcher » chaque année au mois de juin et juillet sur le marché du travail six cent mille jeunes gros et plus ? A un moment où justement l'appareil économique va se placer en situation de ralentissement ; où les petites annonces — l'un des principaux moyens de détecter d'un emploi

— se font plus rares, bref, où se crée une exceptionnelle situation de concurrence, dont évidemment les chômeurs d'entreprise tirent profit, ne pourrait-on procéder à un étalement des sorties ?

Vient ensuite le chômage proprement dit, c'est-à-dire la perte d'emploi par licenciement ou par démission. Dans une étude comparative, de 1968 à 1973, sur « la population disponible à la recherche d'un emploi », l'INSEE indique que, dans 40 % des cas en 1973 (contre 45 % en 1968), il s'agit de personnel licencié ; en revanche, le pourcentage des pertes d'emplois par démission passe de 50,8 % en 1968 à 25 % en 1973. Encore que l'on ne possède pas les chiffres précis, chacun s'accorde à reconnaître que la menace du licenciement pèse plus directement sur les jeunes moins qualifiés, moins anciens et souvent célibataires, ce qui correspond évidemment à trois avantages pour le chef d'entreprise : garder ses meilleurs professionnels, verser des indemnités moindres et limiter au maximum les

PIERRE GEORGES.

RELIGION

Les difficultés de l'évangélisation

(Suite de la première page.)

Son pouvoir est consultatif. Il est, à proprement parler, le conseil de Paul VI qui, aux termes du nouveau règlement du 24 juin 1969, peut « le transférer, le suspendre, le dissoudre, délibérer sur ses décisions ».

Les membres du synode sont en majorité délégués par les conférences épiscopales (soit en l'occurrence cent quarante-deux, auxquels il faut ajouter les représentants des Eglises orientales et dix supérieurs majeurs des ordres religieux) ; en font partie, en outre, dix-sept chefs de diocèses (ministères) de la curie romaine et vingt-deux à vingt-cinq personnes choisies par le pape jusqu'à concurrence de 15 % de l'ensemble des membres. C'est encore le pape qui choisit les trois coprésidents. Il est vrai parmi les délégués du synode. Cette fois-ci, ce sont deux cardinaux du tiers-monde (l'archevêque de Vienne (Autriche), président du secrétariat pour les milieux non croyants).

avec la mission même de l'Eglise. Le propre du chrétien est d'évangéliser sous quelque latitude qu'il se trouve. « Malheur à moi si je n'évangélise », s'écriait déjà saint Paul. L'accession à l'indépendance des pays d'outre-mer, la prise de conscience des cultures non européennes, la contestation de la civilisation occidentale, la découverte des valeurs des religions non chrétiennes, les problèmes posés par le développement, etc., ont bouleversé les données traditionnelles des missions. Sans compter que les effectifs des missionnaires baissent très rapidement. « La mission est en train de mourir d'étouffement », écrivait récemment le Père Van Renterghem, ancien missionnaire au Mali, ajoutant que l'Eglise risquait de sombrer dans une sorte de « colonialisme spirituel » et qu'il ne fallait pas d'attendre que les expulsions des missionnaires tendent à se multiplier. L'exemple crucial de la Chine (800 millions d'habitants), et de l'Asie en général, où, dans la plupart des cas, la mission a échoué, n'a pas été une source suffisante de réflexion.

Dans les pays occidentaux, la situation est aussi très préoccupante : l'extension de l'athéisme ou de l'indifférence religieuse, surtout chez les jeunes, la crise du clergé, l'effondrement des sociétés dites de chrétienté, réclament une nouvelle stratégie. Il n'est pas possible de présenter la foi comme autrefois. Une des tâches essentielles de l'Eglise est d'apprendre à connaître et à comprendre le monde d'aujourd'hui et d'aujourd'hui. Il lui sera peut-être possible d'être moins superficiel. Pourtant, il s'agit d'un sujet gigantesque et d'une extrême complexité. L'évangélisation se confond, en effet,

Le synode réunit des hommes

de provenances diverses qui sont loin de se faire de l'évangélisation une idée identique. Pour les uns, l'accent est à mettre surtout sur les libérations temporelles, sur les engagements culturels, sociaux et politiques ; pour d'autres, il s'agit presque exclusivement d'annoncer Jésus-Christ dans les termes d'une catéchèse traditionnelle : credo, prière, sacrements. Entre ces deux points de vue, la conciliation est malaisée, d'autant plus que les situations locales commandent souvent des solutions divergentes : le comportement du prêtre en Algérie, par exemple, ne saurait être le même (*le Monde* du 5 septembre) que dans un pays de chrétienté.

« Une heure historique »

Le synode va donc buter sur le pluralisme et devra se montrer très souple dans ses directives. Faute de quoi il serait gênant pour plusieurs Eglises, en particulier pour celles qui sont les plus fragiles et qui ont le plus besoin de se sentir soutenues.

Sans avancer — ce qui est toujours un peu artificiel — que ce synode est celui de la dernière chance, on doit bien constater que les Eglises sont presque partout mal en point et qu'un surcroît de perspicacité s'impose d'urgence pour limiter les dégâts. Paul VI lui-même n'est pas optimiste sur l'avenir de l'Eglise (*le Monde* du 13 septembre). Toute maladresse du synode serait durement ressentie par les chrétiens, de plus en plus méfiants et sceptiques à l'égard de l'Institution. L'Eglise, vient de déclarer le pape, va vivre avec ce synode « une heure historique ».

Le thème de l'évangélisation ne saurait se séparer de celui du sacerdoce. Certains évêques mettront sans doute l'occasion à profit pour réclamer une fois de plus la possibilité d'ordonner des hommes mariés. Il est, en effet, des missions qui manquent tragiquement de prêtres et il semble opportun de permettre à des catéchistes éprouvés de présider l'Eucharistie.

On a regretté, d'autre part, que le synode ne fasse pas une part plus large aux évêques des pays de mission proprement dits. Ce sera pourtant le dialogue entre ces évêques et les prélats issus des vieilles Eglises qui constituera la part la plus intéressante et la plus fructueuse de l'assemblée.

Le sort de l'Eglise se joue en large partie dans le tiers-monde, où il est évident que le problème de la « désoccidentalisation » de l'Eglise reste aigu. Comme l'a écrit le cardinal Alfrink, archevêque d'Utrecht, le statut des Eglises de mission ne doit plus être celui d'« Eglises-filles » par rapport aux Eglises occidentales mais d'« Eglises-sœurs », sinon il ne faut pas s'étonner que certains pays invitent les missionnaires à rentrer chez eux.

Contrairement au synode de 1971, la préparation de celui-ci a été discrète. Elle a même été insuffisante, si l'on songe que le premier document préparatoire, diffusé en 1972 et aussitôt jugé indigent, n'a été suivi d'aucun autre, au moins dans le public. Seuls les délégués ont reçu, au dernier moment, un document de travail. Aucun travail sérieux de concertation n'a donc pu, sans erreur, avoir lieu dans la communauté chrétienne. Celle-ci est pourtant tout entière concernée par le thème du synode. Une fois de plus, le synode travaille en vase clos, pratiquement sans laïcs, et ces derniers ont été peu associés à sa préparation. On se doit pourtant d'ajouter pour la France que la dernière session pastorale, qui a réuni à Paris évêques et laïcs, avait pour thème « Libération et salut », un sujet assez voisin de celui du synode.

Notons, enfin, la place grandissante que fera le synode aux réunions par petits groupes, au cours desquelles les évêques pourront s'exprimer et échanger leurs idées plus facilement qu'en séances plénières.

HENRI FESQUET.

● Une lettre demandant l'« ec-communion » de trois cent trente cardinaux, prélats et prêtres italiens coupables de « progressisme démocratique » a été adressée au pape par l'organisation intégriste du « comité des jeunes pour la famille ».

Pour certains prélats, assure la lettre, avortement, drogue, euthanasie, contrôle des naissances et homosexualité sont des paradis à conquérir. Parmi les prélats cités figurent Mgr Agostino Casaroli, archevêque de Gênes, Mgr Antonio Riboldi, évêque de Trévise, Mgr Giovanni Franzoni, évêque de Saint-Paul-Flores-Mours, le jésuite Domenico Grasso, rapporteur au synode des évêques de 1974, qui aurait dit que « l'amour peut naître même d'un film pornographique », et Don Paolo Ligeri qui favoriserait « les minifupes et les bécottes ».

PENSÉES DE BLAISE PASCAL

Un livre de chevet toujours actuel.

Il y avait un homme, qui, à douze ans, avec des barres et des ronds, avait créé les mathématiques ; qui, à seize, avait fait le plus savant traité des coniques qu'on eût vu depuis l'antiquité ; qui, à dix-neuf, réduisit en machine (il est inventeur de notre machine à calculer) une science qui existe tout entière dans l'entendement ; qui, à vingt-trois, démontra les phénomènes de la pesanteur de l'air, et détruisit une des grandes erreurs de l'ancienne physique ; qui, à cet âge où les autres hommes commencent à peine de naître, ayant acquis de parcourir le cercle des sciences humaines, s'aperçut de leur néant et tourna ses pensées vers la religion ; qui, depuis ce moment jusqu'à sa mort, arrivée dans sa trente-neuvième année, toujours infirme et souffrant, fixa la langue parlant Bossuet et Racine, donna le modèle de la plus parfaite pléiade comme du raisonnement le plus fort ; enfin qui, dans les courts intervalles de ses maux, résolut par distraction un des plus hauts problèmes de la géométrie, et jeta sur le papier des pensées qui tiennent autant du Dieu que de l'homme. Cet étonnant génie se nommait Blaise Pascal.

CHATEAUBRIAND

Examinez GRATUITEMENT chez vous pendant 8 jours, ce livre rare et précieux réservé aux amateurs de beaux livres comme autrefois.



Les pensées célèbres...

d'un homme qui parle au cœur de chaque homme :

- « La sagesse a ses raisons que la raison ne connaît point. »
- « Voulez-vous qu'un crâne de bête de vous ? N'en faites pas. »
- « L'homme n'est qu'un roseau, le plus faible de la nature ; mais c'est un roseau pensant. »
- « Le nez de Cléopâtre : s'il n'était plus court, toute la face de la terre aurait changé. »
- « On voit ce que l'homme dans la nature ? Un néant à l'égard de l'infini, un tout à l'égard de soi-même, un milieu entre rien et tout. »

Pour le plaisir des yeux et de l'esprit, UN AUTHENTIQUE LIVRE D'ART

- Texte établi par Jacques Haumont d'après les premières éditions.
- 1 fort volume de 528 pages, format royal in-8° (21 x 14 cm).
- Papier chiffon vergé au naturel sur forme ronde et filigrané « aux canons ».
- Pages de garde : décor fleuri de lys pourvu à l'or sur ingres.
- Reliure : pleine peau de mouton coupée d'une seule pièce.
- Dosure : plats et dos ornés « à chaud » à la feuille d'or garantie 22 carats dans un décor authentique du XVII^e siècle.

BON D'EXAMEN GRATUIT

à adresser à Jean de BONNET, 7 Faubourg Saint-Henri - 75002 PARIS CEDEX 05

OUI, envoyez-moi à vos frais et sans aucun engagement de ma part pour un examen gratuit de 8 jours, le volume des PENSÉES de Pascal, relié en pleine peau de mouton dorée à la feuille d'or. J'examinerai la qualité de cet ouvrage et si je ne suis pas entièrement convaincu de sa valeur et de son intérêt exceptionnel, je vous le retournerai dans son emballage d'origine sans rien vous devoir. Si, par contre, il me plaît, je vous en régieurai le montant au prix spécial de 55,50 F (+ 2,85 F de participation aux frais de port).

Nom _____ Prénom _____
Adresse _____
Code postal _____ Ville _____
Signature _____
(Signature des parents ou du tuteur pour les mineurs)



Vente exclusive à l'enseigne du canon chez le seul Jean de Bonnet, imprimeur en livres rares au 7, rue du Faubourg Saint-Henri - Paris 6^e

Il vaut mieux avoir moins de livres mais les choisir avec goût. Les beaux livres ne peuvent être vendus à vil prix mais ils doivent à l'enseigne du canon des satisfactions inégalables. Jean de Bonnet ne publie que des livres de qualité et les plus petits détails qui procurent de la valeur chaque année 1^{er} prix au concours de la presse, son recueil sur même prix, son recueil sur même prix, son recueil sur même prix.

A LA RADIO-TÉLÉVISION

CHEZ LES DIRECTEURS

et Vozlinsky arrivent à la radio; M. Sallebert à TV2

grammes et de l'administration : il a, ou ailleurs, ils ont fait leurs preuves.

A la présidence de TV 2, M. Julien déclarait, le jour de sa nomination, qu'il n'avait pas l'habitude d'avoir un directeur artistique et que Jacques Chancel pourrait être appelé à de hautes fonctions. Contradiction

apparente : l'attitude de Jacques Chancel, peu désireux d'occuper un poste officiel (qui l'empêcherait de continuer à produire des émissions), a conduit M. Julien à constituer un état-major où se sont réunis plusieurs « hommes de programmes ». M. Sallebert, en revanche, dirigera seul le secteur de l'information sur cette chaîne.

France-Musique, au terme de difficiles négociations. Et, comme prévu, c'est M. Péricard qui prend la direction des journaux parisiens, succédant à M. Roger Gicquel. M. Gabriel de Broglie devient directeur administratif et financier de la Société nationale de radio-diffusion.

Cette liste de responsables, dont les noms sont bien connus de ceux qui fréquentent l'O.R.T.F. depuis une dizaine d'années, ne contient aucune surprise — sinon l'absence de surprise. Les « nouveaux » responsables ne détiennent pas pour autant les clés de la « nouveauté ».

La première doit répondre à des motifs obscurs : Pierre Sabbagh est le seul « sortant » de l'O.R.T.F. à pouvoir présenter un bilan largement positif. Homme des « coups », il a fait progresser son audiance à coups de formules toutes faites (jeux, variétés à grand spectacle, feuilletons-locutions, « Au théâtre ce soir », « Miroir », « Cinq-cinq », etc.), mais c'est également sur sa chaîne qu'on a vu nombre de productions de qualité, ou d'émissions de télévision d'avenir. Il est le seul à avoir su donner à ce patchwork qu'est une grille de programmes une certaine homogénéité.

mes et l'information s'était fait sans heurts sur la « Deux », car la finesse de Jean Lefèvre s'était parfaitement alliée au savoir-faire de Pierre Sabbagh. Sous l'impulsion de Jean Lefèvre et de Jean-Claude Sclère, l'IN.P. 2 a gagné 7 % de l'audience au détriment de « 34 heures sur la une », grâce à son goût de l'information événementielle, rapide, directe. L'IN.P. 2, sans avoir une grande marge de liberté, a su trouver un ton différent. Jean Lefèvre définissait ainsi sa philosophie en inaugurant ses fonctions de directeur : « En Angleterre, c'est le journaliste qui téléphone au ministre pour lui demander une interview. Pas le contraire. » Il y est presque parvenu. On ne le lui a sans doute pas pardonné.

Finalement, cette valse triste des cadres, à laquelle le vieil O.R.T.F. nous avait déjà habitués, semblait prouver une nouvelle fois que, dans l'esprit des réorganisations du service public de l'audio-visuel, l'O.R.T.F. qui est supprimé, est son personnel, qui va être « réaffecté », « mis à la disposition de son administration d'origine », ou tout bonnement licencié, étant les seuls responsables de la « crise ».

La nouvelle radiotélévision n'a pas révélé d'homme providentiel, son crédit en paraît diminué. Pour l'interrogatoire, le moment est venu de grèves « dures ».

MARTIN EVEN.

Les deux grosses sociétés

TV 3 est un O.R.T.F. en réduction, aux missions diverses et aux moyens multiples : expression nationale des stations régionales, chargée des sections d'outre-mer, elle dispose déjà à Lyon, à Marseille de moyens de production lourds, et elle diffuse des programmes de radio, en modulation de fréquence et sur les ondes moyennes, dans une vingtaine de circonscriptions provinciales. La délégation aux stations régionales, promise au rang de direction, continuera d'être confiée à M. Claude Lemoine ; M. René Han, qui est actuellement chef du département de la télévision extérieure à la D.A.E.C., succède à M. Ragueneau pour les stations d'outre-mer ; M. Maurice Commaux, réalisateur, qui a déjà eu une expérience de direction de la deuxième chaîne (1968-1971), se voit confier les programmes — où le cinéma et le « libre rôle » doivent tenir une place

prépondérante — cependant que M. Noël Savatier, actuellement chargé de mission auprès du président-directeur général de l'O.R.T.F., prend la responsabilité du secteur administratif et financier de TV 3.

Mme Baudrier a confirmé son intention de créer de véritables directions de chaîne à la radio, où les actuels responsables ne sont que des « délégués » de M. Sallebert. M. Pierre Welnin conserve la direction de France-Inter. M. Yves Jalig, l'actuel responsable du secteur des documentaires de la première chaîne (où il mène une politique de recherche et de qualité qui mérite d'être saluée), prend la difficile direction d'un France-Culture en pleine mutation. M. Pierre Vozlinsky a accepté de prendre la tête des services et des émissions musicales (les orchestres et

parvenu, en quelques années, à développer les activités musicales au sein de l'O.R.T.F.)

● Les « oubliés » : Pierre Sabbagh et Jean Lefèvre.

(Né le 15 juillet 1918 à Lombez (Gers-du-Nord), M. Pierre Sabbagh a été élève de l'École des arts appliqués avant de devenir successivement journaliste dramatique chez Charles Ducloux, attaché chez Dreuger, décorateur de théâtre et marionnettiste. Après avoir été correspondant de guerre, il entre à la Radiodiffusion française en 1944 et fait sa première émission de télévision en

mars 1945 : le 30 juin 1949, il crée et présente le premier « Journal télévisé ». Il devient alors directeur des services de reportages et actualités, et rédacteur en chef du journal télévisé (1949-1964). Rédacteur en chef de l'Europe 1 de 1964 à 1968, M. Pierre Sabbagh revient à la R.T.F. comme conseiller technique du directeur général puis, en 1969, comme directeur adjoint de l'actualité télévisée jusqu'en 1973.

Après avoir tenu toute responsabilité administrative pendant six ans pour produire ou présenter des émissions, il prend la direction de la première chaîne en septembre 1968. Il a été nommé directeur de la deuxième chaîne en août 1971.

(Né le 8 mars 1928, à Châlons-sur-Marne), licencié en lettres, M. Jean Lefèvre a été reporter à

Radio-Marcq (1948-1953), puis correspondant de la radio et télévision française et du Monde à Rabat. En 1960, il devient rédacteur en chef adjoint à France-Inter et participe au lancement d'Inter-Actualités. En 1962, il part au Liban où il est chef du bureau du Moyen-Orient de l'O.R.T.F., directeur des émissions en langue française de Radio-Liban, conseiller technique auprès du directeur de la compagnie libanaise de télévision et correspondant du Figaro. Il revient en France en 1968 et prend la direction régionale de la station de Strasbourg. Avant d'être nommé, en 1972, directeur adjoint pour l'information de la deuxième chaîne, il fait un séjour en Grande-Bretagne, où il est désigné du directeur général de l'O.R.T.F. et correspondant de la première chaîne pour « Info-première ».

ÉDUCATION

Pour protester contre le chômage des maîtres auxiliaires

Plusieurs syndicats d'enseignants organisent des grèves et des manifestations

L'agitation provoquée dans l'enseignement par les difficultés d'emploi des maîtres auxiliaires et les difficultés de titularisation des jeunes instituteurs continue. Le Syndicat national des instituteurs (S.N.I.), affilié à la Fédération de l'éducation nationale, organise des meetings de protestation dans une trentaine de départements ce mercredi 26 septembre. Le Syndicat général de l'éducation nationale (S.G.E.N.-C.F.D.T.), qui estime que dix mille maîtres auxiliaires du second degré ne retrouveront pas de postes, a aussi appelé ses adhérents à manifester à Paris et en province.

À Paris, le Comité de lutte contre l'auxiliaire, animé par des enseignants gauchistes, participera, rue de Grenelle, au rassemblement prévu près du ministère de l'éducation.

De leur côté, le Syndicat national des enseignants de second degré (S.N.E.S.), majoritaire dans les lycées et collèges, et celui des professeurs d'éducation physique (S.N.E.P.), affiliés à la F.E.N., annoncent une journée d'action pour le mercredi 2 octobre dans la région parisienne. Ils invitent leurs adhérents des académies de Paris, Créteil et Versailles à se rendre en délégation auprès des recteurs, pour exiger « les créations de postes nécessaires » et un « plan de titularisation des auxiliaires ». La « politique d'aus-

terité » du gouvernement déclenche-t-elle « une vague à cette rentrée un chômage important d'auxiliaires et d'élèves des centres de formation des maîtres, alors que les effectifs des classes sont alourdis, que des heures supplémentaires continuent d'être imposées au personnel, que certains enseignants ne sont pas assurés, que l'éducation physique et sportive est sacrifiée et que le gouvernement refuse de créer les enseignements de soutien réclamés par les enseignants comme par les parents d'élèves ». L'Union nationale des étudiants de France (U.N.E.F.) ex-Renouveau s'est associée à cette protestation.

En outre, le S.N.I. et le S.N.E.S. vont organiser avec d'autres syndicats de la F.E.N., notamment celui des professeurs d'écoles normales, une série de grèves tournantes, par académie, à partir du 10 octobre.

● Un meeting du Comité de liaison des auxiliaires, soutenu par l'U.N.E.F. (ex-Unité syndicale, animée par des militants de l'Alliance des jeunes pour la socialisme), a rassemblé environ deux cents enseignants auxiliaires réalisés ou non et titulaires, au centre universitaire du Panthéon, mardi 24 septembre. Le Comité de liaison exige « un poste complet tout de suite pour tous les maîtres auxiliaires ».

« LES ANXIEUX »

Il y a cent vingt à cent cinquante à venir chaque jour à la Sorbonne où se trouve la division du personnel du rectorat de Paris. Ils attendent trois cents à quatre cents la semaine dernière, semaine de la rentrée. Pour les maîtres auxiliaires (M.A.) sans poste, la chance aux « groupements d'heures » bat son plein. Ils seraient sans doute beaucoup plus nombreux si le rectorat n'avait pris soin d'adresser aux maîtres auxiliaires, début septembre, une lettre assurant qu'il s'efforçait de leur trouver un emploi et que chaque année, ils en trouvaient un autre quartier. J'ai accepté, parce que si on refuse, « ils ne nous donnent plus rien ». Elle n'hésite pas à accuser l'administration de noirs desseins : « Un maître auxiliaire met trois ans pour monter d'un échelon. J'entraîne en septième année, je devais donc passer au troisième échelon. On prétend prendre des maîtres auxiliaires avec moins d'ancienneté. J'ai une amie dans le même cas. Au rectorat, on dément formellement pratiquer une telle politique.

tes, c'est la « pagaille » que dénoncent les « visiteurs » du rectorat : « On m'a dit de téléphoner dans un établissement pour trouver une place. Le censeur m'a répondu qu'il n'y avait rien. C'est moi qui, après, ai signalé au rectorat qu'il n'y avait pas de poste. » Un M.A. d'Allemant, auquel on annonçait seize heures dans un lycée et trois dans un autre à sa mauvaise surprise de constater que ces seize heures n'étaient en réalité que sept. Ironie du sort, une maîtresse auxiliaire de physique a reçu un poste à temps complet, alors qu'elle en avait demandé un à temps partiel. Au rectorat, on reconnaît que des erreurs sont toujours possibles, mais qu'elles sont dues aux difficultés de la mise en place des M.A., véritable « casse-tête chinois ».

En attendant, une sorte de service parallèle, de bureau aux postes, se crée spontanément devant les bureaux. « Je te signale une suppléance qui pourrait être à l'année à un quart d'heure de Paris. En anglais. Tu es en quoi ? » « En lettres modernes. Mais donne-moi les coordonnées de l'établissement quand même, j'ai une amie que ça pourrait intéresser. » Système D et « téléphone arabe » tiennent lieu d'ordinateur. Une maîtresse auxiliaire sans poste assure, pleine d'espoir : « J'ai appris qu'il y a cinq heures à assurer dans le collège d'enseignement général où j'étais l'an dernier. Alors, je viens les chiper. »

L'ÉCOLE DES ATTACHÉS DE DIRECTION

par son enseignement, vous procure une situation dans les domaines les plus variés.

Complétez vos études universitaires par une formation concrète et solide.

Les titulaires d'une licence peuvent entrer directement en deuxième année.

E. A. D. ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR PRIVÉ
8, rue Saint-Augustin - 75002 PARIS
Téléph. : 742-66-24 - 742-60-50

FORMATION PERMANENTE UNIVERSITÉ PIERRE-ET-MARIE-CURIE Institut de Statistique des Universités de Paris

STATISTIQUE ET INFORMATIQUE APPLIQUÉES

- Formation, recyclage, perfectionnement en statistique et informatique appliquées
- Pour les ingénieurs, chercheurs ou cadres, quelle que soit leur discipline professionnelle
- Cycle long en cours du soir ou dans la journée du vendredi, étalé sur un an ou deux, à partir du 14 octobre 1974
- Le cycle est sanctionné par le certificat de Statistique Appliquée
- Brochure, programme, calendrier et dossier de candidature.

Secrétariat de la Formation Permanente
de l'Université Pierre-et-Marie-Curie (Paris-VI)
Tour administrative, 1^{er} étage, 4, place Jussieu, 75238 Paris Cedex 06
Ch. 88-14-7

Pour suivre à la radio les cours d'Anglais de la BBC

A L'ÉCOUTE DE LONDRES

Textes et explications en français

Abonnement 12 N° par an, F. 38,40

Spécimen gratuit sur demande à

EDITIONS DISQUES BOCM

8, rue de Serre - 75008 PARIS

IDRAC

ÉTABLISSEMENT PRIVÉ D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR COMMERCIAL qui prépare jeunes filles et jeunes gens aux fonctions de

CADRE DU COMMERCE ET DE L'INDUSTRIE

Formation active adaptée au monde moderne

3 ans d'études. Niveau d'entrée : — sur titre pour les bacheliers, — sur examen pour les élèves de niveau terminal.

L'année universitaire est ouverte aux élèves au justifiant par d'un niveau terminal.

Economie, statistiques, langues, droit, gestion, marketing, psychologie, techniques d'expression, études de cas... En fin de deuxième année les élèves sont présentés par l'Institut à l'un ou l'autre des brevets de technicien supérieur (examen d'été) suivants :

- B.T.S. de commerce international
- B.T.S. de distribution, commerce et gestion commerciale.

La troisième année spéciale des étudiants en

MARKETING ET MANAGEMENT

Rassemblez votre documentation gratuite à :

L.R.A.C. 3, rue de Valenciennes, 75014 PARIS
Tél. : 236-21-00 et 236-24-81

ÉTUDIANTS ATTENTION !

SAVEZ-VOUS CE QUE REPRÉSENTE LA M.N.E.F. ?

C'est 26 années d'existence, un service de Sécurité Sociale, 400 000 adhérents, 34 sections locales réparties dans 34 villes universitaires.

C'est l'unique Mutuelle Étudiante Nationale reconnue à la Fédération Nationale de la Mutualité Française, 19 millions d'adhérents, qui permet aux Étudiants de bénéficier des services de soins locaux.

LA M.N.E.F. SERAIT-ELLE IMMOBILE FACE AUX PROBLÈMES DES ÉTUDIANTS ?

La multiplication des garanties en matière de santé ou d'accident, l'augmentation des taux de remboursements et les très importants avantages nouveaux dont vous disposez l'énumération plus loin vous convaincront de ses progrès constants.

La M.N.E.F. entretient des contacts permanents avec les Ministères en fonction des buts qu'elle poursuit.

Actuellement, avec le SECRÉTARIAT D'ÉTAT À LA CONDITION FÉMININE sont étudiées les modalités d'implantation de Centres d'Orthogénie dans toutes les Universités, ainsi qu'une ouverture plus large des crèches existantes et la création de nouvelles crèches autant que de besoin.

AVEC LE SECRÉTARIAT D'ÉTAT AUX UNIVERSITÉS est discuté un projet de réforme de l'aide indirecte aux Étudiants ainsi que l'application de l'obtention immédiate de la Sécurité Sociale par tous les étudiants sans limite d'âge ni de nationalité, inscrits dans les Établissements d'Enseignement Public.

CHAQUE ÉTUDIANT ADHÉRENT À LA M.N.E.F. A DES DROITS

Centres de Santé. Maisons de repos et de convalescence.

Consultations juridiques gratuites.

Logements pour célibataires et jeunes ménages.

La Mutuelle Nationale des Étudiants de France est la seule Mutuelle représentée au Conseil d'Administration de la Fondation Santé des Étudiants de France (F.S.E.F.) — 16 établissements totalisant 1 673 lits.

La Fondation a pour mission de permettre la poursuite des études pendant une maladie de longue durée. Elle dispose à Paris et en province : — d'établissements de cure ou de posture plurivariés, notamment pour les maladies pulmonaires, — d'établissements pour troubles médico-psychologiques, — d'établissements pour cardiopathies, rhumatismes et handicapés physiques, dialyses rénales.

La Mutuelle Générale de l'Éducation Nationale (M.G.E.N.) ouvre ses Centres de soins, Maisons de repos aux adhérents M.N.E.F. en raison des relations étroites existant entre ces deux organismes.

LA M.N.E.F. ANNONCE DES AVANTAGES NOUVEAUX POUR SES ADHÉRENTS À PARTIR DU 1^{er} OCTOBRE 1974

Une meilleure garantie en responsabilité civile.

Remboursement des soins « accidents corporels » jusqu'à 300 % des tarifs de la Sécurité Sociale dans la limite des frais engagés.

Capital décès augmenté.

Invalité (100 %) 90.000 Frs

Assurance Maladie (même en cas de maladie professionnelle).

Hospitalisations médicales, chirurgicales, maisons de repos :

Remboursement total des frais — (Sécurité Sociale + M.N.E.F. = 100 % du tarif de responsabilité Sécurité Sociale).

Une seule démarche = remboursement Sécurité Sociale + Mutuelle.

MAINTIEN DE LA COTISATION UNIQUE : 65 Frs

Dans de nombreuses sections locales, la M.N.E.F. a passé des accords avec les UNIONS DÉPARTEMENTALES MUTUALISTES.

AINSI À PARIS

GRATUITÉ DES MÉDICAMENTS dans 2 800 pharmacies de la RÉGION PARISIENNE

RIEN À PAYER D'AVANCE

M.N.E.F. Secrétaire Général : 6 bis rue Beccot 75014 PARIS

SECTION DE PARIS : 22 Boulevard Saint-Nicolas 75270 PARIS CEDEX 06

مركز التعلیم

Offre garantie
jusqu'au 30 septembre
1974 seulement !

3000^F par mois.

En cas d'hospitalisation, l'Indemnité Hospitalière vous verse 100^F par jour, soit 3000^F par mois, (exonérés d'impôts) en plus de vos autres sources de remboursement.

Pas de limite d'âge. Pas de visite médicale préalable. Vous êtes couverts dès réception de la demande d'adhésion ci-dessous.

Quand on est hospitalisé les dépenses croissent et bientôt les revenus diminuent. L'Indemnité Hospitalière permet de faire face et de garder bon moral, élément indispensable à une bonne guérison.

Cette année, 8.000.000 de Français seront hospitalisés. Avec vous pensés à ce qui arriverait si, par malchance, vous étiez l'un de ceux-là ? Même si vous êtes affilié à la Sécurité Sociale, à une Mutuelle ou une Caisse de Cadres, c'est bien insuffisant. D'abord vous ne serez pas remboursés à 100 %. Ensuite, si vous désirez une chambre particulière, la location d'un téléviseur, une aide familiale remplaçant la mère au foyer pendant son absence, ce sont des "coûts" qui coûtent vite cher.

Enfin, si vous êtes hospitalisé, vos revenus décroissent vite, vos économies fondent, vos dépenses imprévues se multiplient. En adhérant à notre Indemnité Hospitalière, vous aurez l'esprit plus libre parce que vous saurez que, quoi qu'il arrive, avec un revenu supplémentaire de 3000 F par mois d'hospitalisation (soit 100 F par jour), vous ne serez jamais pris au dépourvu. Et personne autour de vous n'aura à souffrir de votre imprévoyance. Pour les accidents, vous êtes couverts dès la réception de votre demande d'adhésion, et pour les maladies 30 jours plus tard.

L'Indemnité Hospitalière vous garantit des "entrées" régulières que ne vous assurent pas la Sécurité Sociale et les Mutuelles. Comment est-ce possible ?

Les systèmes de protection ne prévoient que le remboursement des frais de soins (et encore pas toujours à 100 %). Ils ne tiennent pas compte de toutes les autres sources de dépenses qui peuvent découler d'une hospitalisation. Alors, comment une assurance peut-elle, elle, vous faire une proposition aussi extraordinaire ?

C'est simple : d'abord nous évaluons combien de personnes seront, en moyenne, hospitalisées en France sur un an et le coût moyen d'une hospitalisation.

Ensuite, nous vous proposons l'Indemnité Hospitalière dont les primes sont calculées en conséquence. Vous voyez qu'elles sont très raisonnables. Cette extraordinaire assurance qu'est l'Indemnité Hospitalière n'est pas un miracle, ni un mirage, mais le résultat d'une étude statistique très sérieuse.

3000 F par mois si vous êtes hospitalisé.

Dès le 1^{er} jour de votre hospitalisation, et quelle que soit sa durée, vous êtes assuré de recevoir 100 F par jour. Cela peut donc représenter jusqu'à 3000 F par mois. Vous toucherez 100 F par jour quelle que soit la durée et le nombre de vos hospitalisations. Ces indemnités sont totalement exonérées d'impôts et vous êtes couverts dès le 1^{er} jour.

Si vous et votre conjoint êtes assurés, il est possible, en outre de souscrire à une option "maternité" prévoyant le versement d'une indemnité forfaitaire de 500 F sous réserve que l'accouchement ait lieu 10 mois après la souscription du contrat.

Les indemnités versées par l'Indemnité Hospitalière vous sont données directement en supplément de toute autre source de remboursement. Vous en disposez librement, exactement comme vous le voulez, sans que nous regardions.

Si vous et votre conjoint êtes hospitalisés en même temps, vos indemnités sont doublées.

Jusqu'à 12.000 F par mois sont versés si les 2 conjoints sont assurés tous les 2, et ceci tant qu'ils sont hospitalisés ensemble à la suite d'un accident.

Un capital pouvant aller jusqu'à 10.000 F est versé en cas d'invalidité.

10.000 F comptant en cas de perte accidentelle d'un membre ou de la vue. La perte d'un membre (pied, main) ou de la vue (même d'un seul œil) est un accident terrible. Si une telle conséquence survient dans les 12 mois suivant l'accident, vous toucherez jusqu'à 10.000 F d'indemnité.

Dès que votre hospitalisation nous est connue, nous commençons à vous verser, directement, vos indemnités.

Aussitôt que vous êtes hospitalisé, vous nous le faites savoir par simple courrier. Très rapidement vous recevez vos premiers paiements. Sans formalités, sans complications. Et c'est vous qui les percevez directement et les utilisez à votre gré.

Vous pouvez souscrire à partir de 18 ans. Nous nous engageons à renouveler votre contrat à vie aux mêmes conditions. Vous seul pouvez le résilier.

Même si votre état nécessite des hospitalisations répétées, vous ne perdrez pas le bénéfice de votre Indemnité Hospitalière. Le montant de votre prime est fixé le jour de votre souscription : ni votre passage à une tranche d'âge supérieure, ni des hospitalisations très fréquentes ne peuvent faire augmenter vos primes ou résilier votre contrat. Vous n'avez pas à craindre de modifications de votre prime personnelle. Votre contrat est renouvelable à vie. Nous ne pourrions jamais cesser de vous assister tant que vous vous conformerez aux conditions de la police.

Option maternité

A la condition que mari et femme soient tous deux assurés et que cette garantie supplémentaire soit souscrite depuis au moins dix mois consécutifs, nous verserons une somme forfaitaire de 500 F pour toute hospitalisation à l'occasion d'une naissance.

L'Indemnité Hospitalière vous garantit jusqu'à 3.000 F par mois même au-delà de 65 ans, même pour la vie... Et dès le premier jour d'hospitalisation.

Chaque fois qu'une maladie ou un accident vous contraignent à être hospitalisé, vous recevrez jusqu'à 3.000 F par mois. Vous toucherez ces 3.000 F par mois quel que soit votre âge, même au-delà de 65 ans, même pour la vie ! Et vous êtes couverts dès le premier jour de votre hospitalisation.

Au-delà de 8 semaines d'hospitalisation, nous payons vos primes à votre place.

Assuré par l'Indemnité Hospitalière, si vous deviez séjourner à l'hôpital plus de 8 semaines, La Fortune vous dispenserait de payer vos primes pendant le reste de votre séjour à l'hôpital.

Vous serez donc "exonérés du paiement des primes" tout en continuant à toucher, comme convenu, vos indemnités aussi longtemps que durera votre hospitalisation et vous ne commencerez à verser vos primes qu'une fois sorti de l'hôpital.

Voici ce que nous entendons par "hospitalisation" et les pays dans lesquels l'Indemnité Hospitalière vous couvre.

Nous considérons comme "hospitalisation" tout séjour de 24 heures au moins, en qualité de patient soumis à une surveillance médicale dans un hôpital ou une clinique, agréé par le Ministère de la Santé Publique de la République Française. Votre protection n'est pas limitée à la France, elle s'applique dans les mêmes conditions en Allemagne, Autriche, Belgique, Danemark, Espagne, Grande-Bretagne, Grèce, Hollande, Italie, Luxembourg, Portugal, Suisse, Canada, États-Unis.

Il y a malgré tout certains cas que l'Indemnité Hospitalière ne couvre pas.

• Le premier concerne les suites d'accidents ou de maladies survenues ou ayant motivé une consultation médicale ou un traitement, dans les douze mois précédant la souscription de votre contrat.

• Le second concerne les maladies ayant pris naissance ou ayant nécessité une consultation médicale ou un traitement dans les 30 premiers jours suivant la souscription de votre contrat. Pour ces deux cas nous ne pourrions prendre en charge les journées d'hospitalisation qu'elles pourraient nécessiter, que si elles ont lieu 12 mois au moins après la souscription du contrat.

L'Indemnité Hospitalière ne couvre pas non plus les accidents ou maladies causés par faits de guerre, troubles mentaux, toxicomanie, ni les grossesses, fausses couches, avortements.

Nationalisez pas pour nous répondre plus vite

vous serez couverts, plus vite vous serez tranquilles.

L'accident, la maladie ne préviennent jamais. Qui peut savoir de quoi demain sera fait ?

Alors envoyez-nous vite votre demande d'adhésion. Nous vous ferons parvenir votre police d'assurance "Indemnité Hospitalière". Vous verrez : il n'y a ni textes en petits caractères illisibles, ni phrases compliquées à comprendre et qui cachent souvent de désagréables surprises. Dans notre police tout est clair et précis. Et si vous conservez, malgré tout, quelques doutes, faites-la lire à des gens en qui vous avez confiance, parlez avec eux de tous les avantages de ce contrat... et ensuite ne perdez plus de temps !

Voici les tarifs par tranches d'âges :

Âges	Prime mensuelle par personne pour une indemnité de 3000 F par mois
18 à 44 ans	35 F
45 à 54 ans	50 F
55 à 64 ans	60 F
65 à 70 ans	80 F
71 ans et plus	125 F

Option maternité 13.500 F par mois et par couple.

Ces primes mensuelles (déterminées une fois pour toutes par l'âge auquel vous contractez votre "Indemnité Hospitalière") augmentent pas même si vous passez à une tranche d'âge supérieure.

Si vous décidez de payer annuellement, vous faciliterez beaucoup notre comptabilité. Nous vous consentons alors un abatement de prime de 2 mois entiers.

Voici les avantages que La Fortune est la seule à vous garantir avec l'Indemnité Hospitalière.

- Le renouvellement de votre police vous est garanti pour toute votre vie, quelle que soient le nombre et la durée de vos séjours à l'hôpital.
- Pas de limite de paiement des indemnités quelle que soit la durée de l'hospitalisation.
- Vous touchez vos indemnités dès le 1^{er} jour d'hospitalisation.
- Vous touchez vos indemnités dès le 1^{er} jour d'hospitalisation.
- Abatement de prime égal à deux mois en cas de paiement annuel.
- Suspension du paiement des primes après 8 semaines d'hospitalisation.
- Aucune augmentation de prime quand vous passez à une tranche d'âge supérieure.
- Aucune démarche à domicile.
- Indemnités doublées en cas d'hospitalisation simultanée des 2 conjoints à la suite d'un accident.
- Une option "maternité" donnant droit à une indemnité forfaitaire de 500 F.
- Pas d'examen médical préalable.

La Fortune, fondée en 1843 fait partie de l'un des groupes français d'assurance les plus importants qui a diversifié ses activités tant dans le domaine de l'assurance vie que celui de l'assurance automobile et de toutes les assurances de sociétés en de particulier. En 1973 le Groupe Fortune Assurances a été un portefeuille de contrats de plus d'un milliard 500 millions de francs. En 1974, l'Indemnité Hospitalière, la compagnie La Fortune a voulu répondre à un désir important exprimé au travers de sa clientèle. Le renom même de La Fortune est la meilleure garantie du paiement des indemnités à ses adhérents.

Garantie

Je soussigné Jacques Michel, Directeur Général de la Compagnie La Fortune, engage à vous faire bénéficier de la garantie de l'Indemnité Hospitalière, dès la date de réception de votre demande d'adhésion, pendant les dix jours qui vous sont réservés pour étudier le contrat, et à la condition que vous répondez par la suite votre souscription à l'Indemnité Hospitalière. Je m'engage ensuite à renouveler votre contrat aussi longtemps que vous le souhaitez.

Quelques réponses aux questions que vous pouvez vous poser à propos de l'Indemnité Hospitalière.

1. Toucherai-je des indemnités en plus de mes autres sources de remboursement ? Bien sûr ! Que vous soyez à la Sécurité Sociale, à une Mutuelle ou assuré par ailleurs, nous vous verserons de toute façon vos 3000 F par mois (100 F par jour). Et toute votre vie si nécessaire.
2. Combien toucherai-je si je suis hospitalisé ? Vous recevrez 3000 F par mois soit 100 F par jour aussi longtemps que vous serez à l'hôpital ou à la clinique.
3. Quelles formalités faut-il que je remplisse à ce moment-là ? Vous enverrez une attestation de l'hôpital ou de la clinique indiquant votre durée d'hospitalisation, c'est tout.
4. Si, par exemple, ma femme et moi sommes victimes d'un accident d'automobile et hospitalisés en même temps, que toucherons-nous ? Si vous êtes tous les deux assurés par l'Indemnité Hospitalière, vous toucherez une double indemnité, c'est-à-dire 12.000 F par mois, soit chacun 6000 F par mois (au lieu de 3000 F) aussi longtemps que vous resterez tous les deux à l'hôpital.
5. Et si la Sécurité Sociale, une Mutuelle, etc. me remboursent déjà la totalité de mes frais d'hospitalisation, êtes-vous me donner cette indemnité en plus ? Bien sûr. L'Indemnité Hospitalière vous permettra de faire face à d'autres frais qui ne manqueront pas de surgir. De toute manière, vous disposerez cet argent comme bon vous semble.
6. Qu'arrive-t-il si par suite d'une longue hospitalisation, je ne peux payer mes primes ? Après 8 semaines d'hospitalisation, nous prenons vos primes en charge. Vous ne payez plus rien. Ni pour vous ni pour votre famille. Mais nous continuerons à vous verser l'Indemnité de 3000 F par mois aussi longtemps que vous êtes à l'hôpital, toute votre vie même si nécessaire. Et votre famille continuera d'être couverte par notre assurance.
7. L'assurance fonctionne-t-elle aussi pour les cliniques privées ? Oui. Tout comme pour l'hôpital.
8. Tout cela n'est-il pas trop bon pour être vrai ? Une assurance aussi complète est si nouvelle en France qu'elle peut susciter une certaine méfiance. Pourtant, des formules analogues existent depuis longtemps aux États-Unis, au Canada et en Angleterre, et avant de vous proposer l'Indemnité Hospitalière, La Fortune a contrôlé à la fois l'entière satisfaction de nombreux assurés.
9. Y a-t-il avantage à payer les primes annuellement ? Oui. Vous pouvez payer tous les mois, mais si vous payez annuellement vous faciliterez beaucoup notre comptabilité. Nous vous consentons alors un abatement de prime de 2 mois entiers.
10. L'assurance peut-elle être résiliée par La Fortune si je suis trop âgé ou trop souvent malade ? Impossible. Vous seul, par simple lettre, décidez de la durée de votre contrat. Dans la mesure où vous payez régulièrement vos primes, La Fortune s'engage formellement à ne jamais résilier le contrat de son propre fait, quelle que soit votre âge, votre état de santé et le nombre de fois où vous avez touché les versements de l'Indemnité Hospitalière.
11. L'Indemnité Hospitalière est-elle vraiment exonérée d'impôts ? Exact. Les sommes qui vous sont versées n'ont pas à être déclarées.
12. Comment puis-je souscrire à l'Indemnité Hospitalière ? Remplissez simplement la demande d'adhésion et envoyez-la nous. Surtout n'envoyez pas d'argent. Mais ne perdez pas de temps : cette offre n'est valable que jusqu'au 30 septembre 74. N'oubliez pas qu'accidents et maladies ne préviennent jamais et que vous serez couverts dès que nous aurons reçu ce coupon. Si, malgré tout, vous avez posé encore d'autres questions, appelez-nous au : 874.33.09. Nous sommes à votre entière disposition.

LA FORTUNE, Département de Gestion "Particuliers"
B.P. 337 - 75428 Paris Cedex 09

Assurez-vous dès maintenant 3000 F d'indemnités par mois en cas d'hospitalisation.

Ne nous envoyez pas d'argent. Nous vous couvrons dès la réception de votre demande d'adhésion, si vous nous le confirmez en nous adressant votre première prime dans les dix jours.

Si vous nous renvoyez votre demande d'adhésion, nous vous garantissons que vous ne recevrez ni visite, ni appels téléphoniques. Nous vous enverrons simplement votre police d'assurance Indemnité Hospitalière.

Déclarez-vous, cette offre risque de ne pas être répétée. Si votre demande d'adhésion nous est parvenue après le 30 septembre 74, La Fortune se réserve le droit de la refuser. Passé ce délai, elle ne garantit pas non plus le maintien de ce tarif de souscription. Répondez-nous avec le bon ci-dessous, sans nous envoyer d'argent.

DEMANDE D'ADHESION A L'INDEMNITE HOSPITALIERE DE LA FORTUNE

La Fortune, Département de Gestion "Particuliers" B.P. 337 - 75428 Paris Cedex 09

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Ville : _____ Date de naissance : _____ Sexe : ☐ féminin ☐ masculin ☐

Inscrivez les noms des membres de votre famille, âgés de plus de 18 ans et à votre charge, que vous désirez garantir par l'Indemnité Hospitalière.

Nom	prénom	parenté	sexe	jour	mois	année

☐ Je désire en plus, l'option maternité

Je soussigné, soussigné à l'Indemnité Hospitalière. J'envoie mon chèque immédiatement par la poste. Pendant 10 jours, je pourrai étudier tranquillement le projet de contrat que vous me faites parvenir, avant de prendre une décision définitive, tout en étant couvert. J'ai bien noté que je n'ai pas d'argent à vous envoyer et que, lorsque l'Indemnité Hospitalière sera officiellement déclarée, vous recevrez cette somme.

Je certifie que si moi-même, ni les autres personnes éventuellement proposées à l'assurance Indemnité Hospitalière n'ont été molestés à la souscription d'autres assurances vie, maladies ou accidents et ne suis pas titulaire d'un contrat de ce type à votre compagnie.

TOUTE FAUSSETÉ OU FAUSSETÉ INTENTIONNELLE PEUT ÊTRE PUNIE. TOUTE FAUSSETÉ OU FAUSSETÉ INTENTIONNELLE PEUT ÊTRE PUNIE. TOUTE FAUSSETÉ OU FAUSSETÉ INTENTIONNELLE PEUT ÊTRE PUNIE.

LES SANCTIONS PRÉVUES AUX ARTICLES 21 ET 22 DE LA LOI DU 10 JUILLET 1935.

Signature : _____ date : _____

LA FORTUNE
MARQUE MARCHANDISE, Compagnie d'Assurance Mutuelle et d'Assurance d'Indemnité Hospitalière agréée par le département de la Seine (1935)
capital entièrement versé de 21.556.750 F enregistré au Bureau : R.C. Le Havre 33.825.

السلامة

Le Monde

DES ARTS
ET DES SPECTACLES

«LANCELOT DU LAC», DE ROBERT BRESSON

Ce film a l'éclat singulier des chefs-d'œuvre. On ne saurait le comparer à d'autres films, tant il s'en distingue non seulement par son style et sa texture mais par son essence même. Le propos de Bresson ressemble à celui des anciens alchimistes. Il s'agit pour lui de filtrer inlassablement la réalité jusqu'à la transmuter en une matière différente, celle du film, plus dense, plus précieuse, plus chargée de significations.

Ne parlons donc pas de spectacle ou de reconstitution. Ne parlons pas de réalisme. Tout est signe dans ce film. Rapports et enchaînements de signes. Rythmes. Ellipses. Contrepoints. Épure et symboles. Tout est quintessence, mais non pas abstraction. Là réside le secret bressonien. La vie palpite au cœur de Lancelot. Une vie précisément située dans l'espace et le temps, dans ce monde obscur du Moyen Âge auquel la chevalerie impose sa rudesse et ses élans mystiques. Cadavres calcinés, squelettes casqués pendus aux arbres, fers de lance dans les éboulements, voilà ce que laissent derrière eux les chevaliers du roi Arthur quand ils retournent au château après avoir abandonné la quête du Graal. Dans l'horreur et le désarroi, ils sillonnent les forêts de Bretagne, pareils à de gros insectes cliquetants dont les armures rouillent de sang lorsque la mort les touche.

Vie concrète, et plus encore mouvements



de l'âme. Le combat spirituel est inhérent à ces hommes que harcèlent l'invisible. Lancelot a retrouvé Guenièvre, la reine, à laquelle, avant son départ, il s'était secrètement uni. Il est persuadé que le Graal lui a été refusé pour le punir de cet amour félon. L'honneur du roi, le pardon de Dieu exigent qu'il rompe. « Dieu n'est pas un objet qu'on rapporte... Dieu ne demande pas qu'on renonce à l'amour », répond Guenièvre. Voix blanches, aux sonorités éraillées, des personnages de Bresson, voix venues de l'intérieur, du plus profond de l'être, et non du « masque », voix de la vérité intime.

Lancelot résiste et Dieu semble lui savoir gré de ce sacrifice. Mais, au moment de se quitter, les deux amants cèdent une fois encore à la tentation. Alors s'ensuit la fureur méconnaissable de la trahison, du scandale, de la révolte, des meurtres inexplicables, de la mort qui triomphe dans les clartés aveuglées de chevaux affolés, et où s'écroulent comme vidées leurs corps, les carcasses des combattants.

Film hiératique, quasi hiératique, qui marque l'aboutissement — et à plusieurs reprises le sommet — des recherches esthétiques, thématiques et stylistiques de l'auteur. Sommet, ce prodigieux morceau de cinéma qu'est l'épilogue du tournoi, où tout est suggéré par la combinaison sérielle de quelques éléments visuels et sonores rigoureusement sélectionnés : musique des cor-

neuses, montées des oriflammes, croupes des chevaux lancés au galop, fracas des armures disjointes. Quatre temps d'un spectacle qui demeure caché, mais dont nous ressentons la formidable présence. Sommet encore, la scène au cours de laquelle Lancelot rend Guenièvre à son roi sous une lumière blafarde, dans un silence tragique que martèle le hennissement d'un cheval.

Devant ce film dur comme du granit, glacial et brûlant à la fois, d'où toute émotion est bannie et qui pourtant rejoint les grands mythes passionnels, devant ce récit austère, épuré, stylisé, dont chaque image transcende le réel, devant tant de gravité et de spiritualité, on oublie ce qu'il peut y avoir de déconcertant ou d'aristant dans les parti pris du cinéaste et on est saisi d'une émotion qui tient certes à la beauté de l'œuvre, mais également à la part de mystère qu'elle renferme, à quelque chose d'ineffable qui rappelle l'irradiation de certains tableaux ou de certains poèmes.

Voilà trente ans que Bresson poursuit la quête de son Graal cinématographique. Cette fois il touche au but. Lancelot est le plus bressonien de ses ouvrages. Mieux qu'un grand film, une œuvre au plein sens du terme.

JEAN DE BARONCELLI

* Concordia, Madeleine, Quintette, Gaumont Rive Gauche, Cambronne, Gaumont Sud.

DU FER QUI FAIT DU BRUIT

« Ce film n'a ni temps ni lieu, dit Robert Bresson.

En travaillant, il ne m'est jamais venu à l'esprit que les armures pouvaient être d'une autre époque que dans du fer qui est bruits, musique, rythmes. En général, on escamote les bruits du monde, on les étouffe comme dans du coton. Mais ils sont la vie, sa preuve concrète. Plus ce qu'on invente d'écouter, plus on a besoin de le mesurer à du concret. C'est ce que fait la littérature quand elle confronte ce qui est subtil ou élevé avec les objets les plus réalistes. Rappelez-vous, dans Proust, ce que dit le guide aux visiteurs du château : « C'est ici que Marie Stuart faisait ses prières et c'est là, dans ce placard où ce que je mets mes balais. »

« Les chevaux, eux aussi, sont musique et rythmes. Ils m'ont apporté des mouvements spontanés de vie et tout ce que j'ai mis de neuf et de l'imprévu. Le neuf parce que c'était la première fois que je les utilisais, l'imprévu à cause de leur caractère de cheval, de leur œil qui ne laisse rien per-

cer, de leur non-obéissance. En ce qui concerne l'image : fragmenta-

tion, faire voir les choses dans leurs fragments séparés comme nous les voyons quand nous sommes le plus réalistes. C'est un point, un arrière-train musclé, un cou qui traduit l'impression de puissance qu'ils me donnaient au galop. À l'arrêt, des frémissements de sabots sur le sol. Autrement, on tombe dans la représentation (cheval tout entier avec son cavalier, paysages, etc.). J'ai dit souvent que le cinématographe est l'art, avec des images, de ne rien représenter. »

— Même quand vous filmez le tournoi ?

— Il s'agit, comme pour le reste, de communiquer des impressions et des sensations et non pas de montrer un tournoi entier, à la suite, de A à Z, comme un spectateur peut le voir dans un cirque ou dans une fête populaire. Là encore, des rythmes. Ils sont tout-puissants. C'est quand elles sont prises dans des rythmes que les choses frappent et se fixent dans la mémoire.

— Vous voulez ne plus faire

de films que dans l'actualité et vous choisissez « Lancelot ».

— Ce que je sais, c'est qu'en tournant j'ai voulu des anachronismes constants. Il ne faut pas croire qu'on peut peindre quelque chose de sincère autrement qu'au présent et en dehors de ce qui est mêlé à notre vie. Il est probable qu'à travers les événements de « Lancelot » est venue sans cesse à moi la tentation de la vie moderne. Même dans la foi religieuse, comment oublier la crise actuelle de l'Eglise. Le titre que je désiros pour le film était « Le Graal », à cause justement de l'intensité de l'absence de ce Graal, au fur et à mesure que le film se déroule.

— Vous avez dit peindre...

— Comme le dirait un romancier. Mais il est certain que la peinture, qui me poursuit et que je fais, agit encore sur moi. Couleur et forme. Probablement la forme m'impose une certaine construction de l'image. La couleur, il n'y a pas de doute qu'elle donne de la force à l'image. Mais elle est un instrument imparfait qui même facilement au cartopostalisme. Cela dit, il y a toujours un moyen de

bien utiliser un instrument impar-

fait, si on sait qu'il est imparfait. En tout cas, il nous pousse à nous simplifier.

— Revenons au Graal.

— Les Bretons sont des marins, des imaginatifs. La légende de Lancelot est née de la parole plutôt que de l'écriture. La littérature française doit quelque chose à l'esprit breton, tout au moins la littérature d'un monde enchanté. Mais ce qui a séduit les Français, c'est, je crois, une idée neuve de l'amour. Dans les châteaux de geste, l'amour est brutal et tient peu de place. Les femmes sollicitaient, les hommes étaient un peu dédaigneux. Et puis l'idée arrive de Provence) voilà que l'amour est raison, convenance. L'homme ne doit pas épouser ce qu'il obtient un jour de sa femme, des choses de, n'est pas la récompense d'une grande action. La maîtresse domine l'homme. Il y a des règles, un code de l'amour.

— Ce qu'apportent de tout à fait neuf les Bretons, c'est la passion pure, sans raison, plus forte que l'enfer, celle de Tristan et de Lan-

celot. Chrétien de Troyes parle le

premier du Graal dans son « Par-

ceval » (je peux me tromper).

— On a brodé sur le Graal pendant plusieurs siècles. Le Graal veut dire vase, coupe. Il semble qu'un mythe occulte se cachait à l'origine dans ce Graal. Pas d'occultisme dans le film, mais vase dans lequel a été recueilli le sang du Christ sur la croix et dont la possession procurerait un pouvoir surnaturel. Comment n'a-t-il pas inspiré la légende, c'est le film qui le dit.

— De toute manière, la légende pour vous n'est qu'un prétexte.

— J'aime mieux, comme pour ce film-ci, inventer des personnages légèrement différents de ceux d'une légende assez vague et les faire parler moi-même, plutôt que d'avoir à être fidèle à des écrivains même admirables (Dostoevski, Bernanos), comme je l'ai déjà fait dans plusieurs films. Je me sers, bien sûr, beaucoup plus libre, mais surtout au moment du choix de ces personnages que j'appelle mes modèles.

— Vis-à-vis de ces œuvres que j'ai abordées avec tant de précautions et d'égards, je crois, aujour-

d'hui que la plus grande fidélité

serait d'être infidèle et de ne

garder d'elles que l'aspect d'illumination que j'ai ressentie à leur lecture. Comme cela pourrait se passer pour la copie d'une toile de peinture qu'on admire, copie que l'on ferait de mal.

— Ce film vous a donné beaucoup de mal ?

— Il me semble qu'un film est une épreuve, qu'il a sa récompense à un moment précis, celui où on désespère, impuissant devant tant d'obstacles et où, tout à coup, on se sent aidé, curieusement.

— Et ce livre dont vous avez déjà parlé ?

— Il m'est arrivé un jour, entre deux films, de sentir brusquement le besoin, presque l'obligation, de tripler, et de multiplier à mort, les raisons pour lesquelles j'avais pris un tournant : pas d'acteurs, pas de décors, pas rien de rétrospectif. J'hésitais à publier ces notes sur le cinématographe. Aujourd'hui, je n'hésite plus. Je les publie.

Propos recueillis par

YVONNE BABY.

A PROPOS DU « VERROU »

La malice de Fragonard et de quelques autres

Par ANDRÉ CHASTEL

EN novembre prochain ouvrira au Grand-Palais une exposition considérable du type anthologique, que l'on croyait plutôt périmée, organisée par le Louvre et destinée à plusieurs villes américaines. Par bonheur, ce ne sera pas seulement une fois de plus la « Galerie du roi », navire de pur prestige destiné à étonner les bonnes gens et les princes. Il y aura là aussi du changement. En ce sens que, sur cent ou cent vingt peintures — de David à Delacroix —, il y en aura plus de la moitié peu connus ou méconnus pour illustrer l'époque avec laquelle, par tradition, la culture des États-Unis se sent de plain-pied, et qu'on s'est ingénié à prévoir des tableaux rares ou mal compris. L'un d'eux sera le Verrou de Fragonard.

Tout le monde a pu voir au Louvre ce tableau si propre, si bien fait, si français, si charmant, dans son mélange ambigu de tendresse et d'érotisme léger. On attendait une odeur suave de jasmin, autour d'un chef-d'œuvre de cet art délicat et libérin qu'il est permis de ne pas aimer sans réserves, mais où il faut bien reconnaître un accomplissement sans égal du goût français : qu'on songe au Baiser à la dérobée de l'Ermitage, tableau plus petit mais déployant aussi sur les gris du fond une longue oblique où scintille le satin. Pour des raisons diverses, c'est plutôt une odeur de soufre qui se répand depuis quelques jours autour du tableau enfin entré au Louvre. Une revue de vulgarisation et la presse s'interrogent et parfois doutent de l'opportunité de l'acquisition, qui remonte à janvier dernier. Il est difficile de penser que les critiques sont inspirées par la déception des grands établissements étrangers, qui étaient prêts à déboursier, pour obtenir le tableau, des sommes égales et même supérieures à celles de l'État français. Il est difficile de penser aussi que l'on s'ingénie à faire pièce à l'équipe de la direction des peintures, que T.B. Hess, dans la New York Magazine du 2 septembre, où est publié avec éloge le Verrou, n'hésite pas à qualifier de « the best in the world ».

Laissant de côté les interprétations malicieuses, il vaut peut-être la peine de considérer les raisons de certaines réserves. On aperçoit deux : Fragonard est toujours vu à travers ses esquisses moussues, fourrées, ses sépias tourbillonnantes, et l'on oublie souvent les ouvrages de sa manière « finis », comme les panneaux célèbres dessinés à Mme du Barry, des 1770-1775, le faisonnement endiablé des feuillages à permis à Jacques Thullier, dans son brillant essai sur le

peintre (éditions Skira, 1967), de parler d'« un souffle panthéiste » à travers cette mince layette ; mais c'est un panthéisme très pomponné et dessiné dans le détail. Il y aura ainsi une sorte de refroidissement de l'écriture qu'on a tendance à négliger : dans le temps, l'écart entre esquisse et tableau s'accroît, et dans les tableaux, entre la véhémence des schémas et la retenue de la touche. Mais c'est justement là qu'il faut reconnaître Fragonard et le génie rococo, pris entre le feu et la glace. A la cinquantaine, autour de 1780, Fragonard est de plus en plus sensible à la sévérité qui maintenant s'impose avec Vien et David, et il lui faut donner à ses intentions voluptueuses un vêtement plus sobre. Sa facture, si souvent précieuse, se durcit.

La difficulté véritable est de bien concevoir la courbe de l'artiste, mais tous ses historiens ont, en raison de l'absence de rétroscopie de l'écriture qu'on a tendance à négliger : dans le temps, l'écart entre esquisse et tableau s'accroît, et dans les tableaux, entre la véhémence des schémas et la retenue de la touche. Mais c'est justement là qu'il faut reconnaître Fragonard et le génie rococo, pris entre le feu et la glace. A la cinquantaine, autour de 1780, Fragonard est de plus en plus sensible à la sévérité qui maintenant s'impose avec Vien et David, et il lui faut donner à ses intentions voluptueuses un vêtement plus sobre. Sa facture, si souvent précieuse, se durcit.

Mais à condition de comprendre ce qu'était le Fragonard de 1780. Il serait merveilleux — et décisif — que l'Adoration des bergers vint répondre, du moins à la faveur d'une présentation provisoire du Verrou, moins chaste, qui est son frère.

Malgré les efforts qui ont été faits — et récemment encore par la Revue de l'art (n° 21) en liaison avec une exposition remarquable du Louvre — pour dissiper la notion conventionnelle de l'œuvre autographe et souligner l'importance du phénomène de la copie, le public semble avoir toujours tendance à qualifier de « faux » un tableau qui ne serait pas intégralement de la main du peintre. Cette ignorance des usages anciens et de la vie des ateliers a des conséquences désastreuses et absurdes sur le marché. Les « cotes » du Verrou ont varié étrangement, au moment où, en raison du fait que Georges Wildenstein ne le retient pas pour son catalogue, devenait « attribué ». Mais on ne trouve pas non plus dans le catalogue de 1960 la figure du Guerrier (Williamstown) publié par Ch. Sterling et maintenant admis sans difficulté. Inversement, la Bacchante endormie du Louvre, qui s'y trouve incluse, est déclassée par les conservateurs actuels. Ces va-et-vient sont peut-être difficiles à comprendre mais c'est la loi du métier d'historien. Ils laissent le public incertain ou inquiet et prêt à toutes sortes d'insinuations irresponsables.

Dans l'état actuel du savoir, le Verrou non seulement ne peut être récusé, mais il enrichit l'image de l'artiste que l'on peut former au Louvre : il représente justement ce qui manquait au musée. Il faut beaucoup de bonne volonté, beaucoup, pour apercevoir la main de Marguerite Gérard dans le tableau du Louvre, et c'est bien à elle que l'on songe. Il faut beaucoup d'imagination romanesque pour y voir une « copie d'après la gravure de Biot » (1761, septembre 1974), car il suffit de confronter l'ouvrage avec ces fameuses « copies ». Les discussions qui ont été ainsi suscitées autour d'une excellente acquisition devraient au moins conduire à répandre une idée moins naïve de l'art de Fragonard. C'est un des artistes dont l'œuvre bénéficie d'une sorte d'évidence — et de complicité sentimentale — mais dont le catalogue est des plus rebelles et complexes. Si l'on était amené à une exposition d'envergure, elle serait très différente de celle de 1921, qui semble avoir fixé la doctrine de certains.

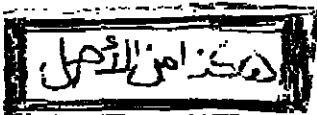
SAINT-SÉVERIN, 12, rue Saint-Séverin (Tél. : ODE. 50-91). — 14 JUILLET, 4, boulevard Beaumarchais (M° Bastille) (Tél. : 700-51-13)

un film de
Miguel Littin

LA TERRE PROMISE

L'EXPRESS Flambloyant. G. Jacob / LE MONDE L'extraordinaire. P. Kalfon / LE POINT Admirable. R. Benayoun / POLITIQUE HEBDO. Il faut voir ce film d'espérance. P. Blanquart

PRIX GEORGES SADOUL 74
SELECTION SEMAINE CRITIQUE
CANNES 74



TROIS BILANS A PESARO

Rivette, le néo-réalisme et le cinéma chilien

NES en 1966, héritière directe de la Semaine de la critique du Festival de Cannes, la Mostra de Pesaro se proposait de révéler des premières et secondes œuvres du monde entier. Entre 1968 et 1969, elle conçut même le projet, avec l'appui (uniquement « moral ») de l'Unesco, de jeter les bases d'un réseau international de diffusion du « nouveau » cinéma. Et en 1967, elle recueillait l'héritage des Rencontres du Hier-monde de Sestri Levante, organisées par le Columbianum de Gênes, initiative des jésuites visant à établir le contact avec l'Afrique, l'Asie et l'Amérique latine.

Très vite Pesaro allait devenir la plus intelligente manifestation du genre dans la catégorie mini-festival. Si l'échec était absolu sur le plan international, certaines initiatives purement italiennes étaient menées avec l'aide de réseaux parallèles, à l'influence malgré tout limitée dans un pays de fréquentation très élevée, et où les structures n'ont pratiquement pas bougé depuis le temps du fascisme; elles allaient conduire à la publication de brochures bien documentées sur chacun des sujets traités et à l'organisation de colloques qui connaissent leur heure de gloire quand Pasolini insultait Michel Cournot et Luc Mouillet, lorsque Christian Metz introduisait triomphalement son mentor Roland Barthes. La

contestation politique passait même dans les actes, un matin de juin 1968, au sortir de la projection de la première partie de l'Œuvre des briseurs, dont c'était la première mondiale, les cinéphilosophes gauchistes, conduits par Valentino Orsini et un peu exaltés par les images de Solinas, se faisaient sauter par les fenêtres du cinéma. Le romantisme est bien mort; l'ennui gagne même les amateurs inconditionnels. La routine menace gravement Pesaro, et aussi les restrictions financières: écartelées entre son organisation sociale et communautaire, jointes au vestige du tripartisme, et la ligne dominante de l'Etat « centre-gauche », la Mostra pose à son directeur des problèmes insolubles. Elle ne survit que par l'apport d'un sang nouveau et l'injection décidée de nouvelles lignes de force idéologiques, loin du roman gauchisant.

La présentation de l'ensemble de l'œuvre de Jacques Rivette, comme il y a deux ans celle de la Région centrale, de Michael Snow, est un de ces coups de poker esthétiques chez ses organisateurs de la Mostra. L'absence de l'intérêt accentué encore le caractère « voyage sur une planète inconnue » de cette masse filmique lancée à l'aven-

ture dans l'espace italien. Pas un seul film de l'idéologue de l'ex-nouvelle vague n'a, sans erreur, été présenté dans les salles commerciales italiennes, à l'opposé de Londres, New-York ou Tokyo.

Deux vulgaires petites salles de quartier, comme échappées du Roma, de Fellini, projetaient gratuitement la rétrospective du néo-réalisme. Gennina, grands-mères, désœuvrés, de tout ordre affluant, dans une atmosphère d'étuve et de communication très immédiate avec le spectacle: ici le cinéma se consomme par tranches, comme des bonbons ou des chocolats glacés. De la trentaine de films ainsi montrés, dont presque tous les classiques du genre, et en négligeant arbitrairement les œuvres de Castellani et de Santis, on retiendra la classe toujours extraordinaire de films-pilotes comme Ossessione (1943), de Visconti, tourné et montré à l'époque fasciste. Paisa (1946), de Rossellini, avec la collaboration de Fellini au scénario, Umberto D (1949), de De Sica. Le néo-réalisme n'a rien d'un mouvement cohérent, il naît d'une conjoncture, la défaite, proche ou réalisée, de l'ancien ordre.

Sous le titre « le Cinéma de l'Unité populaire », la Mostra présentait un ensemble de films tournés pendant les trois cour-

tes années du gouvernement Allende. Ensemble succinct, mais riche de contradictions. D'abord des documentaires de long métrage assez remarquables, connus en France dans des versions françaises: abusivement raccourcies sinon dotées d'un commentaire arbitraire: El primer año, de Patricio Guzman et Compañero Presidente, de Miguel Littin. Littin, présent à Pesaro avec Raul Ruiz, montre également la Terre promise dans sa version intégrale. De Ruiz, le quatrième mousquetaire du trio Littin-Soto-Francia, étaient montrés deux psychodrames, l'Espropriação (1971) et Dialogues d'azules (1974), tous deux filmés en 16 mm couleur avec son synchronisme selon des méthodes qui ne sont pas sans rappeler certaines tentatives d'Andy Warhol et de Jacques Rivette: les interprètes, non professionnels, à partir d'un canevas très mince, se « défont » sur l'écran en se projetant dans des personnages fictifs, familiers et lointains. Des vérités gênantes sont mises au jour, des mécanismes idéologiques dévoilés. Grâce à un cahier spécial, à une conférence de presse, aux discussions, projections, surgissent l'image d'un cinéma chilien extraordinairement vivant, engagé dans la lutte quotidienne, d'une complexité géométrique, dont l'expérience devra être minutieusement analysée par tout cinéaste ou critique se disant de gauche.

L'événement de Pesaro, sans conteste, fut le dernier film de Jorge Sanjines (Bolivie, auteur du Courage du peuple): Jaiun Auka (l'Ennemi principal), presque entièrement parlé en langue indienne, quechua, et filmé sur les hauts plateaux andins. Faible brechtienne non sans rapport avec le Cervele de crâne caucasien. Récit militant dans l'esprit du « Che », le film se veut « linéaire » pour toucher directement les paysans. D'admirables paysages, le héliotisme naturel des Indiens, une stylisation très poussée, au service d'une idéologie rigoureuse, tout concourt à faire de ce film une nouvelle étape décisive dans la courte histoire des cinémas révolutionnaires d'Amérique latine.

LOUIS MARCORELLES.

* Une semaine de cinéma chilien est organisée aux cinémas « le Juillet » avec le premier film de Miguel Littin, le Chacal de Nahuelbuta; le meilleur documentaire sur le coup d'Etat du 11 septembre et la répression qui a suivi, Contre la raison et pour la force, du Mexicain Carlos Ortiz Tejeda; des films de Francia, Soto, Guzman. Seul absent de marque, Raul Ruiz.

Un Robert Hirsch paisible

Monsieur AMILCAR

ALEXANDRE AMILCAR est employé dans une importante entreprise. Il a accès aux coffres. Il s'empare d'une somme importante. Pour régler une dette? Filer à l'étranger? Non: pour remédier à sa solitude.

Il engage, contre argent comptant, une actrice, un chômeur et une jeune prostituée. Et, dans un appartement somptueux qu'il a sans doute loué pour la circonstance, il leur demande de faire comme s'ils étaient sa femme, son ami, sa fille.

Tel est le point de départ de Monsieur Amilcar. Yves Jamiaque, l'auteur, s'emploie à se démarquer du Boulevard. Il prend son argument au sérieux, procède par séquences autonomes, intégrées de ton, met le corps de garde en sourdine, accorde à ses personnages un quant-à-soi véritable.

La mise en scène de Jacques Charon est moins plate que d'habitude: par moments du moins on note au passage quelques gestes, quelques expressions, qui échappent à la mécanique. Le décor d'Hubert Monloup a une poésie insidieuse, assez légère.

Quitte le Théâtre-Français, Robert Hirsch est un peu anxieux. Ou crispé. Cela lui va bien. Il est moins extérieur, plus attachant. Comme tels oncles de la famille, médecins ou avocats, brillants mais rassurés, qui, à la suite d'un interstice, deviennent plus proches parce que beaucoup plus calmes.

Dans le rôle du pseudo-ami, Jacques Sereys est ému, au moyen d'un jeu d'une stricte honnêteté; c'est peut-être, aussi, que son texte n'est pas mal écrit.

L'excellente comédienne Judith Magre apporte des humeurs, des accents, des émois, qui attirent l'attention, mais qui datent un peu.

Voilà. Ni le goutte de Padirac ni les aiguilles du Mont-Blanc. A place modérée, compte rendu moyen. Espérons mieux. — M. C.

* Bouffes-Parisiens. 20 h. 45.

A L'OPÉRA

Georg Solti dirige l'Orchestre de Chicago

Pour la réouverture de l'Opéra, Paris était ravi. L'Orchestre symphonique de Chicago et son chef Georg Solti (1). L'accord est à la vérité parfait entre cet orchestre aux sonorités larges et somptueuses, où chaque musicien semble avoir une maîtrise complète des ressources de son instrument, et ce chef d'une précision exemplaire dont les gestes succèdent et effleurent comme le visage très noble se refusent à toute sollicitation agaçante tant du public que de l'orchestre. La droiture n'est pas la moindre qualité de Solti.

D'où cette très profonde interprétation de la Symphonie héroïque de Beethoven, partie avec une sorte de calme et mâle assurance et qui atteignait dans la Marche funèbre à la plus haute grandeur musicale dans un respect absolu du texte, de l'ampleur des phrases, de l'étoffe orchestrale déployée à l'extrême. Obéissance au même principe le scherzo et le finale restaient peut-être en-deçà de la grisaille métaphysique qui survole ce chant de résurrection et débouche sur l'infini.

Le Sacre du printemps de

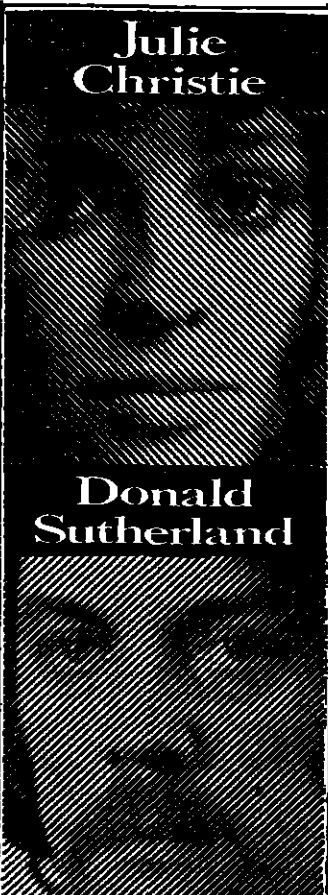
Stravinski atteignait ensuite à une prodigieuse vision apollinienne où le rude chef-d'œuvre, nullement approuvé pour autant, était porté à une dimension supérieure. Grande leçon d'écriture magnifiée par la richesse extrême des instruments où l'oreille émerveillée croyait sans cesse faire des découvertes. L'Orchestre de Paris, il y a un an, en avait donné, sous la direction de Solti, une interprétation plus intense, spontanée et explosive, non moins belle en tout cas.

En bis, comme un hommage à l'Opéra et à Toscanini, le maître chef de Solti, l'ouverture de la Force du destin de Verdi, dramatique et pimpante, rigoureuse et flamboyante, révélait un tout autre aspect de cet orchestre exceptionnel.

JACQUES LONCHAMPT.

(1) En cela Paris a montré plus d'élégance que Chicago: le président du conseil d'administration de cet orchestre fort d'un concert d'exclusivité, en effet, interdit à Solti de diriger l'Orchestre de Paris, qui est aussi « son » orchestre, aux Etats-Unis en mars dernier.

ERMITAGE v.d. • URSULINES v.d.
BILBOQUET v.d. • MADELEINE v.f.
CLICHY-PATHE v.f.
MAGIC-CONVENTION v.f.
PARAMOUNT MAILLOT v.f.
et pour l'ouverture du nouveau
NIRANAR-MONT-PARNASSE v.f.



Julie Christie

Donald Sutherland

NE VOUS RETOURNEZ PAS!

Daphné du Maurier

un film de NICOLAS ROEG

UN CLIMAT D'AMOROSSE ET DE TENSION QUI VA CROISSANT...

UN FILM A VOIR DES SOUS-BOBES

produit par CASEY PRODUCTION LTD.

PARLY 2 v.f. • ROSNY 2 v.f.
ALPHA Argenteuil v.f.

DINER SPECTACLE DE LA TOUR EIFFEL

POUR LES COUCHES-TOTI
FIN DU SPECTACLE: 22 h 30
réservation: 351-15-52 et 44-01

CONCORDE • MADELEINE • QUINTETT • GAUMONT RIVE-GAUCHE
CAMBONNE • GAUMONT SUD
TANNERIE Versailles • TRICYCLE Asnières • ARTEL Nogent • ELAM Rueil

Lancelot du Lac

de ROBERT BRESSON

STONES 1110 TOPIC

d'après SAVIGNAC

les Quatre Cavaliers de l'Apocalypse

GLENN FORD • CHARLES BOYER • INGRID THULIN
LEE J. COBB • PAUL HENREID • PAUL LUNAS • KATIE SHERIDAN

ACTION RÉPUBLIQUE

18, RUE DU FAUBOURG-DU-TEMPLE (11^e) - VOL. 51-33

Version intégrale — Montage MINNELLI

Attention début du film: samedi, 19 h 30 et 22 heures
Samedi et dimanche, 14 h, 16 h 30, 19 h et 21 h 30

«... une réussite totale...»
Jean-Jacques GAUTHIER
(« le Figaro »)

TH. FONTAINE 874.82.34
CLAUDE BRASSEUR
TANYA LOPERT

Les jeux de la nuit

de Frank D. Silvay
scénar. Marcel Mathias
mise en sc. Andréas Voutsinas

SADY REBBOT

«... coup de foudre...»
(« France-Soir »)

« Courez au Théâtre Fontaine »
Pierre MARCABRU
(« Journal du Dimanche »)

UGC MARBEUF
ST-ANDRÉ DES ARTS
GENERAL
IDI AMIN DADA
AUTO PORTRAIT

Horaires film: 14 h - 15 h 40
17 h 20 - 19 h - 20 h 40 - 22 h 20

سكس في الامم

LE PORTUGAL APRÈS LA CENSURE

« Grandola », le chant du 25 avril

QUELLE
LIBERTÉ ?

À PRES quarante-huit ans de régime politique, le 25 avril 1974, sous l'impulsion d'une poignée de capitaines l'armée renverse la dictature au Portugal. Le peuple n'a pas pris part au soulèvement mais il a joué un rôle dans le long processus qui a mené à l'effondrement du régime de Marcello Caetano. À la guerre coloniale, à la crise économique est venue s'ajouter la montée de la contestation. Elle avait gagné différentes couches de la population : la jeunesse qui fuyait la guerre, les intellectuels, une partie de la classe ouvrière, les étudiants. Et les artistes. Beaucoup ont lutté contre le fascisme en s'engageant politiquement et surtout en isolant « idéologiquement » l'ancien régime. Travail difficile — les artistes ont vécu, autant que d'autres, la répression, l'exil. Mais ils ont réussi à imposer une littérature, une chanson, un art d'opposition.

Aujourd'hui, les écrivains, les poètes, les peintres, les cinéastes sont libres. La « commission de censure » a été dissoute. Mais face au formidable bouleversement qui saisit l'ensemble du pays, certains semblent pris de court. Que faire ? Que dire ? Qu'écrire ? Ils ne s'attendaient pas à cette brusque démocratisation.

Sur le mode du fado

Les ciné-clubs (vingt-cinq mille adhérents) entreprennent un travail d'animation et d'agitation politique. En 1958, la Société portugaise des écrivains (quatre cent cinquante membres) prend ouvertement position contre le fascisme. Elle défend des prisonniers politiques, signe des pétitions, témoigne devant les tribunaux. À la même époque, José Afonso compose, à partir du « fado », musique traditionnelle, les premiers chansons politiques, immédiatement interdites. En 1961, les ciné-clubs sont démantelés, des dirigeants sont emprisonnés. La Société des écrivains est dissoute pour avoir décerné un prix à José Luandino Vieira, écrivain angolais emprisonné, militant du M.P.L.A. (Mouvement populaire de libération de l'Angola) et auteur du livre *Luanda*. Les écrivains

sont persécutés, leurs livres édités avec les plus grandes difficultés. José Cardoso Pires et d'autres se servent du roman pour évoquer de manière plus ou moins directe la situation sociale. Adriano Cordeiro de Oliveira, emprisonné à la suite de la mode du fado, les poèmes (interdits) de Manuel Alegre, exilé à Alger. Encourant tous les risques, José Jorge Letria, Manuel Freire, Carlos Paredes, se produisent dans les universités, les usines, à la campagne. José Mario Branco et Sérgio Godinho travaillent en exil avec les émigrés.

La chanson politique est née. Comme la littérature de résistance. Comme le cinéma « novo » — un cinéma d'analyse, d'auteur, sans positions nettement définies — les troupes de théâtre aussi s'organisent.

En 1968, on peut dire que le fascisme a perdu sa première bataille contre les intellectuels et les artistes. Pour célébrer ses « quarante ans de culture », le gouvernement ne peut trouver aucun livre à la gloire du régime.

Dans un pays en grande partie dépeuplé, d'ailleurs sensible au sentiment qu'il a raison, les artistes sont parvenus à donner une autorité morale, une crédibilité à la prise de conscience politique. Choix symbolique, ce sont deux chansons de José Afonso, diffusées à la radio, qui, le 25 avril dernier, donnèrent le signal de départ du soulèvement : « *Após l'alvoroço* » (diffusée à 22 h. 55) et « *Grandola, terra brava, terra da liberdade* » (à 24 h. 20) : « *Grandola, terra brava, terra da liberdade, c'est le peuple qui commande...* »

En dépit de leurs actions et de leurs prises de position, les artistes pourtant ne sont jamais arrivés à sortir d'un ghetto. Ils attaquent la grande bourgeoisie au pouvoir. Mais le cinéma, le théâtre et la littérature n'atteignent pas les couches populaires. Ils n'avaient qu'un seul public, l'élite intellectuelle : le même langage « codé », compréhensible à ceux seuls qui en avaient les clés. Cinquante, soixante mille personnes peuvent être. En 1974, les artistes avaient acquis une véritable position de force, mais certains commencent à se demander s'ils ne faisaient pas un travail inutile. S'il ne fallait pas abattre d'autres murs, beaucoup plus résistants.

La tournée des chanteurs

Le coup d'État du 25 avril fut pour eux une surprise. « Nous avions envoyé la veille une protestation au président Caetano pour exiger la libération de deux écrivains en prison », raconte le poète Fernando Assis Pacheco (1) : « Il ne l'a bien sûr jamais reçue. » Un film interdit devait passer ce jour-là, pour la seconde fois, devant la commission de censure. Mais le peuple descendit dans la rue.

Au matin du 29 avril, un petit groupe envahit les locaux de la commission de censure, rue San-Pedro-al-Cantaria à Lisbonne, et avertit les fonctionnaires que, désormais, ils n'ont plus rien à faire.

La nuit même, les chanteurs se réunissent pour écrire un document, le « Manifeste du collectif d'action culturelle », dans lequel ils affirment leur volonté de mettre leur art « au service des luttes du peuple portugais », appellent à un vaste front culturel unitaire, non seulement pour les chanteurs, mais pour « tous les travailleurs culturels, anti-impérialistes, antifascistes et antimonopolistes ». Ils organisent ensemble deux spectacles, l'un le 5 mai, gigantesque, à Porto, l'autre, trois semaines plus tard, à Lisbonne.

Des questions d'ordre politique cependant les divisent. Ils se séparent. D'un côté, les chanteurs du parti communiste, qui se produisent surtout pour les organisations démocratiques. De l'autre, les chanteurs, réunis autour de José Mario Branco, qui se définissent comme militants révolutionnaires et qui vont dans des groupes plus informels, les collectifs locaux, les usines en grève, les cinémas, les fêtes populaires. Entre eux, José Afonso. Tous sillonnent le pays, chantant chaque soir dans des lieux différents, gratuitement.

Les peintres — que l'on accuse d'avoir peu « bougé » sous le fascisme — se réunissent pour la première fois. Le Mouvement démocratique des artistes plasticiens, dirigé par Rogério Ribeiro, regroupe environ cent cinquante peintres. Il réalise en juin le « *Panel de la liberdade* », une œuvre collective de quarante-huit peintres sur le thème : Quarante-huit ans de fascisme. Le second, intitulé Mouvement pour l'association des artistes plasticiens, prend la forme d'un futur syndicat. Cinq cents peintres en font déjà partie. Il se propose de rompre avec le système de vente, explique Monteiro Gil, peintre-graphiste et animateur du mouvement. Mais nous allons essayer d'aller ailleurs, dans les écoles, les usines. Les capitaines, ajoute Monteiro Gil, « achètent plus de peinture depuis le 25 avril. Dix galeries ont fermé. » Un phénomène intéressant quand on sait que la spéculation atteignait à cette date des chiffres incroyables.

Cinéma mobiles
et cinémas-café

Les cinéastes, quant à eux, réalisent, à l'intérieur du Syndicat des travailleurs du film, un documentaire collectif sur le 1^{er} mai, et s'interrogent. Quels changements apporter ? Beaucoup hésitent. On parle de soi, on parle de qualité, de beauté, d'esthétisme. Pour Antonio da Cunha Telles, producteur et distributeur des principaux films du « cinéma novo », réalisateur d'O Cero e Meus Amigos (2), il s'agit d'un problème de structures. « La bataille du cinéma n'a pas commencé », explique-t-il. Le cinéma portugais est étouffé depuis des années par la censure et les grands trusts. Il n'y a plus de commission de censure mais la situation s'est aggravée. La « libération » a permis pour l'instant d'envahir le marché avec des films violents, sexuels, érotiques. Il n'y a toujours pas de place pour un cinéma de combat, pour un cinéma portugais. Il faut maintenant libérer les salles. » Dans l'immédiat, Antonio da Cunha Telles projette d'ouvrir une petite salle dans un quartier populaire de Lisbonne, avec cinq séances par jour et des places à 20 escudos (3,70 francs), puis plus tard de développer le circuit dans des petites villes en installant peut-être des projecteurs dans des cafés. Il a acheté l'Esperança de Malraux, le *Sol da terra*. Coup par coup, les Tupamaros, Affrica, Sambizanga (3), qu'il présentera dans des projections-débats.

Fernando Matos Silva (O Mal amado) fera tourner dans le pays un « cinéma mobile » en toile, de cinquante places. Avec le même genre de films, ceux notamment qu'il réalise avec un groupe de jeunes cinéastes expérimental, « Ciné-quest ». Reportages sur les conditions de travail en usine, les multinationales, l'alphabétisation, le colonialisme portugais,

les traditions (une nuit de la Saint-Jean au village de Monforte-da-Beira). Un autre réalisateur, Rui Simoes, tourne depuis le 25 avril dans les campagnes, la rue et les usines. Son sujet : la lutte des classes.

Face à cette activité, la paralysie des écrivains étonne. « Nous n'avons rien sorti de bon », explique Fernando Assis Pacheco, peut-être pour deux raisons. Les écrivains et le public ont des préoccupations d'ordre politique. On achète plus volontiers Marx, Engels, Lénine (vingt mille exemplaires de *Que faire* vendus en trois mois) que des romans. Mais il y a une autre raison. La plupart des écrivains ont pris l'habitude d'écrire d'une manière oblique, avec un style ambigu, pour passer les mailles de la censure. Aujourd'hui, ils peuvent parler franchement. Mais ils sont bloqués. Ils ne savent pas. Ils ont acquis des réflexes. On ne s'en débarrasse pas en trois mois.

Ecrire ou informer ?

Fernando Assis Pacheco pense que les écrivains ont un rôle à jouer. « Mais si vous me demandez ce qu'ils font, s'ils vont dans les usines ou les villages, je vous répondrai non. Ils pensent le faire, ils ne le font pas. L'association des écrivains a appuyé la campagne nationale d'alphabétisation et d'éducation sanitaire qui s'est déroulée en août. Deux seulement y ont effectivement participé. J'ai la possibilité pour ma part d'être lu en province, d'envoyer des textes aux syndicats — on doit pouvoir écrire d'une manière simple sur l'expérience africaine. Mais ma poésie est devenue un peu hermétique. Elle joue avec les valeurs formelles. La question que je me pose est la suivante : doit-on abaisser le niveau de la littérature pour avoir un autre public ? »

Si les écrivains semblent ainsi paralysés, c'est parce qu'ils sont absorbés, « sollicités par les événements, par les interventions à faire, par les partis politiques », précise de son côté José Cardoso Pires (4). En réalité, écrire apparaît d'un intérêt très secondaire. Faire du journalisme, oui. Et c'est ce que certains ont choisi. « Il faut informer en ce moment au Portugal, pousser le processus dans un sens révolutionnaire, mais c'est une chose difficile. Il ne faut pas forcer les conditions, il faut élargir les épaules, cela demande beaucoup de réflexion. »

Dans un pays où l'élimination définitive du fascisme, les luttes nouvelles pour le pouvoir et la solution des difficultés économiques nécessitent toutes les énergies, les artistes ont d'autres préoccupations — et responsabilités — que de se pencher sur des problèmes esthétiques. Il s'agit pour eux de se redéfinir dans une société en « total » bouleversement. Ils étaient antifascistes. Que sont-ils aujourd'hui ?

« La chanson est une arme, chante José Mario Branco, la chanson est une arme contre la bourgeoisie. Tout dépend de la balle et de la visée. Tout dépend de la rage et de la joie. » La chanson, le cinéma, la littérature, des armes contre qui ? Pour qui ? Et une culture au service de qui ?

CATHERINE HUMBLLOT.

(1) Auteur de *Outdoor dos Vinhos*, « Exercices de style ».
(2) O Cero fut présenté à la Semaine de la critique à Cannes, en 1971.
(3) Le premier ministre vient d'interdire la diffusion de ce film au Portugal. Réalisé par Sarah Maldoror à partir d'une nouvelle de José Luandino Vieira, Sambizanga raconte la naissance du mouvement de libération angolais.
(4) Auteur de nombreux contes et romans dont *Cartilha do Marinho*, *Le Dissuadeur*, *l'Invité de Job*, *le Despair*. A fondé la Société portugaise des écrivains.

Nuit de guerre à Silves

LES rues sont vides. Silves, ancienne capitale de l'Algarve, ne paraît, ce soir-là, habitée que par des chats. Mais la foule est là-haut, à l'intérieur de la forteresse, ramassée — debout parmi les herbes folles — devant les tréteaux. Plus de quatre mille personnes, venues à pied du bas de la ville et des villages voisins, toute paysanne, regardant Nuit de guerre au musée du Prado.

La pièce de Rafael Alberti, jouée par les Bônecroiros, n'est pas une pièce « facile ». Il faut connaître les tableaux dont les comédiens donnent la référence vivante. Les habitants ne les ont jamais vus, mais ils comprennent sans doute : l'écrasement d'un régime, l'explosion de la joie populaire, les retours de l'histoire, le cliquetis des fusils, les fêtes interrompues, la révolution difficile — la pièce est un avertissement. La foule s'agite, des bras lui et la se lèvent.

Carlos Paredes arrive, sourit d'étudiant derrière des lunettes. Il a peut-être cinquante ans. Il s'accroche à sa guitare portugaise, sorte de mandoline à corps rond. Cinq minutes, surprises. Il accompagne maintenant Luisa Basto, menue, la voix violente. Carlos Paredes semble mené par sa guitare. La foule reprend les refrains. Le ton monte. Il faut raconter, une fois, deux fois, Catarina (1). La foule chante. Des bras à nouveau se lèvent. Vingt, trente, mille... Poings d'hommes âgés qui montent avec lenteur — on ne sort pas comme ça de la clandestinité. Poings haut dressés d'adultes. Poings frémissants des enfants montés à l'assaut des tréteaux. Poings de femmes. Il est 1 heure.

À l'autre extrémité du pays, au nord, José Mario Branco, Fausto, Tino Flores, chantent sur la place d'un village, près du cimetière. A Galegos, la vie est dure, les terres petites, et les femmes travaillent à quelques kilomètres, dans des fabriques de porcelaine. Un podium, deux sons, pas plus. Le village entier est venu. Chansons politiques aussi. Plus concrètes. Elles appellent à la vigilance, elles parlent des travailleurs et des patrons. plaid du bas de la ville et des villages voisins, toute paysanne, regardant « Chansons libres » : c'est leur nom. — C. H.

(1) Catarina est le nom d'une jeune Portugaise tuée en mai 1954, au cours d'une manifestation.

CINÉCHES ST-GERMAIN
1, rue de Condé - Carré Odéon
Métro Odéon - 622-10-82

BUSTER KEATON



TROIS AGES

CAPITAL FILMS - PARIS
Copyright © MICHAELSON - Raymond Rotaux

(PUBLICITÉ)
CHERCHONS FORMER GROUPE
PERSONNES SYMPATHIQUES, ESPRIT
JEUNE POUR ACTIVITÉS CULTURELLES
Ecr. à n° 5.666, « le Monde » Pub.,
qui transmettra.

GAITÉ-MONTPARNASSE
MARCO MILLIONS
d'Engèle O'NEILL
28 REPRESENTATIONS

Oedipe Yes - Banana Party-
théâtre
Hamlet I - Antonio de Macbeth
stage avec
galli
SALLY LANSING
ANA PAUL
263-4555 - 26 h 19h

POULIQUIN MATTENON / MONTPARNASSE FATHY / GAUMONT CONVENTION
ST LAZARE PASSEUR / ST GERMAIN RUEGRETTE 714 JUILLET
Le milieu du monde
Le très beau nouveau film d'ALAIN TANNER
(LE MONDE)

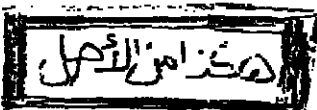
LE CONSERVATOIRE
LIBRE DU
CINÉMA FRANÇAIS

pour devenir
assistant-réalisateur
script-girl
monteur-monteuse

Cours directs (1^{re} et 2^e années)
Cours par correspondance (1^{re} année théorique seulement)
CLCF 16, rue du Delta, 75009 Paris
Tél. 874.65.94
Documentation M sur demande

BIENTOT

**Vincent, François, Paul
et les autres...**
un film de
CLAUDE SAUTET



Une sélection

Cinéma

LA TERRE PROMISE

de Miguel Littin

Au début des années 30, au Chili, des chômeurs descendent du nord du pays vers le sud, se fixent dans la région de Ranquil et créent la communauté agricole de Palmilla. Sous la direction d'un leader populaire, José Duran, ils se posent les premiers problèmes d'un socialisme élémentaire. Apprenant l'instauration (éphémère, il ne durera que douze jours) du pouvoir populaire à Santiago, ils partent en commando à la ville voisine prêcher le socialisme. Mais Santiago ne suit plus, la réaction est au pouvoir, la répression sera implacable. Ouvrage lyrique, dans la tradition des Raisins de la colère, placé sous le signe de la guerre de guérilla du « Che ». Production somptueuse en couleurs, le dernier grand film chilien terminé à la veille du coup d'Etat, témoin des contradictions de l'Unité populaire.

LE FANTÔME DE LA LIBERTÉ

de Luis Buñuel

Une fois de plus, Buñuel nous impose ses songes. Des songes qui ne sont qu'une autre version de la réalité, l'auteur s'amusant à décoder les codes, à démontrer l'absurdité par l'absurde, à inverser le

signe des sentiments, des tabous, des censures et des rites. Aucune « histoire », aucune intrigue, mais une suite d'incidents saugrenus, d'événements bizarres. Stupeur, jubilation, fascination attendent le spectateur de cet éblouissant pot-pourri, de cet inépuisable sac à malices qu'est le Fantôme de la Liberté.

LES DERNIÈRES FIANÇAILLES

de Jean-Pierre Lefebvre

Un couple de vieillards retirés à la campagne attend l'heure de la mort dans un décor idyllique. Le Québécois Jean-Pierre Lefebvre, l'auteur de Il ne faut pas mourir pour ça et de la Chambre blanche, imagine poétiquement sa propre mort, point d'orgue d'une vie harmonieusement construite et sanctifiée par l'amour conjugal. Un final délibérément sublimé et angélique accorde l'irréalité d'un film hors du temps, confession à deux voix sur la tendresse et la solitude.

CELINE ET JULIE VONT EN BATEAU

de Jacques Rivette

L'oubli de la sélection française au Festival de Cannes. Le succès de la Quinzaine des réalisateurs. Une des rares occasions de rencontrer un regard nouveau dans le cinéma français. La fiction au pouvoir dans un Paris de comédie musicale... sur les traces d'une bibliothèque

et d'une magicienne, aux dons très cinématographiques, dans le pays des merveilles de l'imagination.

LE MILIEU DU MONDE

d'Alain Tanner

Dans un canton du pays de Vaud, où se fait le partage des eaux, un jeune ingénieur délaisse la campagne électorale qu'il mène (pour le compte d'un groupe « apolitique ») et découvre l'amour au café de la Gare. Mais, même au « milieu du monde », chaque rivière doit suivre son cours, et la belle serreuse italienne partira un jour Chronique désenchantée de la naissance sourde d'une conscience poétique.

LANCÉLOT DU LAC, de Robert Bresson, lire nos articles page 15.

EXCLUSIVITÉS : Les Guichets du Louvre (la rafle du Vel d'Hiv), la Paloma (rétro flambougn), les Contes immoraux, Grandeur nature et les Mille et Une Nuits (érotisme au second degré).

Théâtre

DOUZE, ROUGE, PAIR, MANQUE, CARRÉ, CHEVAL ET PLEIN au Biothéâtre

Une féerie presque silencieuse. A travers une fenêtre, le public surprend les

manigances de quelques hommes qui s'obtiennent, jouent au casino, fouillent un grenier, et se retrouvent dans un banquet tragi-comique, après les obédances d'un ami.

COLOMBE

de Jean Anouilh

De pièce en pièce, Anouilh jette de grandes tirades rageuses, douloureuses. En 1961, « Colombe » a été créée cette année-là, son humour sardonique avait encore la force de la sincérité, et il savait déjà offrir aux acteurs des occasions de théâtre comme ils en trouvent rarement.

DEUX SUCCÈS D'ÉTÉ

LE SAUVAGE (au Théâtre) : Première version d'Oncle Vania, écrite alors que Tchekhov gardait encore des illusions sur son métier de médecin de famille. La mise en scène est attentive, l'interprétation émue.

MOLLY BLOOM (au Lucernaire) : De très belles pages de l'Ulysse, de Joyce, vécues plutôt que dites par Garance, avec tact et caractère.

Concerts

BAREMBOIM

côté jardin

Sorti côté cour, Barenboim rentre côté jardin. Il ne succédera à Georg Solti qu'au début de la saison prochaine et ne dirigera l'Orchestre de Paris qu'en avril. Mais, ayant plus d'une corde à son arc, il revient au piano escamoteur, avec l'English Chamber Orchestra, trois fois trois concertos de Mozart (les 30 septembre, 1^{er} et 2 octobre salle Pleyel, 20 h. 30).

LE RETOUR DE JANET BAKER

Pour les blasés d'italianisme, réfractaires aux tumultueuses « divas », deux heures en compagnie d'une lady. La mezzo britannique est une femme de tête et de goût. Elle chante dans le style, et dans la langue, Monteverdi, Schubert, Haydn, Mahler, Duparc et Fauré. Accompagnateur : Geoffrey Parsons (le 1^{er} octobre au Théâtre des Champs-Élysées, 20 h. 30).

L'ENSEMBLE INSTRUMENTAL DE FRANCE joue Telemann, Vivaldi et Bach aux Thermes du musée de Cluny (le 26 septembre, à 19 h.).

LE BARRIÈRE DE SEVILLE de Rossini par l'Orchestre lyrique et les chœurs de l'O.R.T.F., sous la direction d'Ézio Boncompagni, avec Manuel González, Anita Terzian, Charles Burles, Gianni Socci, Paul Marinon, etc. (le 26 septembre au studio 104 de la Maison de l'O.R.T.F., 20 h. 30).

INAUGURATION DES ORGUES RECONSTRUITES DE L'ABBAYE DE SAINT-VICTOR À MARSEILLE par Michel Chapuis (le 27 septembre, à 21 h.). Un instrument de cinquante jeux, restauré par Jean Demandé de Villeurbanne.

SERGEI CELIBIDACHE DIRIGE l'ouverture de la Pie voleuse, de Rossini, le Concerto pour violoncelle de Dvorak (soliste : Pierre Fournier), la Valse de Ravel et Mikado de Duklilov (le 2 octobre au Théâtre des Champs-Élysées, 20 h. 30).

Disques

STRAVINSKY CUBISTE

Homme à tout faire de la maison, Philipe et chef à haut rendement discographique, le Hollandais Bernard Haitink

se spécialise décidément dans l'enregistrement d'œuvres contrastées à son tempo. Toujours mesuré, placide et convenable, il choisit un répertoire jadis pour le faste, la violence ou la démesure. Jadis, les poèmes symphoniques de Liszt; aujourd'hui, le Stravinsky « cubiste » d'avant-guerre, résumés en trois disques proprement épatés dans un album à prix réduit, s'adresse surtout aux consommateurs pressés.

Les Trois Grands Ballets de Stravinsky, par l'Orchestre philharmonique de Londres sous la direction de Bernard Haitink. 3x30 cm., Philips, en souscription, 6747 094, 85 F.).

BACH-JANUS

Voici donc réunis sous une seule étiquette les concertos brandebourgeois, les suites pour orchestre, les concertos pour un et plusieurs violons, pour un et plusieurs clavecins, et ceux pour divers instruments. Outre le choix des solistes (Gazelloni, Larrieu, etc.) cette vaste entreprise a l'intérêt d'avoir mobilisé deux groupes d'exécuteurs que tout oppose :

la nationalité, l'esprit, le style. Bach présente ainsi ses deux visages : apollinien dans l'interprétation d'I Musici, dionysiaque dans celle de l'English Chamber Orchestra. Les qualités techniques et musicales s'équilibrent.

(Œuvres pour orchestre de Bach, par I Musici et l'English Chamber Orchestra sous la direction de Raymond Leppard. 9 x 30 cm., Philips, en souscription, 199 F.).

CONCERTOS N° 12 ET 19 POUR PIANO ET ORCHESTRE DE MOZART, par Daniel Barenboim et l'English Chamber Orchestra. (EMI : C 069 02427) : Barenboim n'a pas tout à fait renoncé à sa manie des « faux accents » et des « suspenses » expressifs. Mais quel chemin parcouru vers Mozart depuis sa première apparition à Paris !

DEUXIÈME CONCERTO POUR PIANO DE BRAHMS, par Alfred Brendel et l'Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, sous la direction de Bernard Haitink (Philips : 6500 767) : Là où Serkin cherche l'éclat et trouve l'équilibre, Brendel interroge chaque note. Même sa douceur est encluse.

Musique

KOKOSCHKA à Paris

Aquarelles, dessins et projets d'affiches d'Oscar Kokoschka au musée de la Ville de Paris. Viennois de quatre-vingt-huit ans, vivant aujourd'hui en Suisse, c'est la première manifestation dans un musée français de cette figure majeure de l'expressionnisme germanique. Il a conduit la peinture frénétique du portrait aux profondeurs de la plus pénétrante analyse psychologique. (Du 27 septembre au 17 novembre.)

CENTENAIRE DE L'IMPRESSIONNISME

au Grand Palais

Il y a cent ans s'ouvrait dans l'atelier

du photographe Nadar, boulevard des Capucines, la première exposition impressionniste. Pour rappeler l'événement, on a rassemblé un certain nombre de toiles, choisies parmi les plus prestigieuses, les plus proches de 1874, les plus évocatrices de la diversité des tendances et des tempéraments d'un groupe qui ne prétendit jamais à la cohérence doctrinale. Une quarantaine seulement. L'exposition n'est donc ni une rétrospective ni un essai d'analyse historique (qui reste à faire ou à compléter) — la difficulté des prêts et les prix d'assurance ne le permettent pas —, mais une évocation, une sorte de fête commémorative qui soutient un ensemble de documents et un spectacle audiovisuel.

POUR MÉMOIRE

à l'Arc 2

Berthelin, Bertrand, Bottanaki, Gasiowski, Le Gac, Lesté, Monory, Thelmer, Thibaut : neuf artistes, neuf musées personnels. Des objets insolites, thématiques, des photos jaunies, des textes, des documents, sans autre valeur qu'affective, réunis, conservés, des peintures aussi, mais marquées par le gel du temps. Pour illustrer un des aspects de la création artistique d'aujourd'hui, un courant qui se nourrit de souvenirs, de temps vécus — à retrouver — de références culturelles, littéraires surtout, du côté de chez Proust. L'exposition vient de Bordeaux, via La Rochelle.

LES PEINTRES-GRAVEURS

à la Bibliothèque nationale

Lire notre article page 17.

DERNIÈRES SEMAINES

CEZANNE à l'Orangerie : Tous les Cézannes des musées nationaux rassemblés pour la première fois à l'Orangerie. Quatre-vingt pièces recourent l'ensemble de l'œuvre du peintre.

LES INCUNABLES DE LA COLLECTION EDMOND DE ROTHSCHILD au Louvre : Gravure sur bois ou xylographie, gravure sur métal ou manières criblées héritées des orfèvres ; cartes à jouer, autocollants de tous les jeux ; livres populaires. La technique de la gravure en relief du quinzième siècle.

Arts

ERMITAGE • UGC MARBEUF • ROTONDE CLUNY ÉCOLES • OMNIA BLD • MURAT
périphérie : CYRANO (Versailles)

- ★ Un festival d'irrévérences aux vertus toniques... JOURNAL DU DIMANCHE
- ★ Audiard renoue avec ses succès d'antan... L'AUDORE
- ★ Quand la 5^{ème} (République) est vue et corrigée par Michel Audiard, permettez-moi de vous dire que ça vaut le détour... R.T.L.
- ★ "VIVE LA FRANCE" égale : Liberté, Férocité, Trivialité... FRANCE-SOIR
- ★ Audiard au mieux de sa forme... on retrouve sa verve des plus beaux jours... le rire fuse... LE FIGARO

un film de Michel Audiard
VIVE LA FRANCE

Le THÉÂTRE DES MATHURINS annonce sa réouverture le samedi 28 à 21 h., avec la représentation du « PIERRE BLEU », une « Méfiez-vous des autobus », une nouvelle comédie de Victor LAUNOIX, mise en scène par l'auteur, avec comme principaux interprètes : ODETTE LAURE, PASQUALE, GILBERT STAGNET, BERNARD ALANE.

MICHODIERE
pierrette
bruno darras
roger
carel
L'ARNACHEUR
de pierrette bruno
2^{ème} année

THEATRE DE LA RENAISSANCE
avec Productions présent
MOULLOUDJI
Location : Théâtre, Agences et par téléphone 208 18 50

Emmanuelle
"Le film de l'année"
vu par Sincé
C'est depuis qu'elle a vu EMMANUELLE !
Aux cinémas : TRIUMPHÉ • MARIVAUX
PARAMOUNT MONTPARNASSE
PARAMOUNT ORLEANS
PARAMOUNT MONTMARTRE
ARLEQUIN • PARAMOUNT MAILLOT
LUX BASTILLE • STUDIO ALFA
GRAND JAVOIS • PLAZA • GALAXY
Périphérie : PARLY II • ARTEL (Rouky)
VELIZY II

COMEDIE DES CHAMPS-ÉLYSÉES
COLOMBE
de JEAN ANOUILH
avec
DANIEL LEBRUN
DANIEL COLAS
ANNETTE POIVRE
LUCE GARCIA VILLE
ANGELO BARDI
JEAN-PIERRE DRAVEL
MICHEL BOY
ROLAND PIETRI
ROBERT MURZEAU
PIERRE BERTIN

20 H 30

1^{er} LE 27 SEPTEMBRE - 100 REPRÉSENTATIONS EXCEPTIONNELLES

THEATRE HENRI VARNA
MOGADOR avec Europe 1
LA REVOLUTION FRANCAISE
ROCK-OPERA
23, RUE MOGADOR, 255 28 80, 674 35 73. SOIRÉE 20H45 DIMANCHE 14H45. Polychrome

موسيقى الراحل

LES PEINTRES-GRAVEURS A LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

Hommage à Félix Bracquemond

FELIX BRACQUEMOND (1833-1914) tient la vedette à l'exposition 1974 des peintres-graveurs français. Révélation ? Exhumation ? Ce sont de bien grands mots pour qualifier un geste de reconnaissance envers celui qui fut un des fondateurs et le premier président de leur société, qui n'a jamais été boudé par les initiés, qui en tout cas a largement contribué à réhabiliter la gravure, à l'imposer comme art majeur, rien qu'il y ait eu le précédent illustre de Rembrandt.

On a choisi ses plus belles, ses plus grandes eaux-fortes, dans les meilleurs tirages : vingt-deux en tout. Et d'abord *« Fant d'un battant de porte »* où sont jouées de malheureuses chouettes, Bracquemond n'avait que dix-neuf ans lorsqu'il réussit, à son insu peut-être, à numérotter d'une atmosphère fantastique les oiseaux traités avec un froid réalisme. On suit alors la progression d'un ailette servi par une technique de plus en plus aboutie : le portrait de Méryon, celui, célèbre et exemplaire, d'Edmond Goncourt, le Corbeau, les Sauts des têtards.

Après cet hommage, après ceux rendus à la mémoire de deux camarades disparus, Lespinasse et Savin, passons aux vivants. Ils le sont, certes. Leur petite troupe, quelle que soient les opinions de chacun, fait preuve d'une vitalité que la fuite des années n'émousse point. Ce qui les rassemble, c'est l'amour, et la connaissance approfondie du métier, le métier qu'on ne saurait dissocier de l'émotion créatrice, dont on est bien allié de sentir et de transmettre l'émotion par la main, le geste, le geste d'artiste.

Que l'art de certains soit plutôt traditionnel — et que les œuvres présentes cette année ne fassent que confirmer des réputations assises — n'a rien de leur mérite. On admirera une fois de plus les portraits à l'eau-forte de Coe, de Gide, de Fargue par Dunoyer

de Segonzac : l'autoportrait et les nus de Jean Caron ; l'admirable *Bibliothèque* d'André Jacquemin ; les paysages de Pierre-Eugène Clairin, lithographies en couleurs tendres ; ceux, traités à la pointe sèche ou à l'eau-forte, de Jean-Eugène Bersier ; les vernalis mous de Phi-



lippe Lelièvre ; les burlins extrêmement fouillés d'Albert Decaris, illustrant l'apocalypse. Mais cette relation n'est pas un palmarès, et qu'il ne s'agit d'un palmarès, on ne peut le laisser au vainqueur le soin d'opérer son propre choix. Pourtant on serait impardonnable de celer la joie ressentie devant les burlins de Roger Vieillard, sensibles et aérés, surtout *Espace d'atelier*, dépeint comme une épreuve ; les aquatintes de Villat et son eau-forte, *Dragon II*, qui dépasse le réel comme le dépassent *Hommes et Femmes*, d'André Masson ; *Pays d'été*

grisé, d'André Beaudin, lithographie où la fermeté du trait s'allie, comme toujours, à la délicatesse des couleurs ; les compositions inquiétantes — lithographies en couleurs — d'André Minaux ; les gravures au carborundum de Clavé, qui par endroits sont des reliefs et dont



d'autres parties rassemblent à des collages. Mais non ! Clavé, comme les autres, respecte les règles du jeu. Ce scrupule de la technique n'empêche pas les *Lowlands* et *Les Rivières*, de Jacques Ramondet, et ses autres eaux-fortes de rouler une intense poésie, ni celles de Lars Bo, *Crevettes grises*, crevettes roses notamment, d'y mêler son tendre humour personnel ; ni celles de Jacques Houplain de décoller dans le rêve ; ni les aquatintes de J.-J.-J. Rigal, avec leurs roulements cultivés, de marquer un renouvellement dans la manière

de l'artiste. Et les *Bateaux morts*, d'Auguste-Jean Gaudin, le *Bœuf corché*, de Claude Welsch, sorte d'hommage à Rembrandt — de nous transporter ailleurs.

Dans un autre registre, on savourera un sentiment de délectation pure devant les « manières noires » d'Avati — de quel merveilleux rouge flamboyent ses *Radiés de mars* — et d'Hasegawa : fleurs et oiseaux.

Au total, ils sont trente-six — sans compter les morts, et les invités : une bonne dizaine dominée par la personnalité puissante d'Henry Moore. Le grand sculpteur britannique a envoyé une lithographie en couleurs, *Ideas for wood sculpture*, où dominent les bûches, où l'espace envahit les vides, et deux eaux-fortes : un couple, un crâne d'éléphant. Les figures féminines, quasi monochromes, de Claude Garache, contrastent avec la rigueur architecturale du *Boulevard*, grandeur nature, de Peter Paul. Les eaux-fortes de Michel Giraud séduisent par leur humour poétique. L'heure celtique à *Bracotte* surmonte, avec ses petites Gaulois lilliputiens. L'humour, plus sec, se retrouve dans les pointes sèches (naturellement) de Claude Grosche, tandis que le climat baudelaire haigne les eaux-fortes, aquatintes et manières noires de Virgil Nevjestic. Deux femmes graveurs enfin semblent perdues au milieu de tous ces mâles, de tempéraments fort opposés d'ailleurs. A la douceur de Vera Fabre s'oppose la sombre ardeur d'Annie Warin ; les Trémières oppressées de cette pensionnaire de la Casa Velasquez méritent au moins un regard.

Comme toute l'exposition où les excellents voisinent avec les bons et les moins bons. Mais certaines œuvres sont peut-être dessinées par le fond bleu qui leur sert de chaise.

JEAN-MARIE DUNOYER.

* Bibliothèque nationale, galerie Maunart. Tous les jours, dimanches et mardis compris, de 11 h. à 18 heures.

Le Chili de José Balmes

ELLES étaient là dans le hall dallé du Palais des congrès. Pendant deux jours. Silhouettes couchées. Immenses bouches ouvertes, grands yeux levés. Drapeaux tachés. Lèvres rondes de femme, avec un fillet de sang. Elles étaient là pour témoigner du « caractère invincible de la lutte du peuple chilien pour sa liberté et de la solidarité active du peuple français ».

Ces œuvres de José Balmes — trente toiles et sérigraphies — étaient exposées il y a tout juste un an à Santiago-du-Chili, quand les militaires vinrent fermer les portes de la galerie, le 11 septembre. Au Palais des congrès ont été présentées celles qui ont été sauvées.

Parcourus par les poèmes de Pablo Neruda, balancés en diptyques ou en triptyques, les œuvres du peintre José Balmes se lisent presque toujours l'une après l'autre comme l'histoire. Et c'est sans doute parce que l'histoire allait vite, au Chili, qu'elles ont toutes cette extraordinaire concision, ces mêmes « raccourcis » dramatiques. Très peu d'éléments. Des fragments de corps humains, toujours les mêmes, un pied une bouche, deux couteurs, le rouge, le noir.

Le chant général de Pablo Neruda, l'hommage à José Ricardo Ahumada Vasquez, l'hommage au général Schneider, Vietnam, intervention, attestent et accusent, ils racontent des drames précis, des assassinats, mais les dépeignent et n'en gardent que le geste. Symbole épique. La mémoire chez José Balmes est active. Ses œuvres se lisent, l'une après l'autre, en triptyque : lutte répression — lutte. La souffrance n'est qu'un temps de la libération.

Autre exposition, celle-ci collective. Elle réunit 45, rue de la Glacière, les œuvres d'une quinzaine de peintres chiliens : Irina Dominguez, Barbara, Martinez, Ferrero, Arizola, Pape, Arceizabal, Sotelo, Solana, Uhart, Gracia Barrios, Azocar, Balmes et Eudaldo. Présentées par le conseil parisien et le Mouvement de la paix du 13^e arrondissement, elles ont accompagné pendant cinq jours des films, des chants et des débats. — C. H.

LE RITUEL DU THÉÂTRE ET CELUI DU DESSIN

ES dessins et les sculptures que Bob Wilson vient d'exposer au musée Galliera paraissent inconcevables si son théâtre n'avait pas existé. Cette question, on peut la parcourir comme un site archéologique où les lignes, les formes et les objets seraient évocateurs d'une « passe » sur scène. Ces « faucons », on les a vus quelques fois. Ce sont les mâles et les femelles différents : coulés dans le plomb avec un réalisme lourd et roque, comme le faucon de la statue de Joseph Staline, créé à New-York ; la statue de Freud, construite avec un léger grillage métallique, suspendue en l'air tel un modèle ; les deux faucons de la statue à la reine Victoria, trône d'une architecture égyptienne, symbole d'une autorité aquilone. Et ces moules d'un moule qui court sur les murs, une paire de bottes et d'un nez étendu par terre, où les « on déjà vu ? C'est toute la sculpture du théâtre wilsonien et est là, offerte au regard ou une consommation musicale. Même les dessins — une série de dessins lents et une série de dessins rapides évoquant les mouvements alternés du jeu scénique.

Si ne faut guère s'en étonner, point de faire du théâtre, Bob Wilson voudrait être peintre, et il le fait régulièrement jusqu'en 1965, une peinture qui montrait la direction particulière pour les tables, les chaises et les faucons ; ensuite, pour de grands paysages vides. Création obsessionnelle ? Lorsqu'il a commencé

à faire du théâtre, il s'est rendu compte que dans toutes les pièces se trouvaient au centre un fauteuil ou une chaise. Pour ainsi dire, tels des acteurs sourds et muets.

Le fauteuil de Staline et la chaise de Freud

A vrai dire, le fauteuil de Staline et la chaise de Freud n'ont de signification qu'en tant que valeur symbolique. Ils évoquent, un univers qui nous a montré ailleurs ses pouvoirs à nous faire rêver. Et ces paysages vides où il ne se passait virtuellement rien qu'il peignait autrefois, que sont-ils devenus ? En eux aussi sont passés au théâtre : « J'imagine la scène comme un paysage où il peut se passer des choses, dit-il. On s'y promène comme dans un parc ».

Chez Bob Wilson, la création théâtrale est, en fait, « une construction visuelle ». C'est un enchevêtrement — ou un déchaînement — d'images. Chaque pièce est inscrite sur un diagramme : « Si deux hommes doivent être assis sur un sofa, je fais un dessin. J'invente des images comme un peintre et non une histoire, comme un écrivain... Ensuite, ces images se mettent à vivre, parce que les acteurs s'engagent vraiment dans le jeu ».

Que se passe-t-il dans l'esprit d'un acteur qui, se déplaçant très lentement, met, une heure à effectuer un mouvement sur la scène, ou bien la traverse très rapidement ? Peut-être la même chose que dans ces

grands paysages de mille part, fait au musée Galliera même, Bob Wilson couché par terre, la main parcourant lentement le territoire vierge de la feuille blanche, comme il ferait un geste lent sur scène : « Lorsque je revois ces lignes, je pense souvent des idées qui me traversent l'esprit pendant que je les trace... » Bob Wilson rêve en dessinant ces lignes méditatives. Et ces petits griffes suspendus en l'air, charroyant de multiples nuances de couleurs, comme un plumage d'oiseau, c'est à la vitesse de l'éclair qu'il les dessine.

L'éloge du corps et celui de la main

Chez Bob Wilson, le rituel du dessin se calcule sur celui du théâtre ; à moins que ce ne soit le contraire. Lui qui fut musicien jusqu'à l'âge de dix-sept ans, a joué pour se libérer et a aidé d'autres — des handicapés — à se débarrasser de leurs blocages moteurs, dessine comme il joue, pour « se libérer » et se débarrasser des conduites aliénantes. C'est par le biais de la thérapie individuelle que l'on devrait appréhender cet art graphique. Bob Wilson dessine pour ouvrir les vannes d'une créativité qui demande à se répandre en flots ininterrompus. La perfection formaliste n'est pas son propos. Son dessin, c'est le geste qui viendrait, du trou noir de la scène, laisser des traces sur le papier. Ainsi, ces mots dactylographiés qui

tombent comme des cubes en chute libre dans l'espace de la feuille blanche de Christopher Knowles, l'enfant de la troupe de Bob Wilson.

De même que le jeu scénique fait passer l'intensité de l'expression avant le formalisme du geste, son dessin, c'est la personnalité donnée à l'expression individuelle. Un dessin, par exemple, illustre bien l'idée répandue chez beaucoup d'artistes que l'art, ça ne s'apprend pas à l'école. C'est une expression. L'expression d'un individu singulier qui se doit de la trouver et de la mener à son accomplissement. C'est pourquoi ces dessins sont intéressants pour la liberté qu'ils supposent, même si Bob Wilson ne dessine pas comme Ingres ou Matisse. On le voit bien : son théâtre fait l'éloge du corps et son dessin celui de la main. Bob Wilson peignait tout en poursuivant des études d'avocat d'affaires (« pour faire comme mon père ») puis d'architecture. « J'ai arrêté de peindre en 1965, dit-il, ayant le sentiment d'avoir atteint le terme de quelque chose. Je ne savais que faire ni où aller... »

Du tableau à la scène

Il fait du théâtre. En réalité, il ne fut pas le seul peintre américain qui avait trouvé naturellement cette bifurcation apparentement hasardeuse du tableau à la scène. Beaucoup de figures dominantes du *pop art*, de Warhol à Rauschenberg, avaient, au milieu des années 60,

momentanément interrompu leur activité de peintre, certains pour faire du cinéma, d'autres du théâtre ou de la danse. Le *pop art* qui avait provoqué un ras de marée était en crise, et les artistes trouvaient les techniques du peintre incomplètes et frustrantes. Les « happenings », venus de la lointaine Europe, exposaient avec des cris primitifs, comme pour rechercher une virginité nouvelle. L'art, disait-on, ça n'est pas la musée, c'est la vie. Et la vie, on peut en faire le simulacre au théâtre. Bob Wilson dit : « J'ai réalisé au théâtre ce que je cherchais confusément dans la peinture ».

Au moment où il cessait de peindre, Andy Warhol tournait en temps réel des films qui duraient vingt-quatre heures, dont une œuvre étonnante : « Chelsea Girls ». Au film de « longue durée » de Warhol devait par la suite succéder le théâtre qui n'en finit pas, de Wilson : vingt-quatre heures à Paris, cent soixante-huit heures aux sept jours de Chiraz.

Encore plus qu'un peintre, l'architecture avait, durant ces mêmes années, vu se lever des créateurs un peu philosophes, comme Paolo Soleri, l'architecte d'une cité utopique construite en plein désert de l'Arizona (voir *Le Monde* du 5 janvier 1973) et Buckminster Fuller, tous deux mages de l'environnement construit. La première « sculpture » de Bob Wilson est justement un « environnement architectural » — 676 poteaux télegraphiques disposés sur

25 mètres carrés — réalisé pour une congrégation religieuse dans l'Ohio. C'était, d'une certaine manière, une scène de théâtre : « On pouvait marcher dedans et tourner autour... »

Quelles sont les relations entre l'architecture et le théâtre par rapport à la vie ? « L'architecture nouvelle de Soleri et de Fuller, dit Bob Wilson, m'intéressait, notamment parce qu'elles tentaient de faire vivre ensemble des gens différents. Selon ce dernier, pour changer l'homme, il faut changer l'environnement. Et pour le premier, l'environnement urbain était la projection de l'homme, c'est lui qu'il convenait de changer et on veut changer la vie. Je retrouve des problèmes très similaires au théâtre, qui réunit pour un temps donné des gens très différents et qui finissent par communiquer. Time and life of Joseph Stalin réunissait vingt-cinq acteurs, dont une grand-mère de quatre-vingts ans et trois jeunes enfants venus de milieux socio-économiques tout à fait différents, et la communication a pu s'établir. »

« Au fond, pour moi, chaque pièce est un laboratoire d'exploration sur la communication humaine. Et je pense que tout ce que le nouveau théâtre des années 60 avait d'intéressant, il le doit aux peintres... »

JACQUES MICHEL

* Musée Galliera, exposition organisée par Marie-Claude Dase.

* Bob Wilson présentera son opéra « A letter from Queen Victoria » au Théâtre des Variétés, à partir du 2 octobre.

Bob Wilson peintre

GALERIE DE LA REINE
140, route de la Reine - Boulogne
MINGUET
Jusqu'au 13 octobre
Ouvert le dimanche à 15 h.

PEINTRES GRAVEURS
FRANÇAIS
Hommage à BRACQUEMOND
Bibliothèque Nationale
Septembre 1974

GAL. DES 4 MOUVEMENTS
46, r. de l'Université - 548-85-83
MATTA
Peintures anciennes
1937-1959

FERNAND LÉGER
peintre - architecte
CENTRE D'ART INTERNATIONAL
62, bd Raspail, PARIS (6^e)
Tous les jours sauf le lundi

Wally Findlay
Galleries International
New York - Chicago - Paris - London - Beverly Hills
exposition
Louis Fabien
"promenade à St-Tropez"
20 sept. - 15 oct.

NANE STERN
25, av. de Tourville (7^e)
KALLOS
PAYSAGES
peintures récentes
du 24 sept. au 31 octobre

LA BEMEURE
6, place Saint-Sulpice, Paris (6^e)
MADELINE COLAÇO
Tentures murales
Point Brésilien
19 septembre - 5 octobre 1974

GALERIE DES ORFÈVRES
86, quai des Orfèvres
CONSTANT LEBRETON
22, place Dauphine - 338-81-30
17 septembre - 5 octobre

NEW-YORK
FELIX VERCEL
présente en exclusivité
LOEB
24 septembre - 19 octobre

en exclusivité
30 peintres contemporains
SIBIRI - SANTIER - KLUGE
MICHEL-HENRY - SEMRE - AUGÉ
Impressionnistes,
post-impressionnistes
2, av. Matignon - Paris 8^e
Tél. 228.70.74
Lundi-samedi 10-19 h

denise rené rive droite
fruhtrunk
vernissage le 3 octobre de 20 à 22 h.
125 rue de la Harpe Paris 5
denise rené rive gauche
paternosto
vernissage le 2 octobre de 20 à 22 h.
130 bd et germinal Paris 7

GALERIE ARIEL
140, bd Haussmann (8^e) - 227-12-88
DESTARAC
« Courtes peintes »
25 septembre - 12 octobre

Galerie
ENTREMONDE
50, rue Massard, PARIS (16^e)
Tél. : 033-88-94
LYDIE CHANTRELL
Œuvres récentes
Du 17 septembre au 8 octobre
(Tous les jours et dim. et lundi)

9, AVENUE MATHIGNON
PARIS-8^e 256.25.19

Concerts

14) (L.), 20 h. 30 ; mat. dim. &
 h. 45, mat. dim. à partir du 28),
 RI-VLENA-MOGADOR, 23, rue
 gador, 9- (325-28-80), (D.),
 h. 45, mat. dim. à 14 h. 30 :
 Révolution française (à partir
 27).
 ETRES, 7, bd Montmartre, 2^e

SALLES CLASSÉES
CINÉMAS d'ART
et d'ESSAI
(A.C.A.T.)

LE SEINE Cinéma
rue Frédéric-Sauton... 325-95-99
à 12 h. 15 h. 18 h. 20 h. 30 h. 35 h. 40 h. 45 h. 50 h. 55 h. 60 h. 65 h. 70 h. 75 h. 80 h. 85 h. 90 h. 95 h. 100 h. 105 h. 110 h. 115 h. 120 h. 125 h. 130 h. 135 h. 140 h. 145 h. 150 h. 155 h. 160 h. 165 h. 170 h. 175 h. 180 h. 185 h. 190 h. 195 h. 200 h. 205 h. 210 h. 215 h. 220 h. 225 h. 230 h. 235 h. 240 h. 245 h. 250 h. 255 h. 260 h. 265 h. 270 h. 275 h. 280 h. 285 h. 290 h. 295 h. 300 h. 305 h. 310 h. 315 h. 320 h. 325 h. 330 h. 335 h. 340 h. 345 h. 350 h. 355 h. 360 h. 365 h. 370 h. 375 h. 380 h. 385 h. 390 h. 395 h. 400 h. 405 h. 410 h. 415 h. 420 h. 425 h. 430 h. 435 h. 440 h. 445 h. 450 h. 455 h. 460 h. 465 h. 470 h. 475 h. 480 h. 485 h. 490 h. 495 h. 500 h. 505 h. 510 h. 515 h. 520 h. 525 h. 530 h. 535 h. 540 h. 545 h. 550 h. 555 h. 560 h. 565 h. 570 h. 575 h. 580 h. 585 h. 590 h. 595 h. 600 h. 605 h. 610 h. 615 h. 620 h. 625 h. 630 h. 635 h. 640 h. 645 h. 650 h. 655 h. 660 h. 665 h. 670 h. 675 h. 680 h. 685 h. 690 h. 695 h. 700 h. 705 h. 710 h. 715 h. 720 h. 725 h. 730 h. 735 h. 740 h. 745 h. 750 h. 755 h. 760 h. 765 h. 770 h. 775 h. 780 h. 785 h. 790 h. 795 h. 800 h. 805 h. 810 h. 815 h. 820 h. 825 h. 830 h. 835 h. 840 h. 845 h. 850 h. 855 h. 860 h. 865 h. 870 h. 875 h. 880 h. 885 h. 890 h. 895 h. 900 h. 905 h. 910 h. 915 h. 920 h. 925 h. 930 h. 935 h. 940 h. 945 h. 950 h. 955 h. 960 h. 965 h. 970 h. 975 h. 980 h. 985 h. 990 h. 995 h. 1000 h. 1005 h. 1010 h. 1015 h. 1020 h. 1025 h. 1030 h. 1035 h. 1040 h. 1045 h. 1050 h. 1055 h. 1060 h. 1065 h. 1070 h. 1075 h. 1080 h. 1085 h. 1090 h. 1095 h. 1100 h. 1105 h. 1110 h. 1115 h. 1120 h. 1125 h. 1130 h. 1135 h. 1140 h. 1145 h. 1150 h. 1155 h. 1160 h. 1165 h. 1170 h. 1175 h. 1180 h. 1185 h. 1190 h. 1195 h. 1200 h. 1205 h. 1210 h. 1215 h. 1220 h. 1225 h. 1230 h. 1235 h. 1240 h. 1245 h. 1250 h. 1255 h. 1260 h. 1265 h. 1270 h. 1275 h. 1280 h. 1285 h. 1290 h. 1295 h. 1300 h. 1305 h. 1310 h. 1315 h. 1320 h. 1325 h. 1330 h. 1335 h. 1340 h. 1345 h. 1350 h. 1355 h. 1360 h. 1365 h. 1370 h. 1375 h. 1380 h. 1385 h. 1390 h. 1395 h. 1400 h. 1405 h. 1410 h. 1415 h. 1420 h. 1425 h. 1430 h. 1435 h. 1440 h. 1445 h. 1450 h. 1455 h. 1460 h. 1465 h. 1470 h. 1475 h. 1480 h. 1485 h. 1490 h. 1495 h. 1500 h. 1505 h. 1510 h. 1515 h. 1520 h. 1525 h. 1530 h. 1535 h. 1540 h. 1545 h. 1550 h. 1555 h. 1560 h. 1565 h. 1570 h. 1575 h. 1580 h. 1585 h. 1590 h. 1595 h. 1600 h. 1605 h. 1610 h. 1615 h. 1620 h. 1625 h. 1630 h. 1635 h. 1640 h. 1645 h. 1650 h. 1655 h. 1660 h. 1665 h. 1670 h. 1675 h. 1680 h. 1685 h. 1690 h. 1695 h. 1700 h. 1705 h. 1710 h. 1715 h. 1720 h. 1725 h. 1730 h. 1735 h. 1740 h. 1745 h. 1750 h. 1755 h. 1760 h. 1765 h. 1770 h. 1775 h. 1780 h. 1785 h. 1790 h. 1795 h. 1800 h. 1805 h. 1810 h. 1815 h. 1820 h. 1825 h. 1830 h. 1835 h. 1840 h. 1845 h. 1850 h. 1855 h. 1860 h. 1865 h. 1870 h. 1875 h. 1880 h. 1885 h. 1890 h. 1895 h. 1900 h. 1905 h. 1910 h. 1915 h. 1920 h. 1925 h. 1930 h. 1935 h. 1940 h. 1945 h. 1950 h. 1955 h. 1960 h. 1965 h. 1970 h. 1975 h. 1980 h. 1985 h. 1990 h. 1995 h. 2000 h. 2005 h. 2010 h. 2015 h. 2020 h. 2025 h. 2030 h. 2035 h. 2040 h. 2045 h. 2050 h. 2055 h. 2060 h. 2065 h. 2070 h. 2075 h. 2080 h. 2085 h. 2090 h. 2095 h. 2100 h. 2105 h. 2110 h. 2115 h. 2120 h. 2125 h. 2130 h. 2135 h. 2140 h. 2145 h. 2150 h. 2155 h. 2160 h. 2165 h. 2170 h. 2175 h. 2180 h. 2185 h. 2190 h. 2195 h. 2200 h. 2205 h. 2210 h. 2215 h. 2220 h. 2225 h. 2230 h. 2235 h. 2240 h. 2245 h. 2250 h. 2255 h. 2260 h. 2265 h. 2270 h. 2275 h. 2280 h. 2285 h. 2290 h. 2295 h. 2300 h. 2305 h. 2310 h. 2315 h. 2320 h. 2325 h. 2330 h. 2335 h. 2340 h. 2345 h. 2350 h. 2355 h. 2360 h. 2365 h. 2370 h. 2375 h. 2380 h. 2385 h. 2390 h. 2395 h. 2400 h. 2405 h. 2410 h. 2415 h. 2420 h. 2425 h. 2430 h. 2435 h. 2440 h. 2445 h. 2450 h. 2455 h. 2460 h. 2465 h. 2470 h. 2475 h. 2480 h. 2485 h. 2490 h. 2495 h. 2500 h. 2505 h. 2510 h. 2515 h. 2520 h. 2525 h. 2530 h. 2535 h. 2540 h. 2545 h. 2550 h. 2555 h. 2560 h. 2565 h. 2570 h. 2575 h. 2580 h. 2585 h. 2590 h. 2595 h. 2600 h. 2605 h. 2610 h. 2615 h. 2620 h. 2625 h. 2630 h. 2635 h. 2640 h. 2645 h. 2650 h. 2655 h. 2660 h. 2665 h. 2670 h. 2675 h. 2680 h. 2685 h. 2690 h. 2695 h. 2700 h. 2705 h. 2710 h. 2715 h. 2720 h. 2725 h. 2730 h. 2735 h. 2740 h. 2745 h. 2750 h. 2755 h. 2760 h. 2765 h. 2770 h. 2775 h. 2780 h. 2785 h. 2790 h. 2795 h. 2800 h. 2805 h. 2810 h. 2815 h. 2820 h. 2825 h. 2830 h. 2835 h. 2840 h. 2845 h. 2850 h. 2855 h. 2860 h. 2865 h. 2870 h. 2875 h. 2880 h. 2885 h. 2890 h. 2895 h. 2900 h. 2905 h. 2910 h. 2915 h. 2920 h. 2925 h. 2930 h. 2935 h. 2940 h. 2945 h. 2950 h. 2955 h. 2960 h. 2965 h. 2970 h. 2975 h. 2980 h. 2985 h. 2990 h. 2995 h. 3000 h. 3005 h. 3010 h. 3015 h. 3020 h. 3025 h. 3

MERCREDI 25 SEPTEMBRE

— Lignes d'égale hauteur de baromètre cotées en millibars (le mb vaut environ $\frac{1}{4}$ de mm)
 // Zone de pluie ou neige ▽ averse ☉ orage ➡ Sens de la marche des fronts
 —●— Front chaud ▲▲ Front froid ▲▲▲ Front occlus

A PARTIR DU 29 SEPTEMBRE
180 trains supplémentaires
pour la banlieue parisienne

A partir du 29 septembre, de nouvelles améliorations seront apportées à la desserte ferroviaire de la banlieue parisienne ; elles sont regroupées en quatre parties :

- Ligne Paris - Paris-Mantes - Tournaï et Paris-Pontoise. Au total, 180 trains supplémentaires seront assurés par jour, dont 100 en nombre de trains desservant quotidiennement le réseau de banlieue de la S.N.C.F.
- Ligne Paris-Mantes. Une nouvelle relation directe Mantes, dép. 8 h. 26, Paris arr. 8 h. 56, sera réalisée ; correspondances à Paris pour la desserte Mantes à 8 h. 15 sera avancée de dix minutes ; Mantes

RANLIEUX EST
 ● Ligne Paris-Meaux.
 Une nouvelle desserte sera mise en place entre 10 h 30 et 11 heures, début de la pointe du matin. Les gares de Noisy et de Fontenay-sous-Fort, à la fréquence d'un train omnibus au quart d'heure et celles de Chelles à Meaux à raison d'un train à demi-heure sans arrêt entre Fontenay-sous-Fort et Meaux, de quarante-sept minutes à trente-sept minutes entre Paris

dép. 8 h 05; Paris, arr. 8 h 40.
 ● Ligne de Fouteux à Issy-Plaine.
 La desserte de cette ligne, assurée actuellement à la fréquence d'un train toutes les quinze ou trente minutes (à 8 h 50 et 9 h 15), sera désormais prolongée jusqu'à 23 heures, à raison d'un train toutes les trente minutes, pendant cette période. En outre, le premier départ de Fouteux pour Issy-Plaine aura lieu à 6 heures au lieu de 6 h 30.

RANLIEUX

● **Ligne Paris-Tournaï.**
 Une desserte analogue à la précédente sera réalisée entre 11 h. 30 et 17 heures. Elle comportera quatre trains omnibus (dans chaque sens) entre Paris et Villiers-sur-Marne et deux trains semi-directs par Meaux.

BANLIEUE SUD-OUEST
La desserte des gares de Brétigny, Saint-Genès et de Brétigny à Dordogne est assurée par des trains assurés au départ de Paris à la fréquence d'un train toutes les demi-heures jusqu'à 23 h 30 au lieu de 21 h et de Paris-Ouest à Dordogne à 21 h, 22 h, 23 h, 24 h et 25 h.

Le Ligne d'Éably à Crésay-en-Brie.
Les autorails seront remplacés
par des rames tractées par loco-
motives diesel.

BANLIEUE NORD

Le Ligne Paris-Ermont-Pontoise.
Les gares d'Ermont à Pontoise
seront desservies à la fréquence
d'un train au quart-d'heure (au
demi-train à la demi-heure).

[illegible]

BALEUEVE QUEST
Ligne Paris-Saint-Lazare-Compiègne-Pontoise.
 La section de ligne de Compiègne à Pontoise sera desservie à la fréquence d'un train toutes les dix minutes (en l'espace d'une heure) entre 9 heures et 17 heures.
 Au total, cent relations journalières de la section Villeneuve-Saint-Georges à Compiègne, dont dix de quinze minutes entre 7 heures et 14 h. Les trains qui, à certaines périodes de la journée, sont assurés par des autobus entre Paris, Combs-la-Ville et Compiègne, seront désormais directs entre Paris et Villeneuve-Saint-Georges et accélérés ainsi de quatre à dix minutes. Enfin, entre Corbeil et Paris, plusieurs des trains seront accélérés.

PROBLEME N° 558

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
I									
II									
III									
IV									
V									
VI									
VII									
VIII									
IX									
X									
XI									

HORIZONTALEMENT

I. On certaines femmes
même blâsées — trouvent le
moyen de rougir sous l'effet de
certaines caresses. — II. Il est
bon de faire ce qu'ils exigent si
on n'a pas d'autre moyen d'ob-
tenir. Terme musical. — III. Reste
sur ses positions. — IV. Se même
à la baguette. — V. Sans voiles ;
Lettres d'adieu. — VI. Permet
de sélever. — VII. Commence à
s'écrouler. — VIII. On ne peut
(épeler) : Parcourse. — VIII. Peut
être très propre tout en ayant la
même chemise depuis des mois.
— IX. A ne pas perdre : Lieu
touristique de France. — X. Appe-
lé aussi « l'écureuil », on trouve des
taches blanches sur une grande
naine bleue.

VERTICALEMENT

1. Marque sur un tissu ; Ne sent pas la rose ! — 2. Seuls bagages pour le dernier voyage ; Interdite aux poids lourds. — 3. De quoi arroser (pluriel) ; Redevenir ardent au début de l'hiver. — 4. Symbole chimique ; Pourvues d'un emploi. — 5. Ont changé de cap ; Deux voyelles. — 6. Jadis consultée pour diverses raisons ; Coule en France. — 7. Conjonction ; Roi légendaire. — 8. Abréviation ; Ecroues de choix pour un polémiste. — 9. Très différent de Bayard ; Annonce une spécialité.

Solution du problème n° 955

HORIZONTALEMENT

1. Petit-gris. — II. Routine. — III. El; Ob; Uva. — IV. Jue. — V. Messe. — V. Ro; Ra. — VI. Dou. — VII. B. — VIII. B. — IX. Rues. — X. Saut. — XI. Saut. — XII. Erre; Set. — XIII. K. Et; Ra. — XIV. Rosseries.

VERTICALEMENT

1. Préjudice. — 2. Eole; Ordo. — 3. Tu; Urubus. — 4. Mon. — 5. Tibère; Te. — 6. GN. — 7. Sours. — 8. Reus; Rues. — 9. Fer; Entre. — 10. Sue; St; As.

GUY BROUTY.

Le Monde
Service des Abonnements
5, rue des Italiens
75 027 PARIS - CEDEX 09
C. C. P. 4 207 - 23

ABONNEMENTS

3 mois	6 mois	9 mois	12 mois
—	—	—	—

FRANCE - D.O.M. - T.O.M.
ex-COMMUNAUTÉ (sauf Algérie)

69 F	123 F	177 F	230 F
------	-------	-------	-------

TOUS PAYS ETRANGERS
PAR VOIE NORMALE
141 F 273 F 402 F 530 F

ETRANGER
par messageries
L - BELGIQUE-LUXEMBOURG

104 F	172 F	252 F	330 F
EL — TUNISIE			
104 F	193 F	282 F	370 F
Par voie aérienne tarif sur demande			

Changements d'adresse définitifs ou provisoires (deux semaines ou plus) : nos abonnés sont invités à formuler leur demande par lettre.

Joindre la dernière bande
l'envoi à toute correspondance
Veuillez avoir l'obligeance de
rédiger tous les noms propres
en caractères d'imprimerie.

Du 31 octobre au 4 novembre

1.4. III. WÄRTENDRÖCK

**SUISSE VA RÉUNIR SOIXANTE
EXPOSANTS A NEUCHÂTEL.**

La troisième Waffenbörse suisse se tiendra à Neuchâtel (Suisse), du jeudi 31 octobre au dimanche 3 novembre, au Musée d'art et d'histoire, qui abrite déjà une des plus belles collections d'armes et d'uniformes du premier Empire.

Cette année, la bourse suisse des armes réunit soixante exposants venus d'Allemagne, de Belgique, de France, de Grande-Bretagne, des Etats-Unis et, bien sûr, de tous les cantons helvétiques. Les visiteurs — chaque année plus nombreux — pourront acheter, vendre et échanger des armes de collection, de chasse et de sport.

Comme les précédentes années, un brillant défilé d'uniformes napoléoniens marquera la clôture de l'exposition.

**Journal officiel**

Est publié au Journal officiel
du 25 septembre 1974 :
UN ARRETE.

● Portant ouverture d'une session de l'examen d'aptitude aux fonctions de notaire réservé aux anciens avocats, avoués près les tribunaux de grande instance et agréés près les tribunaux de commerce.

Édité par la S.A.R.L. *Le Monde*.
Gérants :
Jacques Favet, directeur de la publication.
Jacques Sauvaget.

du « Monde »
5, r. des Italiens
PARIS-IX^e

Reproduction interdite de tous articles, sauf accord avec l'administration.



P
CO
Les

Et
de
étr
Ra

Vos yeux aussi ont droit au confort!

Pour éviter à vos yeux une fatigue inutile. Pour voir net sans être ébloui. Pour adoucir le regard sans perdre de contraste. Pour obtenir un champ de vision total, choisissez les verres Studio 78 une exclusivité LEROY.

Et pour habiller ces verres, LEROY vous présente sa collection de montures INTER 75 : les tout derniers modèles français et étrangers.

Rayons spécialisés en verres de contact et appareils auditifs.

LEROY VOTRE OPTICIEN
104 Champs-Élysées

(4 ^e) 11 bd du Palais	(11 ^e) 127 fg Saint-Antoine
(5 ^e) 27 bd Saint-Michel	(12 ^e) 158 rue de Lyon
(6 ^e) 147 rue de Rennes	(17 ^e) 5 place des Ternes
(9 ^e) 18 bd Beauséjour	(18 ^e) 30 bd Barbès

صلى الله عليه وسلم

	La ligne	La ligne T.E.
DEMANDES D'EMPLOI	6,00	6,89
OFFRES D'EMPLOI	27,00	31,52
REPRESENTAT. : Demandes	13,00	14,91
Offres	27,00	31,52
Offres d'Emploi "Placards Encadrés" (2 col.)	35,00	40,86
minimum 15 lignes de hauteur		

ANNONCES CLASSEES

	La ligne	La ligne T.E.
IMMOBILIER		
Achat - Vente - Location	21,00	24,51
AUTOS - BATEAUX	21,00	24,51
PROPOSITIONS COMMERC.		
CAPITAUX	80,00	70,05
OCCASIONS	21,00	24,51

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

GROUPE LAFARGE

offre possibilités intéressantes de carrière (ingénieurs d'étude, ingénieurs d'affaires, travaux neufs, etc.) à

INGÉNIEURS

- MINES
- E.C.P.
- A.M. - ICAM - ECAM
- E.S.E. (section électrotechnique).

Ces ingénieurs seront orientés selon leurs aptitudes.

SITUATIONS D'AVENIR POUR CANDIDATS DE PREMIER PLAN ACCEPTANT UNE MOBILITE TANT SUR LE PLAN GEOGRAPHIQUE QUE DANS DIFFERENTES FONCTIONS A L'INTERIEUR DU GROUPE.



Ecrire sous réf. DWF 150 AM, 4, rue Massenet, 75016 PARIS. DISCRETION ABSOLUE.

SOCIÉTÉ D'EXPERTISE COMPTABLE (8°)

COLLABORATEURS

DEBUTANTS

Diplômés enseignement supérieur (grandes écoles scientifiques ou commerciales, université).

Adresser C.V. sous réf. 8712, P. LICHOU S.A., 16, rue de Louvois, 75003 Paris Cedex 03, qui transmettra.



Développe l'équipe de formateurs techniques assurant la formation des spécialistes de l'exploitation et de la maintenance de matériels mécaniques et électroniques en France et à l'étranger.

INGENIEURS GRANDES ECOLES ou assimilés

ayant les spécialités suivantes :

• UN HYDRAULICIEN

ayant la pratique des circuits et des servomoteurs hydrauliques.

• UN MECANICIEN

ayant la pratique de l'étude et de la mise au point de moteurs.

• DEUX RADARISTES

ayant la pratique de l'étude, la fabrication ou l'exploitation de matériel.

• DEUX INGENIEURS

ayant la pratique de l'étude et de la réalisation de systèmes utilisant des petits calculateurs.

• UN ELECTRONICIEN

ayant la pratique des circuits émission-réception en hautes et basses fréquences.

• DEUX ELECTRONICIENS

ayant la pratique des circuits logiques.

• UN CHEF DE STATION RADAR

ayant la pratique de la direction d'équipes d'exploitation de système radar et de leur maintenance.

Les candidats retenus auront :

- une expérience d'étude, de fabrication ou d'exploitation de matériels
- l'anglais parlé et écrit (parfaitement assuré par le Centre)

Adresser lettre et curriculum vitae ou prendre rendez-vous au CIEFOP - 83/85, boulevard de la Gare - 75013 PARIS. Téléphone : 589.88.30 - Poste 3012

La filiale française d'un groupe de produits chimiques internationaux, leader mondial dans sa branche, cherche un

DIRECTEUR MARKETING

NIVEAU DIRECTION GENERALE

Après 35 ans minimum, vous avez déjà bien mis en pratique les connaissances de gestion que vous avez acquises dans l'enseignement supérieur. Vous voulez changer de situation pour gagner 5 à 10 ans dans votre plan de carrière et accéder à des responsabilités beaucoup plus larges. Votre salaire actuel approche ou dépasse 100.000 francs par an.

Vous êtes, de surcroît, un excellent spécialiste de produits grand public de très large diffusion, à relation forte, vendus dans des réseaux de distribution spécialisés (pharmacie, ameublement, droguerie, par exemple).

Vous savez :

- définir et mettre en œuvre une stratégie product et distribution ;
- négocier vous-même les contrats importants ;
- tenir compte des objectifs de profit ;
- recruter, former, animer des représentants ;

Vous parlez couramment l'anglais et peut-être l'allemand. Notre Société qui emploie 200 personnes et réalise 30 millions de C.A. est située dans la région parisienne. Sur la marche à conquérir, toutes les conditions d'une grande entreprise sont réunies : les produits que nous avons mis en Grande-Bretagne et dans le monde, notre excellente réputation dans la distribution, la courtoisie d'affaires existant, la dispersion de la concurrence, les moyens que nous sommes décidés à vous offrir.

Adresser votre candidature sous forme de lettre manuscrite, avec photo et curriculum vitae détaillé, à :

Réf. 101

P.A. TUFFAL, MCS/Marketing Conseil Services 59, rue de Poitiers - 75008 PARIS

MS

emplois régionaux

emplois régionaux

emplois régionaux

emplois régionaux



LE GROUPE PIERRE FABRE A CASTRES (TARN)

réalisera en 1974 un CA de 250 MF (produits pharmaceutiques et cosmétiques). Il compte 1.500 collaborateurs et 5 filiales à l'étranger. Nous cherchons son

directeur général adjoint

pour prendre en charge les fonctions administratives et financières de l'entreprise. Il dirige les services administratifs, le service financier, les services comptables (comptabilité générale et analytique), le contrôle de gestion, l'organisation et l'informatique (100 personnes dont 25 cadres).

Ce cadre de formation supérieure, grande école ou université, peut être aujourd'hui secrétaire général, directeur financier, d'une entreprise de même dimension. Il s'intègre à la Direction générale du groupe mais c'est avant tout un opérationnel.

Les Directeurs intéressés établissent un premier contact en adressant leur dossier de candidature (ss réf. 2626 M) à G. BARDOU.



ALEXANDRE TICS.A. 10, RUE ROYALE-75008 PARIS membre de l'ANCERP

Nous sommes un groupe industriel international dans le secteur de la production de moteurs et la fabrication d'appareils pour l'entretien des automobiles usées et des avions.

Pour la Direction Générale de notre entreprise, comptant environ 500 personnes, dans le sud-ouest de la France.

Nous cherchons un

DIRECTEUR

Les devoirs principaux sont, d'une part, la gestion du département de production et, d'autre part, la collaboration compétente à diriger les autres services (marketing, finances, personnel) dans le but d'assurer la rentabilité de l'entreprise.

Nous attendons une formation académique à orientation technique et des capacités particulièrement entrepreneuriales ; plusieurs années de pratique dans la gestion avec succès d'une entreprise ou d'une succursale importante ; si possible une large expérience avec l'étranger et la connaissance de la langue française et allemande ; style de commandement clair, direct et motivé.

Vous trouvez chez nous une position d'avenir avec une grande responsabilité confiée avec les compétences nécessaires.

Si cette fonction vous intéresse et que vous remplissez les principales conditions requises, veuillez nous adresser votre offre manuscrite avec C.V., copies de certificats et références. En agissant à votre position actuelle, il va sans dire que nous traiterons votre candidature avec la plus entière discrétion.

Demandes sous chiffrage DE 40.838 à l'adresse de :

IYA S.A. - Case postale, 8085 - ZÜRICH/Suisse.

Pour ses services de COMMUNICATION ELECTRONIQUE

LE CENTRE NATIONAL DES TELECOMMUNICATIONS

LANNION

recherche

INGENIEUR-INFORMATICIEN

(E.S.E. - E.N.S.T., etc.)

Minimum 5 ans d'expérience professionnelle en systèmes ou en C.A.O. ou en bureau de données.

Ecrire au M. M. GRALL, R.C.I./S.I.C. - C.N.E.T. Lannion, route de Trébea, 22080 LANNION.

Téléphone : (06) 39-41.

chef de service entretien industrie lourde

Pour diriger les services entretien de deux de nos usines, un groupe industriel international recherche deux ingénieurs d'entretien expérimentés.

Appelés à diriger chacun plus de 70 personnes, l'un dans le Nord de la France, l'autre en Suisse, il leur faudra une bonne expérience de la conduite des hommes et des connaissances techniques dans les branches les plus diverses : outre l'électricité et la mécanique, la chaudronnerie, la fonderie...

Des notions d'anglais sont souhaitées.

Envoyer rapidement à EUREQUIP sous réf. 39314 en précisant la région préférée (Celle, Suisse).

EUREQUIP

40, av. de Président Wilson, 75116 Paris



pour poursuivre son développement crée son poste de

CHEF DES VENTES

La Direction Commerciale du Département compte déléguer des fonctions d'animateur et d'analyse du marché à un Cadre de formation BSC ou équivalent.

Dans tous les cas, il sera exigé une expérience de l'animation d'équipes commerciales, de présence au milieu industriel.

Ce poste de haut niveau sera confié à une « personnalité » susceptible de s'intégrer à une structure commerciale particulièrement performante.

Adresser C.V. manuscrit et détaillé avec photo et salaire actuel à :

SSI-MORENO CONSEIL REF. 7458

3, cité d'Hautville - 75010 Paris.

17, r. de Courmeaux, 91080 Reims.



GROUPE FINANCIER NATIONAL

recherche pour une Grande Ville

Universitaire de l'Ouest

chef département informatique

capable d'animer une équipe d'une cinquantaine de personnes et de collaborer à la définition de la politique informatique de l'établissement dans un contexte de libéralisme.

Les candidats devront avoir :

- une formation de base supérieure
- 7 ans minimum expérience informatique
- une responsabilité d'encadrement

Des connaissances bancaires seront très appréciées.

Adresser curriculum vitae, photo et prétentions sous réf. 54688 à Havas Contact 156 Bd Haussmann, 75008 Paris

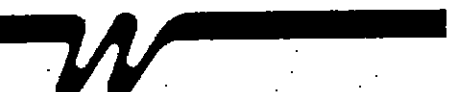


ATTACHE DIRECTION

- 35 ans minimum ;
- Contrôleur de gestion ;
- Responsable fonction financière ;
- Superviseur comptabilité générale ;
- Sens organisation et méthode ;
- Esprit d'équipe développé ;
- Formation grande école commerciale souhaitée (E.C.P. - ESCP - ESC) ou équivalent ;
- 5 années minimum d'expérience poste similaire dans la moyenne industrie.

POUR REGION GRENOBLE

Adresser C.V. manuscrit, photo et prétentions à HAVAS, N° 14.394 - 38000 GRENOBLE.



Nous recherchons :

UNE FORTE PERSONNALITE

pour « diriger » et « animer »

LE DEPARTEMENT ETUDES ET RECHERCHES d'une Société de Produits manufacturés en chaussures, filiale d'un Groupe Multinationnel.

C'est un Arts et Métiers en Continuité avec spécialités mécaniques et automobiles.

Connaissance dans domaine chaussures serait appréciée.

Adresser C.V. man. et dét. avec photo et salaire actuel à :

SSI-MORENO CONSEIL REF. 7458

3, cité d'Hautville, 75010 PARIS

17, r. de Courmeaux, 91080 Reims.



Importante Société Industrielle de constructions de biens d'équipement (installations sidérurgiques, appareils de levage et de manutention, chaudronnerie, charpente)

recherche

INGENIEUR TECHNICO-COMMERCE

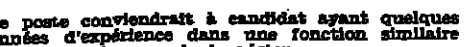
qui sera chargé de la prospection, de la vente et du suivi des affaires dans la région Nord.

Le poste conviendrait à candidat ayant quelques années d'expérience dans une fonction similaire et la connaissance de la région.

— Résidence dans grande ville du Nord.

— Petites déplacements fréquents.

Adresser lettre manuscrite avec C.V. et prétentions, 27 874, Publications Bézuin, 112, bd Voltaire, 75011 Paris, qui transmettra.



CREDIT AGRICOLE DU GARD recherche

INGENIEUR SYSTEME

ayant responsabilité du Groupe Système Formation supérieure ; expérience ou connaissance D.O.S. et si possible O.S. ; Formation minimum C.I.O.S. indispensable.

Ad. C.V. et prétentions à Calme Régionale de Crédit Agricole Mutuel du Gard, Boîte postale 40, 14, boulevard des Arènes - 30007 NIMES.

chef de fabrication

dépendant directement du directeur d'atelier.

Il est chargé des méthodes et est responsable de l'exécution des programmes de production et du délai de livraison. Il contrôle la qualité.

Il a sous son autorité l'ensemble des ateliers de fabrication.

C'est un ingénieur textile ou équivalent qui a participé à la direction d'ateliers de confection employant du personnel féminin. Le goût de l'organisation, de la productivité, de l'initiative, des compétences en formation, le sens du commandement et des contacts humains, sont des atouts supplémentaires pour réussir à ce poste.

Les ingénieurs intéressés peuvent établir un premier contact en adressant leur dossier de candidature (ss réf. 241 M) à M. D. Barré.



ALEXANDRE TICS.A. 10, RUE ROYALE-75008 PARIS membre de l'ANCERP



Importante Société recherche pour Usine Centre de la France

jeune ingénieur

ayant quelques années d'expérience dans l'étude et réalisations de petits transformateurs pour diriger laboratoire de recherche appliquée.

Connaissance électronique indispensable.

Adresser C.V., photo et prétentions sous réf. 54623 à Havas Contact 156 Bd Haussmann 75008 Paris, qui transmettra.



URGENT. Etablissement financier, région Centre, 160 km. de PARIS, recherche PROGRAMMEUR, 4000, expérience COMOL et IDE, études, LCP souhaitées, débutant acceptable. Adresser lettre manuscrite avec CV détaillé et prétentions, à Havas Blois, sous le n° 2174, qui transmettra.

Société pétrolière rech. pour section toute autorité

COLLABORATEUR

ayant connaissances, ventes, comptabilité, direction de personnel, déférences, références solides.

Envoyer C.V. et photo à Monsieur DALAMIER, Boîte postale n° 107, 76015 ROUEN CEDEX.

Société d'Etudes de Systèmes mécaniques et électroniques

recherche

1 INGENIEUR ELECTRONICIEN

5 à 10 années d'exp., E.S.E. ou équivalent pour prendre responsabilité du service électronique. Une bonne expérience en assemblages centralisés de mesure interférence calculateur souhaitée. Env. C.V. manuscrit et prétentions, à METAYER, 164, av. de la République, Paris 14, tél. 640, qui transmettra.

STE FABR. TEXTILE

recherche

C.A. intérimaire en développement constant

SON COMPTABLE

(comptabilité - gestion). Faire candidature manuscrite avec C.V., photo et prétentions, à S.I.M.T., B.P. 107, MONACO.

ste. fab. textile

recherche

C.A. intérimaire en développement constant

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

emplois féminins

IMPORTANTE AGENCE CONSEIL

COMMUNICATION

région RHONE-ALPES

offre poste

ASSISTANTE CHEF PUBLICITE

possèdent bonne pratique professionnelle

Méthode et gestion des budgets, dactylographie soignée.

Poste à pourvoir immédiatement.

Adresser C.V. n° 41.884, HAVAS CONTACT, 156, boulevard Haussmann, 75008 PARIS, qui transmettra.

ORLÈANS

CLINIQUE CHIRURGICALE DE L'ARCHETTE

84, av. du Loiret - 45000 Orléans

recherche de

— INFIRMIÈRES D.E. 1^{re} et 2^{de}

— INFIRMIÈRES D.E. paraméd.

AIDÉES-SOIGNANTES diplôm.

Pour services : CHIRURGIE GÉNÉRALE

NEUROLOGIE

BLOC OPÉATOIRE

Ecrire avec C.V., photo et 14, av. de la République, Paris 14, au Directeur pour rendez-vous.

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

recherche

	La ligne	La ligne T.C.
DEMANDES D'EMPLOI	6,00	6,89
OFFRES D'EMPLOI	27,00	31,52
REPRESENTAT. : Demandes	13,00	14,91
Offres	27,00	31,52
Offres d'Emploi "Placards Encadrés" (2 col.)		
minimum 15 lignes de hauteur	35,00	40,66

ANNONCES CLASSEES

	La ligne	La ligne T.C.
IMMOBILIER		
Achat - Vente - Location	21,00	24,51
AUTOS - BATEAUX	21,00	24,51
PROPOSITIONS COMMERC.		
CAPITAUX	80,00	70,05
OCCASIONS	21,00	24,51

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

le n° 1 de la ROBINETTERIE INDUSTRIELLE
1/4 de TOUR
manuelle ou automatique

NOUS SOMMES
• Nous avons :
— 4 lignes de produits ;
• Nos conditions de travail modernes, responsables ;
• Notre équipe de vente est jeune, entreprenante et participative ;
• Nous complétons et assurons la formation de nos collaborateurs.

SI VOUS AVEZ :
— Une formation technique de base ou des aptitudes aux problèmes techniques simples (connaissances robinetterie non indispensables) ;
— Un sens développé de la méthode, disponibilité, contact, négociation ;
— Un dynamisme de la vente et savez vendre.

SI VOUS VOULEZ :
— Prendre une fonction passionnante
D'AGENT TECHNICO-COMMERCIAL
responsable secteur

avec large autonomie, évolution de carrière ouverte à court terme, rémunération attractive sur marchés actuels et nouveaux ;
• Recherche et lancement de produits nouveaux ;
• Participation à l'élaboration de la politique commerciale de la Société.

Dans l'un ou l'autre des secteurs ci-après :
a) 1/3 PARIS + banlieue rayon 50 km ;
b) FRANCE-EST ;
c) BRONNE-ALPES.

Envoyez rapidement C.V. manuscrit avec photo, précisant détail de disponibilité, secteur demandé à :
B.E.O., 3, rue de Téhéran - 75008 PARIS, chargé du recrutement qui vous fera connaître date à une REUNION D'INFORMATION sur notre société, notre organisation et les postes à pourvoir.

DISCRETION ABSOLUE ASSURÉE.

IMPORTANTE SOCIÉTÉ D'ENTREPRISE GÉNÉRALE D'ENSEMBLES INDUSTRIELS
recherche pour son siège social à PARIS
AGENT DE RELANCE
QUALIFIÉ

Chargé du suivi des commandes et de la relance des fournisseurs.

Expérience de plusieurs années dans la fonction exigée.

Connaissances de l'anglais souhaitées.

Envoyer C.V. détaillé sous référence 5005.
3, rue de Chateaubriand, 75002 PARIS.

ENTREPRISE MÉTALLURGIQUE
Région NORD-EST PARIS
RECHERCHE POUR EXOETER SON
SERVICE ACHATS
CHEFS DE GROUPE

ayant sérieuse expérience d'ACHAT dans plusieurs des secteurs suivants :

- Produits métallurgiques ;
- Plâtres embouties ;
- Plâtres unifiés sur plan (petites et moyennes séries) ;
- Mécano-soudure.

Envoyer C.V. détaillé sous référence 5005.
3, rue de Chateaubriand, 75002 PARIS.

Nous sommes une moyenne entreprise en forte expansion (C.A. 72 : 6 M. C.A. 74 prévu : 22 M.). Rattachés depuis peu à un important groupe anglais, nous avons les moyens de poursuivre une croissance rapide, occupant par ailleurs un créneau très porteur sur le marché Bâtiment et T.P.

Notre P.-D.G. et l'équipe de direction (8 cadres) cherchent à imaginer et à mettre en place des solutions nouvelles pour tous les problèmes que pose la croissance de l'entreprise.

Pour mener à bien cette tâche, nous recherchons notre

DIRECTEUR FINANCIER ET ADMINISTRATIF

Rattaché directement au P.-D.G., il doit :

- concevoir et améliorer les outils d'analyse financière ;
- établir les budgets, en contrôler l'exécution, et superviser les services comptables ;
- intervenir, en collaboration avec l'équipe de direction, dans la gestion des ressources humaines.

Administrateur du personnel.

Ce poste important intéresse un diplômé ESSEC ou HEC (option comptabilité et finances).

Âgé de 32 ans minimum, possédant de solides connaissances comptables et juridiques et parlant l'anglais, la réputation est fonction des responsabilités impliquées par le poste et des qualifications du candidat.

Nous traiterons confidentiellement votre dossier (lettre man. + C.V. + 3 photos) que nous vous remercions de bien vouloir adresser :

sous REF. 121.573.
30, r. de Mogador, PARIS-8

PARIS ou SAINT-ÉTIENNE — 100.000 F à 120.000 F/AN **DIRECTEUR GÉNÉRAL** un homme de « Marketing » **WINCHESTER.** Premier mondial dans les armes et munitions de chasse. C.A. : 1 milliard 300 millions.

Nous créons la Société Winchester France pour assurer la distribution de nos produits à l'échelon national.

Leur C.A. doit être important. Les possibilités de progression offertes à une équipe dynamique sont considérables, le marché français d'armes et munitions de chasse et de sport étant le premier en Europe. Notre part actuelle du marché français est satisfaisante, mais peut être développée.

Notre rôle : diriger la filiale française d'un groupe de renom international, c'est-à-dire animer l'équipe Winchester-France, imaginer les moyens et méthodes permettant de réaliser le meilleur développement de vos affaires, gérer sagement.

Vous dépendrez du Directeur Europe. C'est un Français, un homme jeune, qui vous donnera tout son appui.

Nous désirons confier cette fonction à un diplômé d'une Grande Ecole française ou d'une Business School américaine, n'ayant pas moins de 35 ans, parlant l'anglais — une expérience « américaine » est très appréciée — ayant fait la preuve de sa capacité à diriger des hommes et à gérer ses budgets. Une personnalité « sportive » est indispensable.

Séle CEGOS

Si vous êtes intéressé, adressez lettre manuscrite et curriculum vitae détaillé sous référence M 71.543 à SELE-CEGOS, 33, quai Gallieni, 92163 SURESNES.

Ce poste est à pourvoir rapidement, nous vous recevons la première semaine d'octobre.

MERCK SHARP et DOHME - CHIBRET est la filiale de l'un des tout premiers laboratoires pharmaceutiques mondiaux. Nos produits sont réputés et notre croissance enviable. Nous souhaitons intégrer à une équipe ambitieuse un jeune

MÉDECIN

Sa mission ? vivre ses produits de A à Z. ce qui signifie :

- un rôle scientifique : rapports avec la recherche, clinique, prise en charge d'expérimentations ;
- un rôle de formateur et de conseiller vis à vis du marketing et de la visite médicale ;
- un rôle de relations publiques (conception des opérations, courrier médical, ...).

Ce médecin a de préférence une première expérience d'environ un an de l'industrie pharmaceutique. Il devra s'attendre à de très fréquents déplacements et, surtout, avoir un goût très marqué pour les rapports humains. Enfin, une bonne connaissance de l'anglais parlé sera pour lui un atout. Son avenir ? Il en sera seul responsable.

MSD Envoyez votre lettre de candidature avec C.V. et photo à :
MERCK SHARP et DOHME - CHIBRET
Direction du Personnel
3, avenue Hoche - 75008 Paris

MASSIOT PHILIPS
ÉLECTRONIQUE MÉDICALE RADIOLOGIE
recherche
JEUNES INGÉNIEURS
JEUNES DIPLOMÉS
DE L'ENSEIGNEMENT COMMERC. SUPÉRIEUR
INGÉNIEURS COMMERCIAUX

ayant 5 ou 5 ans d'expérience en électronique, pour son réseau de vente

- Formation assurée d'environ 6 mois.
- Réelles possibilités d'avenir.

Adr. curriculum vitae et photo à : **CENOD**, 60, rue Caumartin - 75009 PARIS.

SOCIÉTÉ ALIMENTAIRE
leader dans sa branche
recherche
INGÉNIEUR AGRO
ou équivalent

ayant expérience dans domaine extrusion.

Dans le cadre d'une équipe il sera chargé en particulier de la mise au point de produits nouveaux.

Envoyer C.V. à No 72032 - CONTEXTE PUBLICITE, 20, Avenue de l'Opéra - 75004 PARIS CEDEX 01 qui transmettra.

DIRECTEUR D'ÉTUDES pour le Département **MAKROTEST** du Groupe **CEGOS** PARIS

MAKROTEST, l'un des premiers instituts spécialisés dans les études de marketing pour les produits de grande consommation et les services (produits, publicité, image...) dispose d'un réseau national d'enquêteurs, de filiales en Grande-Bretagne, Belgique, Allemagne et Italie, et de correspondants à l'étranger.

Le Directeur d'Études recherchera la responsabilité complète d'une clientèle et développera ses activités avec une équipe de chargés d'études.

Il devra prendre des initiatives dans le domaine des nouvelles techniques de développement et lancement de nouveaux produits.

Ce poste peut convenir à des personnalités, hommes ou femmes, qui ont l'ambition d'exercer une activité autonome et de progresser en fonction de leurs résultats. Formation souhaitée : HEC, HECF, So. po., etc. Expérience d'au moins trois années dans un institut d'études ou le service marketing d'un grand annonceur. Anglais courant nécessaire pour les relations avec les filiales.

Séle CEGOS

Ecrire à C. de FREMINVILLE, sous réf. M 50.002. Lettre man. et C.V. détaillé. Discretion assurée.
33, quai Gallieni, 92163 SURESNES.

BANQUE PRIVÉE
FAISANT PARTIE D'UN TRÈS IMPORTANT GROUPE INTERNATIONAL
recherche pour
L'OUTRE-MER
CADRE SUPÉRIEUR

DESTINÉ À S'INTÉGRER À L'ÉQUIPE DE DIRECTION

- Formation universitaire ;
- Solides expériences bancaires ;
- Ayant assumé responsabilités ;
- Age minimum 35 ans.

Adressez demande manuscrite avec C.V. et photo à :
N° 5784 PUBLICITE ROGER BLEY, 101, rue Réaumur, 75002 PARIS, qui transmettra.

La Direction Exportation d'un important
LABORATOIRE PHARMACEUTIQUE
Banlieue Ouest
recherche

médecin

POUR :

- formation des délégués médicaux ;
- suivi des expérimentations cliniques à l'étranger ;
- information médicale.

Adressez candidatures CV et photo s/réf. 7438 à Pierre LICHOU S.A. - 10, rue de Louvois 75003 Paris cédex 02 qui transmettra.

GRANDE BANQUE renouvelle et crée des postes à différents niveaux hiérarchiques dans son service

Formation Professionnelle Continue

Elle fait appel à tous diplômés (des) d'enseignement supérieur de la BANQUE OU DE L'INDUSTRIE ayant au minimum trois ans d'ancienneté dans leur métier et une connaissance de la fonction financière en entreprise.

Postes à Paris, avec quelques déplacements, exigent du goût pour les problèmes d'autrui, de l'imagination et une bonne santé morale et physique.

Travail dans une équipe expérimentée.

Préférence sera donnée aux candidats considérant cette affectation comme une étape dans leur carrière.

Adressez C.V., photo, prétentions à n° 8.640.

CCFAP 10, rue de Chateaubriand 75002 Paris

Schlumberger

Schlumberger Limited is a multinational company with sales of \$ 800 millions and an excellent growth and profit history. We are involved globally in the manufacturing of electronic instrumentation and providing technical services to the oil field industry.

INTERNAL CONSULTING

Due to recent promotions we need to fill several positions on our corporate staff which provides management services to subsidiaries. For our Paris office we are seeking young, aggressive individuals with strong management potential. Minimum qualifications for the successful candidate include a university degree and fluency in French and English. Either of the following backgrounds is desirable :

- 2 to 4 years experience in RDP with American or international firms.
- 2 to 4 years experience with a large public accounting firm.

Please submit resume in confidence to J. T. Kelly, Schlumberger Limited, 11, rue de Louvois, 75001 Paris.

responsable des ventes

PARIS

SOCIÉTÉ SPÉCIALISÉE EN SÉCURITÉ-GARANTIE C.A. 13 M. en expansion continue dans un marché en pleine mutation, vers le poste de

CHEF DES VENTES

Les candidats devront :

- avoir 30 ans minimum ;
- apporter une expérience de la vente et, si possible, des connaissances en techniques de sécurité.

Poste évolutif pour candidats ambitieux.

Adressez lettres manuscrites indiquant prétentions C.V. détaillé sous réf. 853.15 (réponse et direction assurées), en :

Groupe Opéra Sélection
8 RUE DE LA MICHODIÈRE - PARIS 2^e

مكتبة الامم المتحدة

offres d'emploi

gan Groupe des Assurances Nationales (Vie)

RECHERCHE

jeune diplômé

ESSEC, Sup. de Co. Sciences Eco., Dauphine... ou équivalent pour son SERVICE ORGANISATION.

procéder, à l'occasion de la mise en œuvre d'un nouveau système informatique, à des analyses et recherches sur les procédures administratives existantes.

connaissances souhaitées en Informatique, soit pour l'organisation administrative et comptable.

Adresser CV et prétentions s. réf. 250 à Mme SERIAL-DEPREY, Service du Personnel, 2, rue Pillel, 75448 - Paris Cedex 9.

Fonctionnement des structures

Problèmes humains - Formation

Nous intervenons dans de petites entreprises, aussi bien que dans des groupes multinationaux.

Nous cherchons un

CONSULTANT ET FORMATEUR

Pour animer des sessions de formation (relations humaines et gestion), pour participer au perfectionnement de nos méthodes et de nos matériels pédagogiques, pour concevoir et exploiter des packages, pour intervenir en Conseil.

- Vous avez vécu en entreprise;
- Vous avez une bonne culture en psychologie et management;
- Vous acceptez de voyager.

Ecrivez sous référence, n° 72.018, CONTEXTE Publiée, 20, av. Opéra, Paris 1^{er}, qui transmettra.

Important Groupe bancaire international, recherche pour son DÉPARTEMENT AFFAIRES

UN CADRE

de formation supérieure

ayant quelques années d'expérience

Age minimum : 28 ans. - Parfait anglais

pour négocier fusions, cessions ou acquisitions d'entreprises.

SA MISSION SERA DE :

- rechercher les partenaires;
- négocier leur rapprochement.

LE CANDIDAT DOIT AVOIR :

- du dynamisme;
- de la méthode;
- le goût du contact;
- le sens du concret.

Adresser lettre manuscrite, C.V., photo, n° 72.911, CONTEXTE Publiée, 20, av. de l'Opéra, Paris-1^{er}, qui transmettra.

Bureau d'Ingénieurs Conseils

recherche

INGENIEUR DIPLOME

(P.C. - GREF - T.P. etc...)

d'au moins 35 ans.

Pour être

CHEF DE MISSION A L'ETRANGER

(basin méditerranéen)

Il devra avoir un minimum de 7 ans d'expérience de l'hydraulique urbaine et avoir assumé des responsabilités. Des qualités d'organisateur et d'animateur sont nécessaires ainsi que de très bons contacts humains.

Il aura à mener à bien les études d'exécution de l'ensemble d'un important travail d'aménagement puis en assistance technique, à suivre les appels d'offres de marchés et leur exécution, et devra en particulier assurer des liaisons étroites avec les autorités administratives.

Durée de la mission : 4 ans.

Adresser CV sous référence 20.910 à :

GEDEV SÉLECTION

34 BIS, RUE VIGNON, 75003 PARIS

CENTRE CACHAN (94)

Filiatère Société multinationale anglo-saxonne

CHEF COMPTABLE

Il devra avoir :

- Une expérience réelle des méthodes comptables anglo-saxonnes acquise dans un poste à respons. au sein de Sociétés Anglo-saxonnes ou dans un cabinet d'audit.
- Une bonne pratique de l'Anglais.
- Une bonne connaissance de la législation fiscale et sociale française.

Sa mission sera :

- De préparer les comptes d'exploitation, les bilans et les états mensuels à envoyer à la direction de Londres;
- De superviser toutes les opérations de comptabilité, les déclarations fiscales et la paie;
- De suivre la gestion des stocks.

Prière d'adresser C.V. détaillé, lettre manuscrite, photo et rémunération souhaitée, à Mlle POZAR, 22, rue Camille-Desmoulins - 94230 CACHAN.

offres d'emploi

DIRECTEUR

La Société (11,5 M de C.A. HT en 1973) est située à Orléans.

Elle constitue la société de commercialisation de quatre sociétés d'investissement et de découpe qui sont ses actionnaires. De plus, elle fabrique elle-même des outillages de presse.

Le Directeur recherche de formation AM ou équivalent, les plus de 35 ans, devra avoir dirigé un atelier de mécanique, connaître l'établissement des prix de revient et avoir participé à la vente de biens industriels.

Rémunération : 80.000F +

26 RUE MARSEUR - 75008 PARIS

vous adresser une note d'information et un dossier de candidature sur simple demande référence 410 M.

IMPORTANTE SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE MÉTALLURGIE FINE (métaux précieux et rares)

recherche pour diriger le service

Etudes Travaux Neufs

de son usine d'affinage chimique proche banlieue Est Paris et développer les études en vue de réalisations importantes à moyen terme

UN INGÉNIEUR CONFIRMÉ

Formation ARTS et MÉTIERS de préf.

Possédant des qualités de Chef et ayant acquis une solide compétence en

Chimie industrielle et électricité.

Adresser lettre manuscrite, C.V., photo et prét. à n° 72.131, CONTEXTE Publiée, 20, av. Opéra, 75001 Paris, qui transmettra.

LA SOCIÉTÉ NATIONALE DES POUDRES ET EXPLOSIFS

recherche pour son SIÈGE à PARIS

UN INGÉNIEUR CHIMISTE

CONTROLE - QUALITÉ

Cet ingénieur appartiendra à la direction du contrôle et de la qualité. Il sera chargé, sous la direction de l'animateur qualité, du suivi de la qualité dans les différentes usines de fabrication chimique et participera à la définition des spécifications techniques à respecter.

Sa Mission ira de l'analyse des procédés de fabrication à la connaissance et au maintien de la qualité des produits obtenus en passant par l'étude des qualités requises pour les matériels et les matières mises en œuvre.

Nous recherchons : un **INGÉNIEUR-CHIMISTE** DIPLOMÉ compétent en matière d'analyse physico-chimique du contrôle des fabrications continues et discontinues ayant quelques années d'expérience dans une grande entreprise chimique.

Adresser C.V. et prét., 12, qual. Reaill-IV, Paris 14^e.

IMPORTANT GROUPE ALIMENTAIRE

en pleine expansion - 2 300 personnes

cherche pour son SIÈGE Social Banlieue Sud

CADRE

FONCTION PERSONNEL

RELATIONS SOCIALES

Bon niveau formation souhaité (Sciences Po, Droit, E.S.C., L.U.T.).

Expérience de la fonction indispensable

Atteint des Missions spécifiques/Postes opérationnels, à responsabilités croissantes.

Adresser curriculum vitae sous le numéro 72.998, CONTEXTE Publiée, 20, av. Opéra, PARIS-1^{er}, qui transmettra.

SOCIÉTÉ DE CONSEIL EN INFORMATIQUE recherche

INGÉNIEURS ET ANALYSTES

Télétraitement, Expérimentés

STAM et/ou TCAI, Paris, libre résidence, Europe C.V., photo et prétentions, à SOS, 8, rue Juliette-Dodu - Paris (19^e)

IMPORTANTE SOCIÉTÉ CONSTRUCTIONS MÉCANIQUES BANLIEUE NORD DE PARIS

recherche

INGÉNIEUR TECHNIQUE-COMMERCE

pour SERVICE EXPORTATION

- Formation supérieure;
- Anglais exigé;
- Age minimum 32 ans.

Expérience Exportation Bien Equipement et Formation électromécanique souhaités.

Proximité gare S.N.C.F.

Ecrire avec C.V. détaillé, à n° 72.790, SPERAR, 75, Champs-Élysées, PARIS-8^e, qui transmettra.

groupe pierre fabre

conçoit, fabrique, commercialise des produits médicaux, vétérinaires et cosmétologiques.

Le Directeur des ACHATS du Groupe recherche UN

acheteur

susceptible de prendre en charge rapidement les achats des articles de conditionnement : flaconnage - ampoules - matières plastiques - aluminium - (à l'exclusion des articles en papier et en carton).

Ce poste implique une connaissance des différentes techniques de fabrication de ces articles afin d'avoir, au moins, une compétence de dialogue avec les fournisseurs.

IL SERA CONFIE :

- soit à un acheteur confirmé ayant 7 à 8 ans d'expérience (une formation à l'Ecole Supérieure d'Approvisionnement constituera un atout important);
- soit à un jeune ingénieur de Fabrication (non débutant) désireux d'orienter sa carrière vers les Achats.

L'Entreprise est implantée à CASTRES.

Adresser lettre manuscrite, CV et prétentions à :

F. CHEVALLIER - Groupe Pierre Fabre - BOITE POSTALE 222 - 81100 CASTRES

offres d'emploi

BANQUE INTERNATIONALE

recherche

POUR SON SERVICE DU CONTRÔLE INTERNE

2 COLLABORATEURS

niveau gradé

30 ans minimum

QUALITÉS REQUISES :

- bonnes connaissances générales de la banque;
- plusieurs années d'expérience dans les services d'exploitation (minimum 3 à 5 ans);
- esprit d'analyse et de contrôle;
- objectivité, rigueur, persévérance.

Ecrire avec curriculum vitae à :

B.I.A.O.

9, avenue de Messine, 75008 PARIS.

JEUNES DIPLOMÉS

DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

(Commercial, Économique, ou équivalent)

- Vous avez les capacités et l'ambition d'assumer rapidement des responsabilités;
- Vous avez des aptitudes prononcées à communiquer, à convaincre et à mener des négociations aux niveaux les plus élevés;
- Vous êtes attirés par une Société en pleine expansion où seuls vos résultats et votre personnalité détermineront vos promotions;
- Une Société pour laquelle la FORMATION PERMANENTE n'est pas un vain mot (plus de 5 % de sa masse salariale).

Si vous êtes diplômés du Service National, votre candidature nous intéresse, que vous ayez des connaissances en informatique ou non.

(Postes d'Ingén. Commerciaux Paris et province.)

Envoyer curriculum vitae à P. SALLOU.

Burroughs Informatique

230, avenue Laurent-Céty, 92231 GENNEVILLIERS.

IMPORTANTE SOCIÉTÉ D'ÉLECTRONIQUE PROFESSIONNELLE

recherche :

CADRE ADMINISTRATIF

POUR COORDONNER LIAISONS CLIENTS - COMMERÇANTS

ou niveau traitement des commandes.

Doit être très au courant de :

- réduction marchés avec administrations, contrats, clause générale d'achat ou de vente;
- réglementation des prix;
- traitement des commandes.

ANGLAIS PARLER ET ÉCRIRE SOUHAITABLE.

Ecrire avec cur. vitae manuscrite, à n° 72.088, CONTEXTE Publiée, 20, av. Opéra, Paris-1^{er}, q. tr.

STE D'ÉLECTRONIQUE BANLIEUE SUD-OUEST

(120 personnes)

recherche

INGÉNIEUR ÉLECTRONICIEN

POSITION 3

pour secondar Directeur technique et diriger un groupe d'ingénieurs d'études hardware.

Haut niveau technique, autorité et expérience exigées.

Adresser curriculum vitae et prétentions à C.O.P. sous le n° 235 CE, 23, r. Cavendish, 75019 Paris.

URGENT

IMPORTANTE SOCIÉTÉ D'IMPORT

DISTRIBUTION DE MATÉRIEL ÉLECTRONIQUE ORSAV (91)

recherche

DIRECTEUR ADMINISTRATIF ET FINANCIER

ESSEC, ESC, SUPDECO

30 ans minimum

expérience d'un poste similaire souhaitable.

Il doit nécessairement posséder :

- aptitudes des relations humaines;
- le sens de l'organisation et du commandement;
- anglais exigé.

Libre rapidement.

Envoyer cur. vitae détaillé, photo, prétentions sous réf. 2310 à J. MANZONI, 10, rue de l'Évangile, 93015 PARIS, qui transmettra.

CARTONNERIE REGION PARISIENNE

recherche

INGÉNIEUR-PAPETIER

(A. et M. de préférence) pour poste ADJOINT AU DIRECTEUR

Age 40 ans minimum

compétent le couchage sur machine et ayant des qualités de commandement.

Logement assuré.

Ecrire n° 4187, HAVAS CONTACT, 19, bd Haussmann, 75008 PARIS qui transmettra.

ESPAGNOL

AGENT COMMERCIAL

de langue maternelle espagnole, parlant couramment français, recherché pour s'occuper en Espagne, à partir de Barcelone, en qualité d'attaché de Direction, de la promotion des ventes d'un éditeur international de matériel audio-visuel pour l'enseignement des langues. Formation assurée et payée en France. Ecr. pour prétentions et références à M. PHILLET, 12, rue Lincoln, 75008 PARIS.

Cherchez VENDEUR Bibliothèque Charreau GARE PARIS-LYON.

offres d'emploi

LE PRÉSIDENT DIRECTEUR GENERAL

d'une Société fabriquant et vendant des produits industriels nécessitant des immobilisations importantes

recherche des

INGÉNIEURS D'AFFAIRES

Formation supérieure nécessaire ainsi que l'Anglais et une autre langue pratique (Espagnol, Allemand).

Mobilité sur le plan international exigée.

Négociations aux niveaux les plus élevés.

TRES BONNES PERSPECTIVES D'AVENIR

La Société est associée à un grand Groupe Français des Travaux Publics

Adresser C.V. et photo, à N° 41.000 - EUPAC 34, rue Balard, 75015 PARIS qui transmettra

UN PUISSANT GROUPE - BANLIEUE NORD (2.000 PER.) - C.A. : 88 M. de FRANCE

recherche pour son

INFORMATIQUE

370/135 - 145 - 155 100 terminaux

INGÉNIEURS GDES ÉCOLES

DEBUTANTS ET INTERESSES PAR LES

SYSTÈMES D'EXPLOITATION

Après formation, ils participeront progressivement à tout ou partie des missions ci-après avant d'en assumer eux-mêmes la responsabilité :

- Mettre en œuvre les différentes versions des systèmes fournis par le constructeur;
- Assister l'exploitation et les études;
- Optimiser les systèmes existants;
- Développer le télétraitement.

LARGES POSSIBILITÉS D'AVENIR

Adresser C.V. manuscrite (photo retournée) et prétent. sur une base annuelle, à n° 8.727, Publicités Réunies, 112, bd Voltaire, 75011 Paris.

SOCIÉTÉ DE CONSTRUCTION MÉCANIQUE

appartenant à un Groupe International

recherche pour ses USINES :

- REGION PARISIENNE
- COSE
- VOGES

INGÉNIEURS DIPLOMÉS

(Centrale, Mines, AM, ENSI, IDN, etc...)

pour :

1) Postes d'INGÉNIEURS de PRODUCTION

- références : 1 à 2 ans d'expérience ou débutant;
- Anglais apprécié;
- Libéré des obligations militaires.

2) Postes de RESPONSABILITÉ d'un centre de production et de profit

- références : 7 à 10 ans d'expérience professionnelle dans la branche de la construction mécanique;
- Anglais indispensable.

Envoyer CV détaillé, photo et prétentions sous référence 13.214

A.N.P.M.

106, rue de la Chapelle, 93532 NEUILLY/SUR-SEINE

GROUPE COMMERCIAL FRANÇAIS

C.A. consolidé de 800 millions

recherche

dans le cadre de son expansion et de la diversification de ses activités

RESPONSABLE ÉTUDES AFFAIRES NOUVELLES

Le cadre de FORT NIVERT qui occupera ce poste AU SEIN DE LA DIRECTION DU GROUPE :

- Étudiera certains secteurs d'expansion;
- Recherchera et analysera des affaires susceptibles d'être reprises ou créées dans ces secteurs;
- Préparera des propositions tenant compte des aspects financiers, commerciaux, techniques et humains des entreprises étudiées.

Les candidats devront justifier d'une expérience certaine leur permettant d'être immédiatement opérationnels dans cette activité.

Age minimum : 32 ans.

Adresser lettre manuscrite avec C.V. et n° 72.201, cabinet leconte, 4, rue André Coubet, PARIS-16^e membre de l'ANGERP

GRANDE ENTREPRISE NATIONALE DES TELECOMMUNICATIONS

recherche

pour des études informatiques touchant aux statistiques et à la recherche opérationnelle

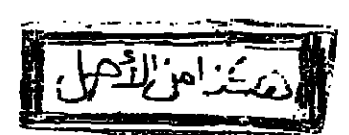
jeune ingénieur

Grandes Ecoles ou universitaire

haut niveau.

déjà des obligations militaires

Adresser C.V. et prétentions N° 0912 à PUBLIPRESS 31, Bd Bonne Nouvelle 75002 Paris Cedex 02.



offres d'emploi offres d'emploi

PROJECT ENGINEERS

Nous sommes l'une des premières Sociétés d'engineering en Belgique, rattachée à un groupe solide et performant. Nos activités couvrent l'ensemble des services techniques apportés à l'industrie jusqu'à la réalisation d'usines clés en main, notamment dans la branche chimie. Notre forte expansion nous amène à renforcer notre équipe de Project Engineers pour la Belgique. Travaillant chacun avec un Project Manager, ils seront notamment responsables des études de projets et des liaisons avec les sections techniques de l'entreprise. Ces postes s'adressent à des ingénieurs diplômés, ayant une solide expérience d'engineering acquise par la réalisation de projets dans l'industrie chimique. Une connaissance usuelle de l'anglais est indispensable. Rémunération liée aux responsabilités et indexée sur le coût de la vie.



Envoyer lettre manuscrite, CV détaillé, niveau rémunération actuel, s. réf. M. 11953. Discret. assurée. 33, quai Gallieni, 92153 Suresnes.

ÉTABLISSEMENT PUBLIC

Attaché Administratif

OPTION ÉCONOMIE

Déjà ex. mil. Diplôme d'E.E.G. exigé. Licence des sciences économiques souhaitée.

Adresser C.V. détaillé Service du Personnel O.P.H.L.M.V.P.

49, rue du Cardinal Lemoine 75231 PARIS CEDEX 08

BANQUE RÉGIONALE

recherche pour

DÉBUTANT

pour

CONTRÔLE DE GESTION

IL SERA CHARGÉ DE PARTICIPER :

— à l'établissement des Informations de gestion destinées aux Services et Agences ;

— à l'établissement d'informations de développement en accord avec la Direction ;

— à l'analyse des résultats.

IL DOIT :

— avoir accompli son service militaire ;

— posséder un diplôme d'enseignement supérieur et de gestion, ou l'équivalent ;

— avoir le goût des chiffres.

Envoyer lettre manuscrite avec C.V., photo, présentations à M. J. L. COFFY, 40, rue de Chabrol, 75010 Paris, ou à M. J. L. COFFY, 40, rue de Chabrol, 75010 Paris, ou à M. J. L. COFFY, 40, rue de Chabrol, 75010 Paris.

TELEPHONE : 722-27-41, poste 61. Réserve écon. spéc. Affranchir, ne pas perim. Paris 75. 10.000. 25 a. obs. obs. mil. 11 ans couramment angl. Instruit, courtois, économique, précis, cand. manusc. à SPANEC, 190, bd Haussmann, 75008 Paris 8.

GRUPPE DE PRESSE recherche

ANALYSTES FINANCIERS et JOURNALISTES SPECIAL.

avec sérieuse formation économique et expérience professionnelle pour études et informations sur l'activité des sociétés financières et industrielles françaises et étrangères.

Adresser C.V. détaillé avec références à S.O.P., 13, avenue de l'Opéra, PARIS-1^{er}

IMPORTANT CENTRE TECHNIQUE

SERV. DE DOCUMENTATION

UN INGENIEUR formation MECANICIEN de préférence.

Connaissance de l'anglais et de l'allemand nécessaires. Autres (langues) appréciées pour travaux de traductions, analyses et rédaction de documents techniques, études et synthèses bibliographiques.

Ecr. avec C.V., photo et prêt. n° 72421, CONTESSA PUBLI, 26, av. Océan, Paris-11^e, 10.000.

Société d'expertise comptable ASSISTANT

B.S.E.C., B.T.S. ou équivalent. Connaissances techniques générales et analytiques. Formation complète, assurée. Poste évolutif pour développement avant sans travail d'appoint. Adr. C.V. manuscrit et prêt. à SETCO, 15, rue des Fontaines-de-Tenelle, PARIS-9^e.

LABORATOIRE DE CHIMIE-PHYSIQUE

rech. pour poste C.N.R.S. 1^{er} INGENIEUR ELECTRONICIEN

Brigade Violon ou équival. pour étude et réalisation d'appareils scientifiques. Env. C.V. à M. MONNERIE, Ecole Supérieure Physique-Chimie, 10, rue Vauquelin, 75231 Paris Cedex 05.

CABINET IMMOBILIER

en plein exercice, recher. en BANQUE OUEST

1. VENDEUR

POUR BUREAU DE VENTE CONSTRUCTIONS NEUVES

— Vendeur professionnel ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

Ecrire avec C.V. à n° 74.998, 1^{er} F.P., 12, rue de l'Isly (10^e).

Société de caoutchouc banlieue d'ARGENTEUIL (95)

JEUNES GENS

libérés obligations militaires, formation secondaire

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

COMPAGNIE DUBONNET-CINZANO

30, av. Kléber, PARIS-16^e

1 PROGRAMMEUR

COBOL AMF

confirmé, 3 années d'expérience, Tél. M. LE ROY : 553-15-40.

Import. centre formation de jeunes en gestion recherche

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

— Vendeur indépendant ;

demandes d'emploi demandes d'emploi

IMPORTANTE SOCIÉTÉ PRODUITS ALIMENTAIRES, DANS LE CADRE DE LA FERMETURE D'UN DE SES DÉPÔTS, RECHERCHE UN PERSONNEL ADMINISTRATIF ET TECHNIQUE :

— 1 DIRECTEUR D'UNITÉ DE PRODUCTION ;

— 1 ADJOINT ADMINISTRATIF (Personnel et comptabilité analytique) ;

— 1 CADRE TECHNIQUE DE FABRICATION ;

— 4 CHEFS D'ÉQUIPE (Fabrication) ;

— 1 CHIEF D'ENTRETIEN ;

— 1 CONTRÔLEUR MÉCANICIEN ;

— 1 CHIEF DE BUREAU DE PAIE ;

— 1 SECRÉTAIRE CAISSIERE.

Pour tous renseignements, téléphoner au 477-20-00.

CADRE EXPORT (femme)

— Excellente présentation ;

— Solide expérience problèmes ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;






— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;

— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;


— Partielle connaissance de l'anglais (anglais, français) ;



10 **4.500** **80 %** **1976**
REVISABLE **20** **53**


NOUVEAU **PARC** **L'EST**


SAINT-MARTIN - RÉPUBLIQUE - 31-33, rue des
Vinagries - Petit immeuble de studios et 2 pièces, 7 étages
un 4 pièces au dernier étage avec terrasses. Pour 1 seul, c'
vente s'adresser : ZANNETTACCI, 15, av. Matignon -
20, rue Royale - Téléphone : ELY. 38-32.




12 A PARTIR **4.100** BÉNÉFICIAIRE DE PRÊTS BANCAIRES **1975** **30** 

 **Pia VINCENTINES** 

LA VOUTE - 14, rue de la Voute - Chomères - studios - 2 p., 3 p., ds imm. résid. bien exp., quart. calme, commerg., près du cours de Vincennes. Bien desservi, pr. métro Pia-Vincennes et des boulev. périph. et extérieurs. **SPIM PROMOTION, 39, r. de Courcèstres, Paris-8^e. Tél. : 766-51-08.**


 **SPIM** promotion

13 **FD** **3.900** **80 %** **20** **LIVRAISON IMMEDIATE** **40** 

  **PL. D'ITALIE**  **3 LIGES** **3 000 m.**

GALAXIE - 40, av. d'Italie - « BERYLY », IMMEUBLE DE STANDING, 3 à 5 pièces entières: garages et duplex. Vue sur tout Paris. Centre comm. entre grands magasins, Jeux d'enfants. 19 h., tous les Jours de 10 h. 30 à 12 h. et de 14 h. à 19 h., sauf le mercredi, et le vend. matin. Tél. 580-32-92 ou SPIEL 14, av. F.-D.-Roosevelt, Paris (8^e), tél. 256-55-11, ROSEVER.

SPIEL




16


5.900

80 %

20

1975






EXCELMAIRS

22

62




72






SUS

QUEST

LE RENAISSANCE - 74-76, rue Michel-Ange - Im-
meuble de luxe, 2 p. : 55 m² plus 12 m²
de balcon, et 3 p. grds terrasse. Chauff. électr.
intégr. Cuisines équipées. Salles de bains
entièrement en briore. Livrais. 1^{er} trim. 75.
Rens. et Vres : C.E.R.J.I., 191, rue Saint-
Georges, 75001 Paris.

18  **80 %**
20 **1976**  **1964**  **FIP**

 **(M)**  **FIP**  **FIP**

LA FOURME

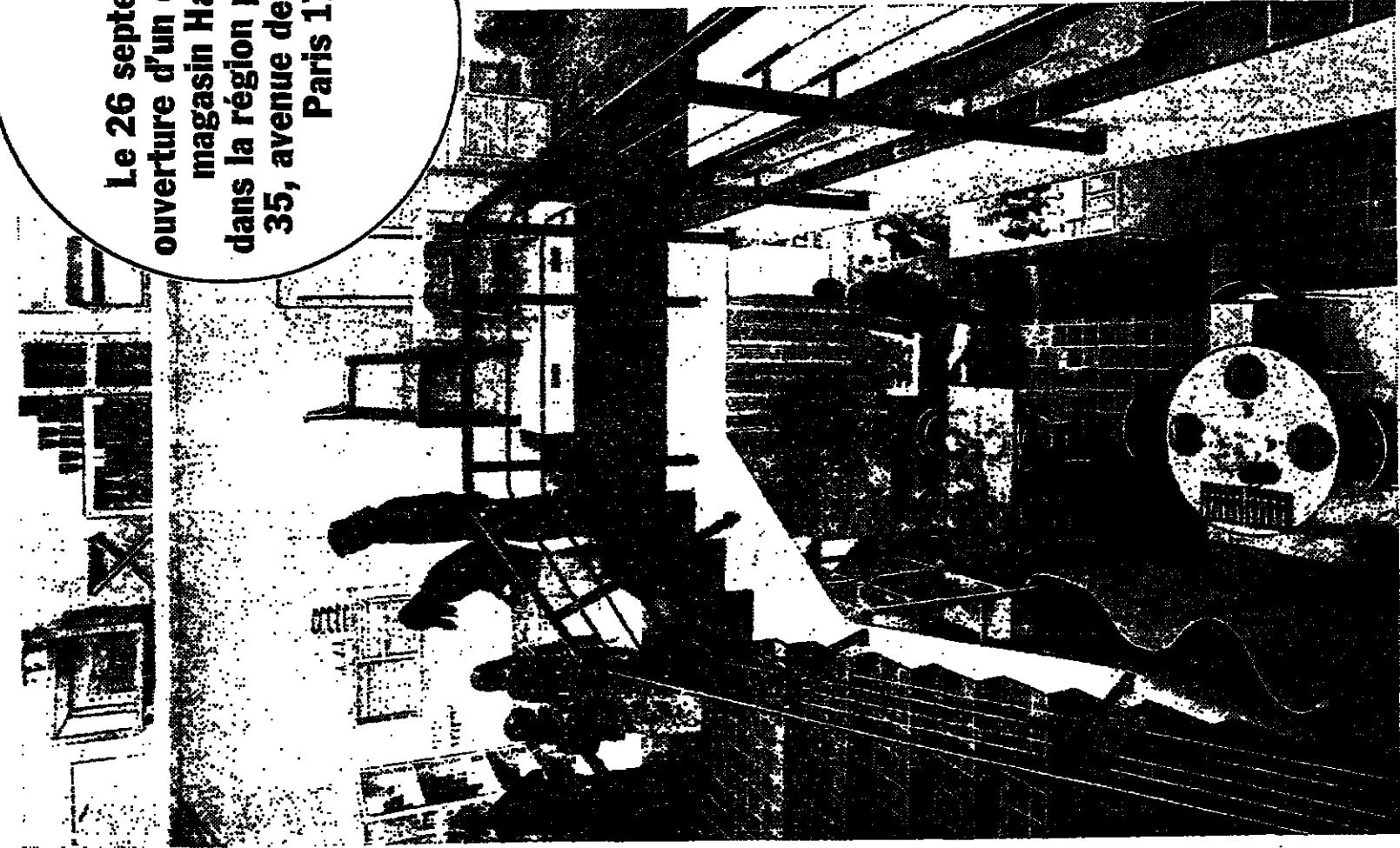
EMMEUBLE « LE MONTMARTRE » - 22-24-26, av. du Saint-Ouen (sur de la pl. Cléry) - Sur ards jard., stud. et 2 p. entier, équip. et diff. plans de 3, 4, 5 p., loggias - 5^{ème} ét. 1 p. les ards-midi, bur. vie (cf Mer.), tél. 522-43-00.

STÉ ZANNETTACCI - OCCIDENT - VENTE

...et pour financer votre achat
un prêt
cde
COMPTOIR DES ENTREPRENEURS
6 rue Volney 75083 PARIS CEDEX 02
TÉL. 260-35-10 et 742-73-15

صلى الله عليه وسلم

MAGASIN CATALOGUE



CE QU'ON VEND
Tout pour tous les jours
de la maison.
De la cuillère en bois
au canapé,
de la table à rétroaux
à la cafetière.
Le tout simple,
pratique et beau.

LIBRE-SERVICE
Les objets, la vaisselle,
les choses de la cuisine,
les jouets,
le linge de maison,
la vannerie,
sont en libre-service.
Parce que c'est
plus simple.
Et plus agréable.
Pour tout le monde.

AMBIANCE
Différente des autres
magasins.
Si vous ne connaissez
pas encore, venez voir.
C'est plus clair,
plus aéré,
il y a du désordre
dans l'ordre, c'est bien.

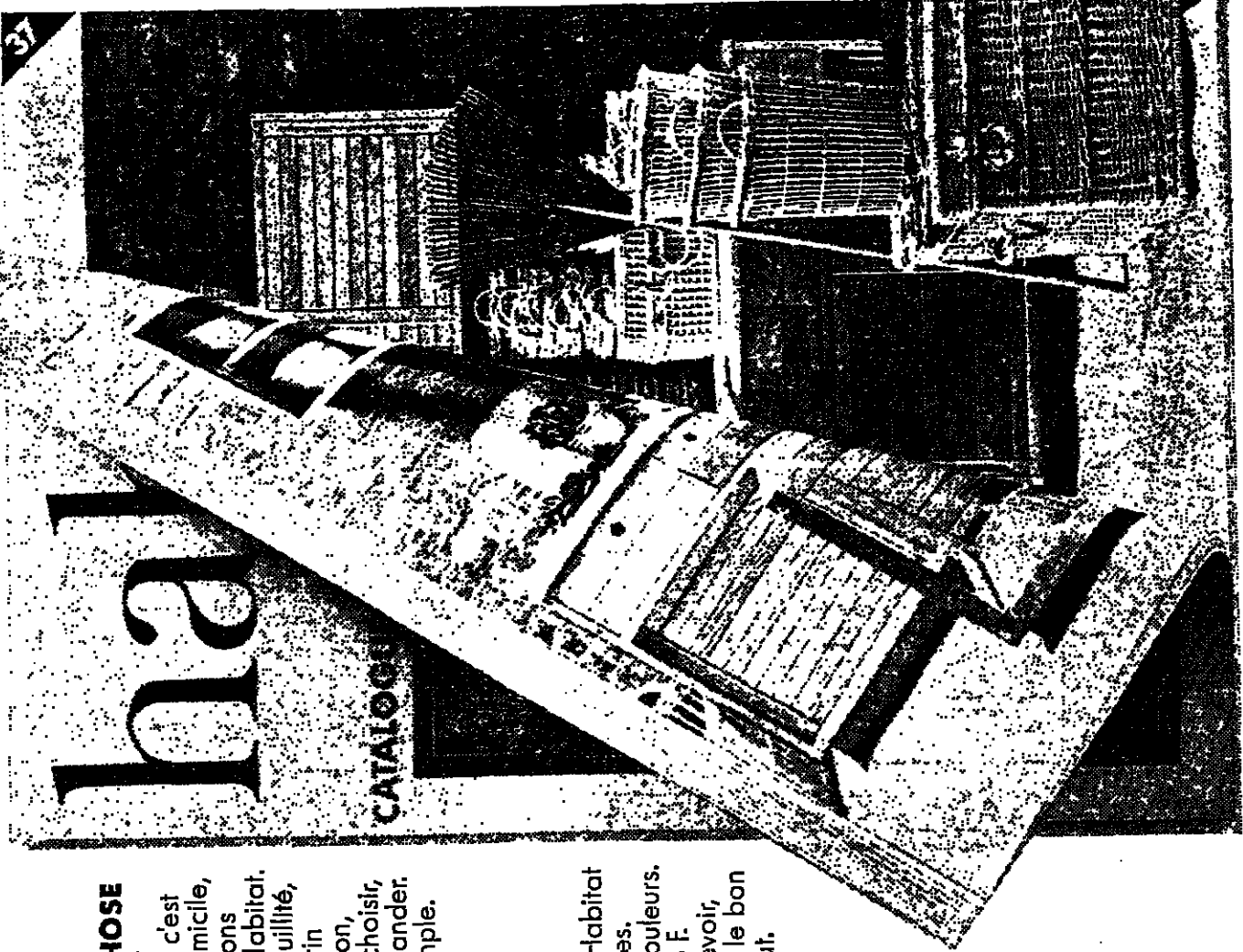
Le 26 septembre
ouverture d'un quatrième
magasin Habitat
dans la région parisienne
35, avenue de Wagram
Paris 17.

LA MEME CHOSE
Feuilleter
le catalogue, c'est
parcourir à domicile,
tous les rayons
d'un magasin Habitat.
En toute tranquillité,
avec un brin
d'imagination,
vous pourrez choisir,
décider, commander.
C'est tout simple.

PRIX
Le catalogue Habitat
a 68 pages.
Il est tout en couleurs.
Il coûte 3 F.
Pour le recevoir,
vous envoyez le bon
à Habitat.

VENDEURS
Ils sont là
quand vous en
avez besoin.
Uniquement.
Un point commun :
ils savent
et ils aiment
ce qu'ils vendent.

PRIX
Abordables :
c'est le système
particulier
de distribution
Habitat
qui permet ça.



VENTE PAR
CORRESPONDANCE
On peut acheter
par correspondance
tout ce qui est
dans le catalogue
Habitat.
Mais quand on est
près d'un magasin
Habitat,
on peut aussi y aller,
Et voir. Et emporter.

Veillez m'adresser le
catalogue Habitat.
Ci-joint la somme de 3 F
(timbres de préférence,
chèque postal ou
bancaire).

Nom _____
Prénom _____
Adresse _____
Code postal _____

Habitat V.P.C. B.P. 21
78630 Orgeval

Habitat

la plus simple façon d'être bien chez soi

ADRESSES
Habitat Montparnasse, Centre Commercial Maine Montparnasse, Paris 15
Habitat Wagram, 35, avenue de Wagram, Paris 17
Habitat Bures, Centre Commercial Les Ulis 2, 91 Bures-Orsay
Habitat Orgeval, La Maison Blanche, RN 13, 78 Orgeval (ouvert le dimanche)

POLICE

LE DIRECTEUR DE LA POLICE AU CONGRÈS
DU SYNDICAT DES POLICIERS EN CIVIL

Le dialogue manqué

De notre envoyé spécial

Colmar. — Les délégués du Syndicat national autonome des policiers en civil gardent un souvenir amer de la première journée de leur deuxième congrès, réuni à Colmar (Haut-Rhin). La visite que leur a rendue, mardi 24 septembre, M. Louis Verger, directeur général de la police nationale, qui leur laissait espérer l'annonce de quelques mesures en faveur de la police à l'occasion du prochain budget, a en effet été profondément décevante. Non seulement l'administration ne paraît pas décidée à délier les cordons de la bourse, mais le directeur général a clairement indiqué à son auditoire qu'il n'envisageait pas d'augmenter les droits syndicaux — réservés dans la police par rapport au régime normal — et pas davantage partager avec quiconque le pouvoir de décision dans les domaines essentiels.

Le seul élément positif de sa déclaration aura été d'annoncer l'extension de la scolarité des inspecteurs de trois à six mois, mais en 1976. En définitive, à travers un refus assez net du dialogue, les déclarations de M. Verger n'ont pas manqué d'aggraver le climat déjà houleux du congrès.

Les droits syndicaux

Le président du syndicat, M. André Marion, avait commencé avec diplomatie et fermeté le responsable de la police. Constatant que M. Michel Pontalowski soulève une police consacrée essentiellement à la protection des personnes et des biens, il devait, dès l'abord, remarquer : « La conception de M. le ministre de l'Intérieur sur le rôle de la police est bonne, mais les principes qu'il a énoncés sur l'impérieuse nécessité de lutter contre la criminalité ne sont valables que dans la mesure où les effectifs des fonctionnaires qualifiés et habilités par la loi sont suffisants et que leur formation correspondra aux missions qui leur sont confiées ». A plusieurs reprises il insistait sur la nécessité de cette qualification — « la crédibilité et l'honneur de la police nationale sont à ce prix » — et dénonçait, face à une criminalité de plus en plus dure, « toutes les improvisations qui confinent parfois à l'amateurisme inconscient », qui « sont à proscrire impitoyablement ».

Fais M. Marion aborder la question des droits syndicaux, jugeant anormal que les commissions

paritaires n'aient guère à connaître que de l'avancement et de la titularisation des stagiaires, alors que les mutations, les effectifs, la formation, l'utilisation du personnel, le fonctionnement des services leur échappent totalement.

Et de demander : « Si demain nous pourrions discuter au sein des commissions paritaires ou de groupes de travail spécialement constitués à cet effet de nos problèmes professionnels, qui oserait prétendre que la République serait brusquement en danger ? » Allusion impide à une réflexion de M. Pontalowski qui, le 25 juillet dernier, devant des syndicalistes, avait déclaré : « L'accord accordé aux policiers la plénitude des droits syndicaux, alors que, selon le ministre, de toutes parts, du Portugal à la Grèce, en passant par l'Angleterre et l'Italie, l'Europe est dangereusement menacée ».

Dans sa brève réponse, M. Verger aborda successivement les cinq préoccupations qu'il avait cru discerner chez ses interlocuteurs. D'abord le « souci d'efficacité de la police » : « Soyons assurés que la volonté et les objectifs du ministre de l'Intérieur sur le plan de l'efficacité, comme sur celui de la « sécurisation », sont rigoureusement déterminés. D'autres opérations ont déjà été effectuées selon ces axes directeurs : d'autres interviendront à brève échéance, qui confirmeront puissamment cette tendance ».

Second point : les revendications catégorielles du personnel. Elles seront appréciées dans l'esprit « du maximum compatible avec la dure réalité de l'économie », « à dire les effectifs ». La formation : elle sera progressivement allongée pour atteindre six mois en 1976 et des stages de recyclage seront organisés. Enfin « les rapports syndicaux avec la hiérarchie » : « Je ne doute pas, a déclaré M. Verger, que parce que vous êtes des policiers vous soyez convaincus que le commandement est inséparable de la responsabilité et que la responsabilité ne se partage pas ».

Un singulier langage lorsqu'on prétend par ailleurs accepter la concertation. En sortant de la salle des séances, bien des congressistes avaient l'impression d'avoir assisté à un désespérant dialogue de sourds.

JAMES SARAZIN.

JUSTICE

L'UNION SYNDICALE
DES MAGISTRATS
SUCCEDE
A L'UNION FÉDÉRALE

Conformément à la décision prise lors de son dernier congrès réuni à Vauvreson (Haut-de-Seine) et à Paris au mois de mai dernier (« le Monde » du 14 mai), l'Union fédérale des magistrats (U.F.M.), créée en 1965, devient l'union syndicale des magistrats. Les nouveaux statuts ont été adoptés lors d'une assemblée générale réunie le 29 septembre au Palais de Justice, à Paris.

LA COUR DE CASSATION A REÇU UN DOUBLE DU DOSSIER DU FETICH'S CLUB

L'annonce par la chambre criminelle de la Cour de cassation du dossier concernant l'affaire du Fetiche's Club ne souffrira pas de retard malgré la récente disparition de la moitié du dossier lors de l'expédition par chemin de fer, en deux colis, dont un seul est parvenu à la cour suprême (« le Monde » du 25 septembre).

Les pièces de procédure égarées existaient en double, selon les prescriptions du code de procédure pénale. Le dossier reconstitué est parvenu au parquet général de la Cour de cassation, qui va le transmettre à la chambre criminelle.

LE MEURTRE DE BRIGITTE DEWÈVRE

La chambre d'accusation de Paris examine à huis clos le dossier de Bruay-en-Artois

La chambre d'accusation de Paris, présidée par M. Jean-Jacques Laroche, a examiné, mercredi 25 septembre, l'opportunité d'une clôture de l'information ouverte après le meurtre de Brigitte Dewèvre, tuée le 5 avril 1973 à Bruay-en-Artois (Pas-de-Calais). L'arrêt ne devrait pas être rendu avant plusieurs jours. On s'attend en principe que, sur les réquisitions de M. Jean Desmonts, substitut général, un non-lieu soit prononcé en faveur du notaire Pierre Leroy et de sa femme, née Monique Mayeur, respectivement inculpés d'homicide volontaire et de complicité d'homicide volontaire. Les époux Leroy ont toujours nié être mêlés, de près ou de loin, à cette affaire. On s'attend aussi au renvoi, pour homicide involontaire, du jeune Jean-Pierre devant le tribunal pour enfants de Paris (le Monde du 24 juillet). Ce dernier, qui, un an après le crime, s'était accusé du meurtre de Brigitte Dewèvre, s'est ensuite rétracté.

d'abord en partie, puis presque entièrement. Il est inconnu depuis le 19 avril 1973 à France.

Mais les avocats de Jean-Pierre : M. Georges Pinet, Emile Pollock et Patrick Arnoux, ont l'intention de demander un supplément d'information : en l'occurrence, une confrontation entre leur client et M. Leroy. Si elle était acceptée, cette requête prolongerait donc l'information.

Les parents de Brigitte Dewèvre ont demandé à assister ce mercredi aux débats de la chambre d'accusation, afin, notamment, de remettre un mémoire en réponse aux réquisitions de M. Jean Desmonts.

D'autre part, M. Pierre Leroy a déposé, mardi 24 septembre, une plainte contre M. Henri Pascal, premier juge d'instruction à Béthune, accusant il reproche d'avoir, dans son article publié dans Paris-Match, « violé le secret de l'information ».

savoir : quel a été l'emploi du temps de M. Leroy durant la soirée du 5 avril ?

Il est possible ou non de se souvenir avec précision de ce que l'on a fait six jours auparavant ? M. Leroy, notaire, en est incapable. Ou plutôt, il donne cinq versions différentes de son emploi du temps entre le moment où il a quitté son étude, à 18 h. 30, et celui où il est arrivé chez sa fiancée, à 20 h. 35. Sur plusieurs points importants, ses déclarations sont contredites par d'autres témoignages et par l'enquête policière. Elles concordent mal, même avec celles de Mme Monique Bégin-Mayeur. Après quarante-huit heures d'audition plus d'interrogatoire — délai de garde à vue légal — M. Henri Pascal inculpe M. Leroy d'homicide volontaire. Le juge d'instruction se fonde sur son « intime conviction » et sur des « indices graves et concordants ».

Si le témoignage de ce dernier, personnalité locale, est requis par le juge d'instruction chargé de l'affaire, c'est simplement parce que la victime du notaire a été aperçue, le soir du crime, grande rue de Rancoulourt, à une place — ce n'est alors qu'un détail — qui a semblé inhabituelle aux habitants du quartier. Question classique, que M. Henri Pascal pose presque pour la forme, à

terrain vague délimité par l'avenue de la République et les rues de la Comté et de Rancoulourt, soit aux confins de la maison de la famille Dewèvre, de la villa de Monique Bégin-Mayeur, fiancée de M. Leroy.

Le crime a eu lieu après 19 h. 45, heure à laquelle Brigitte Dewèvre a été vue vivante pour la dernière fois, en conversation avec un jeune homme qui portait un chandail à col roulé. Le corps de la victime a été découvert le lendemain après-midi, à 16 h. 45, par des enfants qui jouaient au football — dont l'un des frères de Brigitte et un camarade de cette dernière, Jean-Pierre — dans un

entre le fait pour lui et la personne de l'inculpé », estime un mois plus tard la chambre d'accusation de Douai, sans pourtant qu'aucune preuve matérielle puisse être retenue contre le notaire. M. Leroy est incriminé à la maison d'arrêt de Béthune, où il sera détenu jusqu'au 18 juillet. Mme Monique Bégin-Mayeur est inculpée, un peu plus tard, de complicité d'homicide volontaire. Elle est détenue pendant quinze jours à la prison de Loos-les-Lille.

Débuté alors une affaire criminelle retentissante. Durant de longs mois, jusqu'au « coup de théâtre » du 18 avril 1973, le jeune Jean-Pierre s'accuse alors du meurtre. — la France va, là aussi, se trouver « coupée en deux ». Justice populaire, incarnée malgré lui par le juge Henri Pascal, qui veut « détruire la barrière entre la magistrature et les justiciables », contre justice de classe : très vite, surtout après le dessaisissement du magistrat de Béthune, en juillet 1973, au profit de M. Jean-Baptiste Laroche, à Paris, l'affaire, qui s'enferme peu à peu dans un invraisemblable imbroglio juridique, passe sur le terrain politique, avec l'action, notamment, des comités pour la vérité et la justice, d'inspiration gauchiste.

Le 18 avril 1973, le jeune Jean-Pierre, à peine seize ans au moment des faits, s'accuse du meurtre. Les ténés de la justice sont retrouvées chez lui. « Avez-vous écrit », estiment ses défenseurs. Peu à peu, Jean-Pierre revient sur ses pas, d'abord partiellement, puis entièrement, sur presque tous les points. Mais M. Pierre Leroy l'a fait, seulement ou non, sur son emploi du temps le soir du 5 avril. Contradictions, incohérences, mensonges : toute cette affaire en aura été empoisonnée.

J. C.

MICHEL CASTAING.

CATASTROPHES

Au Honduras

La famine menace des milliers de rescapés du cyclone « Fifi »

Officiellement, le cyclone tropical « Fifi », qui a frappé le week-end dernier la côte orientale de l'Amérique centrale, a fait mille morts dans le seul Etat du Honduras. Plusieurs dizaines de milliers de personnes sont en outre menacées de mourir de faim : la distribution de vivres est en effet rendue très difficile par la faiblesse des moyens aériens dont dispose le pays. Le typhoïde

et les gastro-entérites constituent également une grande menace pour les rescapés. Trois membres français de Médecine sans frontières et du Secours médical, s'apprêtent à quitter Paris le 24 septembre pour Tegucigalpa, capitale du Honduras. En outre, la Croix-Rouge française a entrepris de faire parvenir du matériel et des sauveteurs dans les zones sinistrées.

De notre correspondant

Une région de 25 000 kilomètres carrés environ, située au nord du pays, est celle qui abritait les gran-

FAITS DIVERS

UN MORT ET UNE BLESSÉE AU COURS D'UNE ATTAQUE A MAIN ARMÉE A SAINT-OUEN

Au cours d'une attaque à main armée dans un magasin de pièces détachées d'automobiles — la société Bonté — à Saint-Ouen (Seine-Saint-Denis), le 24 septembre, le directeur de l'établissement, M. Robert Galintha, trente et un ans, a été tué d'un coup de pistolet ; une employée a été légèrement blessée.

Selon M. Robert Barbat, premier substitut du procureur à Bobigny, un signalement des deux hommes — qui apparemment à visage découvert, — a pu être fourni par des témoins et il semble qu'il corresponde à celui qui avait été donné après plusieurs semaines à main armée, commises récemment dans cette partie de la banlieue parisienne, notamment dans le département de Seine-Saint-Denis.

● Un brasseur d'entraînement Fouga-Magister, de la 33^e escadre de reconnaissance de Strasbourg, s'est écrasé, lundi 23 septembre, dans la région de Constance, en République fédérale d'Allemagne. Le sous-lieutenant Jacques Sabatier et le sergent Philippe Guette ont été tués.

● Trois personnes sont mortes dans un incendie à Wattrelos près de Roubaix le 24 septembre. Mme Jean Van Meenen, 71 ans, Mme Germaine Chicot, 44 ans, et Sandrine Chicot, 4 ans, ont été asphyxiées au cours de leur sommeil, selon les premiers éléments de l'enquête. L'incendie semble être dû au mauvais fonctionnement d'un appareil de chauffage.

P. C. E. M. I.
Si vous voulez assurer vos chances au concours de fin d'année, des équipes de professeurs-entraîneurs suivent 14 790 F pour la version transmission automatique, + frais de transport et de mise en route. Livraison immédiate.

GEPE Groupement 300 de professeurs, 37, rue Charrier-Leroux, 92 - NEUILLY.

722-94-94



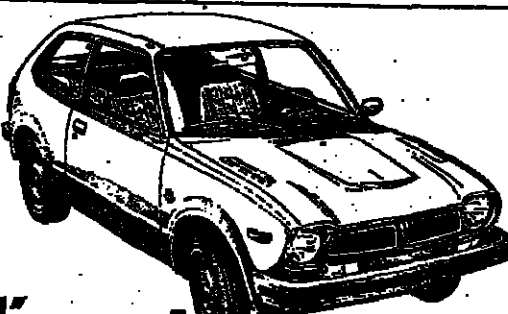
26000 m² de bureaux à louer
divisibles par lots de 1300 m²

- Prix ferme et définitif 450 F le m² jusqu'en Mars 75 (date de livraison).
- Prestations de qualité.
- Communications :
 - gare RATP (métro-bus) stations intégrées : Mairie de Montreuil
 - périphérique à 800 m
 - autoroutes A3, B3 et A1 à proximité immédiate.
- Situation : à égale distance des 3 aéroports parisiens.
- Un grand centre d'affaires intégré avec 50 commerces (banques, restaurants, drugstore) et une grande surface.
- Au cœur du village de Montreuil.

JONES LANG WOOTTON
80, av. Marceau
75018 Paris - Tél. 720.21.23

Sofracim
50, avenue Daumesnil
75012 Paris - Tél. 346.13.00

l'centre d'affaires "multiservices" de l'est parisien



**GT à l'avant.
Break à l'arrière.**

C'est une "compacte" (3,54 m). Mais généreuse. Avec sous le capot 60 ch (pour 1189 cc) qui tournent à 5500 tr/mn à 145 km/h. Et en silence. Avec à l'intérieur, 4 places aux confortables, une ventilation "différenciée", des cendriers... Et avec à l'arrière, un hayon qui facilite l'utilisation en break. C'est une GT pratique.

13 490 F pour la version boîte mécanique.
14 790 F pour la version transmission automatique, + frais de transport et de mise en route. Livraison immédiate.

HONDA CIVIC
20, rue Pierre Curie - 93170 BAGNOLET - Tél. 287.49.29

صوتنا في العمل

ÉQUIPEMENT ET RÉGIONS

TRANSPORTS

L'épreuve de force semble engagée entre la Transat et l'équipage du « France »

Le France toujours occupé par son équipage est ancré, depuis le mardi 24 septembre, au large de Saint-Vaast-la-Hougue, sur la côte est du Cotentin, où il est protégé de la tempête.

La Transat a donné ordre au commandant Petré de ne pas changer de mouillage ou bien, si les conditions atmosphériques l'exigeaient, de gagner le rade de Brest. Il s'agit, de toute évidence, d'éviter que le bateau ne retombe au Havre, ville dans laquelle l'équipage avait trouvé, jusqu'à maintenant, de nombreux appuis politiques et syndicaux.

Mais, à bord, les responsables du comité de grève ont qualifié la décision de la Transat de « provocation » et ont exigé de retourner dans le canal du Havre, dès que le temps le permettrait. Le commandant et ses officiers n'étant plus maîtres de la situation à bord, on peut donc redouter une épreuve de force.

Avant ce risque, et alors que les récentes propos de M. Michel Poniatowski, ministre d'Etat et ministre de l'Intérieur, continuant de provoquer dans les milieux maritimes et dans les ministères intéressés des réactions contradictoires, le secrétaire d'Etat aux transports, M. Marcel Cavallé, a, à son tour, tenu une conférence de presse.

Il a annoncé que le Conseil supérieur de la marine marchande se réunirait le 1^{er} octobre pour examiner le projet de plan de croissance de la marine marchande, plan de « réutilisation » du France n'étant pas à l'ordre du jour de cette réunion, on se demande si les syndicats, qui allèguent à ce conseil avec les représentants des armateurs et des pouvoirs publics, acceptent une discussion approfondie sur l'ordre du jour proposé.

NOUVELLE GRÈVE DES MARINS VENDREDI ET SAMEDI

Les fédérations de marins C.G.T. et C.F.D.T. ont lancé ce mercredi matin 25 septembre de nouveaux mots d'ordre de grève. Il est prévu d'organiser une grève de quarante-huit heures les vendredi 27 et samedi 28 septembre dans certains ports et dans d'autres, de décider des retards à l'expédition des navires pouvant aller jusqu'à vingt-quatre heures. Les organisations syndicales et les équipages des navires français désignent eux-mêmes solennellement ce type d'action à adopter.

Ces nouveaux mouvements ont pour objectif de permettre des négociations sur la survie du paquebot « France », d'une part, et la discussion d'un programme précis de développement de la marine marchande.

La C.G.T., la C.F.D.T., au sein duquel, les partis de gauche doivent d'ailleurs organiser ce mercredi soir à Paris une réunion commune.

Le paquebot en multipropriété

D'autre part, selon notre correspondant à Cherbourg, près de cent cinquante personnes auraient quitté le navire depuis le 11 septembre, et l'isolement du paquebot (le prêt maritime vient d'interdire toute navigation dans un rayon de 100 mètres) risque de précipiter le mouvement.

Lock-out à Olympic Airways

La direction de la compagnie grecque Olympic Airways a décidé de suspendre tout ses vols à compter du mardi 24 septembre, à minuit, en raison de la grève des pilotes. Cet arrêt de travail coïncide avec le procès d'un commandant de bord que le ministère public rend responsable d'un accident qui, en octobre 1972, avait coûté la vie à trente-sept personnes. Les navigateurs ne veulent plus être poursuivis pour négligences ayant entraîné la mort s'ils survivent à un accident. Ils estiment ne pouvoir être inculpés qu'« après avoir comparu devant une commission d'experts de l'aviation ».

Mais le malaise est plus profond : le personnel d'Olympic Airways, s'inquiète des difficultés financières dans lesquelles se débat son entreprise. A cet égard, le président de l'Association des pilotes de l'aviation nationale propose la création d'une seconde compagnie nationale afin de « briser le monopole et les privilèges excessifs » d'Olympic Airways, qui appartient à Aristote Onassis.

« Alors que tous les Grecs ont contribué à créer le gouvernement pendant la difficile période de transition, cette compagnie, notons-le, a demandé un prêt de 500 millions de drachmes, un rattrapage du prix des billets sur les lignes intérieures et une réduction de 50 % du prix du carburant ».

Au mois de mai dernier, Olympic Airways avait menacé d'arrêter son exploitation et le gouvernement ne lui avait accordé pas des facilités financières. L'Etat grec avait alors envisagé de nationaliser cette compagnie si celle-ci n'arrivait pas à faire face à ses échéances : le « trou » dépasserait 1 milliard de drachmes en 1974, soit 150 millions de francs.

UNE QUESTION ÉCRITE SUR L'AFFAIRE SATGÉ

Appliquant des consignes syndicales de boycottage du nouvel aéroport, Charles-de-Gaulle, le commandant de bord d'Air France Georges Satgé avait pris sur lui, on le sait, le 23 mars dernier, d'ignorer à Roissy et de poser son appareil à Orly. Révoqué par la direction générale d'Air France pour cet « acte caractéristique d'indiscipline », il vient d'être engagé par la compagnie libanaise Middle East Airlines (M.E.A.), où il aura pour mission de préparer, auprès du vice-président chargé des opérations aériennes, l'arrivée des Boeing-747.

Dans une question écrite à M. Marcel Cavallé, secrétaire d'Etat aux transports, M. Alain Vivien, député socialiste de Seine-et-Marne, écrit que, à cet égard, « la médiocre qualité gestionnaire de la direction générale d'Air France ».

« En effet, écrit-il, le seul refus de négocier avec les syndicats des personnels a entraîné un mouvement de grève dont le coût peut être évalué à 60 millions de francs. D'autre part, la reprise tardive des négociations a abouti notamment au remboursement de la M.E.A., dont Air France détient 25 % du capital, et du versement d'une indemnité forfaitaire de changement de résidence, couvrant, en outre, la perte de salaire subie, dont le montant s'élève à 120 000 francs ».

SPORTS

Football

Le championnat de France

NIMES REJOINT REIMS A LA PREMIERE PLACE

Vainqueur d'Angers par quatre buts à zéro, Nîmes rejoint Reims au point de qualification. Reims, battu à Troyes, a la première place du championnat de France. Nîmes, qui est le seul club à avoir bénéficié de la prime pour les matches de la neuvième journée, détient le record de la qualification : trois points, contre seulement un point à huit clubs (Reims, Troyes, Lille, Saint-Etienne, Nice, Lyon, Metz et Angers).

RESULTATS

Sochaux bat « Red Star »	1-0
Troyes bat Reims	2-0
Monaco bat Nice	3-2
Nantes et Rennes	1-1
Nîmes bat Angers	4-0
Lyon bat Marseille	1-0
Lens bat Lille	1-0
Saint-Etienne bat Strasbourg	2-1
Bordeaux bat Metz	3-2
Lorient	1-1
Paris-Saint-Germain et Bastia	1-1

1. Nîmes, Reims, 14 pts ; 2. Troyes, Bastia, Bordeaux, 12 pts ; 3. Lille, Lens, 11 pts ; 4. Saint-Etienne, Nice, Lyon, 10 pts ; 5. Marseille, Metz, Rennes, Strasbourg, Paris-Saint-Germain, 9 pts ; 6. Monaco, Nantes, 8 pts ; 7. Sochaux, Red Star, 5 pts ; 8. Angers, 4 points.

PARIS-SAINT-GERMAIN A LA RECHERCHE DE SUPPORTERS LES 26, 27 ET 28 SEPTEMBRE

Paris-Saint-Germain proposera les 26, 27 et 28 septembre, dans cent cinquante points de vente de la région parisienne, des cartes de membres « supporters » à ceux qui voudraient soutenir plus efficacement la nouvelle équipe de première division.

Paris-Saint-Germain lance cette campagne d'adhésion en association avec R.T.T. qui lui apporte déjà une aide financière en contrepartie du port du sigle de la station sur le maillot des joueurs.

Tir DES SURPRISES AUX CHAMPIONNATS DU MONDE

Les favoris soviétiques et américains ont été battus, mardi, à Thonne, dans le match individuel à l'arme standard de petit calibre (trois positions), des championnats du monde de tir. Ils ont laissé échapper la victoire, et le favori, l'Américain John Witter, a dû se contenter de la sixième place. Il est vrai que ce concours a été perturbé par le vent.

Cet élément n'enlève en rien, toutefois, le mérite des vainqueurs, le Sud-Africain Hermann Sauer chez les hommes, et la Bulgare Anka Felova chez les dames. Sauer a devancé un autre outsider, l'Allemand de l'Est Wundelich, et le Norvégien Aschmann, dont la troisième place est moins surprenante, puisqu'il avait terminé second du match olympique. Chez les dames, Anka Felova précède sa compatriote Ninka Shkova et la tenante du titre, l'Américaine Margaret Murdoch.

Les tireurs soviétiques ont eu la consolation de remporter le titre par équipes chez les hommes et chez les dames, avec un record du monde (2 289 points), pour la formation masculine.

Dans le concours sur sautier courant (vitesse moyenne), qui s'est disputé à Berne, les Soviétiques ont refusé le double avec Valeri Fozzov, médaillé d'or, devant trois de ses compatriotes, et au classement par équipes. Chacun des deux titres s'est accompagné d'un record du monde.

Faits et projets

● **DES COMPAGNIES CHARTERS A L'ATA** — L'Association du transport aérien international (IATA), réunie en assemblée générale à Montréal, a décidé à l'unanimité d'accueillir en son sein les compagnies de transport à la demande (charters), qui en étaient jusqu'à présent exclues.

● **ACCORD U.R.S.S. - ETATS-UNIS** — L'Union soviétique et les Etats-Unis viennent de signer un accord pour développer la coopération dans le domaine de l'industrie du tourisme entre les deux pays. Les deux parties ont en outre décidé de créer un groupe de travail pour étudier les questions liées au développement du tourisme soviéto-américain.

Dix touristes américains viennent en U.R.S.S. pour un touriste soviétique qui se rend aux Etats-Unis. Les Américains affirment que quatre-vingt-cinq mille de leurs ressortissants ont visité l'U.R.S.S. en 1973, alors que neuf mille six cents soviétiques se sont rendus aux Etats-Unis. — (A.F.P.)

URBANISME

La gauche dénonce l'« autoritarisme » du président de la République

Dans une lettre adressée à M. Chirac, le président de la République souhaite que soit appliquée dans la capitale « une politique urbaine nouvelle » (« Le Monde » du 25 septembre). Il suggère en particulier les mesures suivantes : pause dans la construction des bureaux ; amélioration de l'habitat existant plutôt que démolitions ; avenues urbaines plutôt qu'autoroutes ; aménagement d'espaces verts, notamment le long de la Seine et des canaux.

Cette prise de position provoque de nombreuses réactions. M. Yves Milhau, président du Conseil de Paris, a déclaré à France-Inter : « Je crois qu'à Paris personne n'y trouverait rien à redire. Pas mal d'idées semblables sont dans l'air depuis quelque temps, et certaines orientations prises par le Conseil vont dans le même sens. » Il a toutefois indiqué qu'il lui semblait difficile de réexaminer d'ici au mois de novembre le schéma directeur de la capitale.

De leur côté, les trente élus communistes de la capitale (députés, sénateurs, conseillers) protestent contre « cette nouvelle preuve de l'autoritarisme du pouvoir qui laisse présager de ses intentions en matière d'amélioration du statut de Paris. Sous prétexte de lutter contre le gigantisme, d'humaniser la capitale en aménageant l'air et la quelques espaces verts, il s'agit d'une politique d'autoritarisme le plus complète ». La fédération de Paris du parti socialiste et le groupe socialiste de l'Hôtel de Ville « ne saurait admettre la déposition du Conseil de Paris de ses propres prérogatives après la lettre du président de la République au premier ministre concernant l'urbanisme parisien ». Les groupes de gauche demandent à être reçus par le président de la République.

Vers une dissolution du Conseil de Paris ?

Vote express rive gauche, Cité fleurie, opération des Halles : les vœux présidentiels à l'encontre de ces projets avaient déjà ému les élus de la capitale. Plusieurs, à gauche comme à droite, avaient dénoncé cette méthode « autoritaire ». En rendant publique la lettre qu'il a adressée à M. Chirac, M. Giscard d'Estaing récidive.

On peut noter, tout d'abord, que l'actuel président de la République exprime tout haut ses opinions sur l'aménagement de la capitale que le général de Gaulle ou Georges Pompidou, ses prédécesseurs, préféraient, le plus souvent, réserver à l'usage interne des conseils interministériels. Mais au-delà de ce changement de style comment expliquer ce nouveau coup d'éclat ?

M. Giscard d'Estaing a sans doute voulu répondre aux objections de ceux qui lui reprochaient de s'être contenté jusqu'à maintenant d'arrêter des chantiers, en somme de pratiquer une politique purement négative et au coup par coup. Dans sa lettre, il souhaite que les nouvelles mesures étudiées soient rassemblées dans « un document connu de tous ». La mise au point en cours du schéma directeur de la capitale parisienne rendrait officiel malgré une première publication qui date de 1965, pourrait permettre d'exaucer ce vœu. Ensuite, le schéma directeur de Paris intra-muros, qui lui a été rendu officiel en 1973 devrait être mis en révision.

Une autre raison pourrait expliquer le geste du chef de l'Etat : la mauvaise conjoncture économique. Il est facile de faire admettre aux contribuables la suppression d'opérations coûteuses et contestées qui sont financées par la Ville de Paris, mais aussi par l'ensemble du pays à travers le budget de l'Etat. Mais il faut, et dans le même temps, « préparer » l'opinion à accepter l'abandon d'autres projets qui paraissent plus justifiés, du moins en période de prospérité.

On ne peut manquer de s'interroger, enfin, sur les motifs politiques de l'événement. L'élection, en juin dernier, de M. Jacques Domenech, candidat républicain indépendant à la présidence de l'Hôtel de Ville, n'a-t-elle pas laissé un goût amer ? En revanche, le succès remporté à l'occasion des élections présidentielles par le président de la République, qui a devancé ses concurrents dans la capitale, n'autorise-t-elle pas de nouvelles espoirs pour la « nouvelle » majorité ?

Dans ces conditions, le président de la République peut estimer que le meilleur moyen de mettre fin au divorce entre l'Hôtel de Ville et l'opinion est de dissoudre le Conseil de Paris et d'organiser de nouvelles élections. La mise en place, en cours d'étude, d'un nouveau statut de la capitale et du District parisien peut lui en donner le prétexte.

DEJA DU TEMPS DE NOS GRANDS-PARENTS
26, Rue de Provence
ETAIT, COMME AUJOURD'HUI
LA RUE DE
L'ARGENTERIE
BIJOUX
D'OCCASION
2 Spécialistes réputés
vendent et achètent
AU GR. BLANC n° 36 près St-Sauveur
HERMANN n° 46 près St-Jacques

A PROPOS DE...

UNE SUGGESTION EN FAVEUR DES ESPACES VERTS

Que la S.N.C.F. cède du terrain...

Récupérer au profit d'un « plan vert » les terrains concédés à la S.N.C.F. dans la capitale et qui ne sont pas indispensables aux chemins de fer, c'est la sous d'une proposition de loi déposée sur le bureau de l'Assemblée par M. Bernard Lafay, député (app. U.D.R.) et conseiller de Paris.

Un plan vert ? Parce que les espaces de même couleur sont dramatiquement insuffisants à Paris. La surface des jardins, parcs et squares de la Ville couvre environ 254 hectares. Les jardins, propriétés de l'Etat et ouverts au public, s'étendent sur 92 hectares. Outre les terrains de sport (24 hectares), on peut ajouter à ces chiffres les surfaces du bois de Boulogne (945 hectares) et du bois de Vincennes (995 hectares), mais qui sont en vérité situés hors la capitale, à sa frontière.

Bien sûr, les projets existants ; et même les folles. Le plan d'urbanisme directeur de Paris, adopté en 1967, a prévu un grand nombre de terrains « de green » en vue de leur aménagement en espaces verts. Mais l'argent fait défaut. Dans les quartiers les moins « cotés » de la capitale, le prix du mètre carré est tel qu'il renvoie aux paludiers grecques les projets les plus urgents. Sans compter que la libération de ces terrains impose le relogement préalable de ceux qui sont chassés de leurs immeubles...

Il faut donc trouver des terrains bon marché. Ceux concédés à des compagnies de chemins de fer, soit par la Ville, soit par l'Etat, et que gère à présent la S.N.C.F., représentent un objectif de choix. La superficie de la Ville est de 19 500 hectares, et M. Lafay explique : « Sur une surface cadastrée de 8 893 hectares, 538 hectares du sol de Paris sont actuellement affectés à l'usage des chemins de fer. Il est certain qu'une telle emprise excède largement la superficie strictement exigée par l'exploitation des voies ferrées existantes. En effet, moins de la moitié de ces 538 hectares est occupée par les voies de roulement proprement dites. C'est dire l'abandon des parcelles qui supportent les installations d'accompagnement.

Dans le passé, et notamment en 1967, la Ville avait exprimé le vœu qu'elles soient récupérées à son profit des terrains de la S.N.C.F. Mais celle-ci avait surtout tendance à faire la sourde oreille ou à affirmer que l'ensemble de son domaine partiel lui était indispensable.

Elle a cependant consenti à laisser couvrir certaines voies en tranchées et, par exemple, des portions de la petite ceinture, boulevard Emile-Augier (18^e arrondissement) ou rue des Arbutus (14^e arrondissement), soit au profit de jardins, soit — ce qui est bien navrant — pour en faire des aires de stationnement. La S.N.C.F. n'a pas fait non plus opposition à la création d'un jardin sur dalle au-dessus des quais de la gare Montparnasse, opération techniquement faisable, mais bloquée pour des raisons financières.

Mais au-delà de ces projets de jardins suspendus, il existe, estime M. Lafay, des possibilités de récupérer des terrains proprement dits : au moins 130 hectares, dit-il, qui ne répondent plus aux nécessités de l'exploitation ferrée.

Aussi, le député de Paris propose-t-il qu'une commission, créée par sa loi, composée à parts égales de représentants de l'Etat, de la Ville et de la S.N.C.F., procède, dans un délai de six mois, « au recensement des sols occupés par cette dernière, et qui ne sont plus nécessaires au service, ainsi que des emplacements qui peuvent être couverts en tout ou en partie, sans nuire à l'exploitation, cette couverture devant permettre l'aménagement de squares et jardins. Ce recensement opéré, les sols et volumes seraient mis à la disposition de la Ville de Paris, grâce à des procédures adaptées, en vue de l'aménagement d'espaces verts ».

LEEN
organise le classement
de vos
DOSSIERS
petit tiré d'un plastique transformé
quelques années les méthodes de classement.
per, maniable, muni d'une polio-
graphie exclusive, facile à réviser et à
exporter, il devient très vite indispensable
celui qui l'a utilisé.
exemples parmi plus de 150 modèles.
PROFESSIONNEL
120 pages
2.540 F.
FAMILIAL
120 pages
1.380 F.
Exposition - Information
15, av. FRIEDLAND
ARIS 9 - Tél. Paris : 901.16.73
boul. CLIN Direction et Vente : M. G.
WYBENOT-LA-FORÊT 97200 CHENON
Stand SICOB : CLIN IF 1515
THERIERS ET METHODES IC 1311

A ST. TROPEZ
Charles
Bernholz
vous propose,
votre pied à terre,
vue sur mer,
dans les Jardins du Pinet.
Piscine, tennis, club-house.
Renseignements et vente:
AGENCE DE PAMPOLONNE
83350 RAMATUELLE
tel. 97.10.67

LA VIN
Irez-vous à l'Opéra
habillé de velours ?
Velours du soir pour une première à l'Opéra ou pour un
dîner très habillé ? Nous vous proposons cet étonnant amon-
cellement noir avec sa veste frappée de pois ton sur ton, pan-
talon et gilet unis (1650 F). Cet autre croisé avec son
pantalon noir et sa veste cramoisie (1300 F). Ou encore
cet ensemble noir à rayures incrustées dans le velours de
la veste (1400 F).
Velours du jour ? Pour la semaine ou les week-end, ils
se déclinent aux harmonies de l'automne : châtaigne, rouge
brûlé, vert cyprien, bordeaux, beige ou encore ce velours
crème à larges côtes (de 950 à 1200 F).
2 rue Cambon Paris 1er

CRC

CENTRE DE RECHERCHES ET D'ÉTUDES DES CHEFS D'ENTREPRISE

Pour les Dirigeants et Cadres Supérieurs

Un perfectionnement à la mesure de leurs responsabilités

Pour un cadre dirigeant, se perfectionner, c'est acquérir des connaissances plus approfondies, des techniques plus affinées, qui lui permettront de participer plus efficacement à la stratégie de l'entreprise, mais c'est aussi rechercher ce qui lui permettra de mieux s'intégrer à l'équipe de direction.

Faire partie de l'équipe de direction, c'est détenir une part du pouvoir et être apte à suggérer des solutions conduisant aux objectifs fixés en commun. Tout membre d'une équipe de direction prend au sein de celle-ci des initiatives que les autres membres de l'équipe doivent être en mesure de comprendre et d'exercer des res-

pensabilités que les autres lui reconnaissent. Ceci suppose, pour avoir l'effet d'entraînement voulu, qu'une équipe de direction soit homogène, parle le même langage, et que les hommes qui la composent se sentent responsables collectivement. Ceci suppose également de savoir utiliser tous les moyens modernes qui facilitent le développement de l'entreprise, l'amélioration de sa rentabilité et de son climat.

Au sein du Groupe d'Enseignement et de Recherche pour le Management Européen — GERME — les programmes de perfectionnement du C.R.C. — Centre de Recherches et d'Études des Chefs d'Entreprise — pro-

posent aux chefs d'entreprise, dirigeants et cadres supérieurs des méthodes permettant de mieux exercer leur fonction de direction. Ils mettent l'accent sur les évolutions économiques, technologiques et sociales, nationales et internationales, afin de mieux comprendre la période de mutation dans laquelle l'entreprise évolue.

Le C.R.C. organise des stages inter-entreprises de quatre et sept semaines de management général, et des sessions plus courtes en : marketing, finance, aspects humains et sociaux du management et production. Elles sont toujours placées dans une perspective globale de l'entreprise.

LES cadres supérieurs, appelés à une promotion, peuvent faire au C.R.C. l'effort personnel qui leur permettra de mieux comprendre les problèmes de direction générale, les relations entre les hommes et les « organisations » pour s'adapter à l'évolution sociale. Près d'un tiers des programmes du C.R.C. concernent les aspects humains et sociaux du management, et une nouvelle session, « Les conflits dans l'entreprise », d'une durée de quatre jours, débute le 26 novembre prochain.

Dans la vie professionnelle des dirigeants et cadres supérieurs, les sessions du C.R.C. se placent généralement à un tournant de leur carrière. Arrivés auprès de la direction générale, chargés de la gestion d'un département ou d'un établissement, il leur faut le plus souvent se « spécialiser », quitter l'étiquette technique, administrative, commerciale, pour assumer des responsabilités plus étendues. Les ingénieurs, les spécialistes de la gestion administrative, appelés à des fonctions élargies, suivent avec grand profit le stage sur « Le marketing des biens et des services industriels » (3x1 semaine). Début : 9 décembre prochain, qui les prépare à des responsabilités en marketing.

La session « Finance pour cadres dirigeants » (3x1 semaine). Début : 21 octobre prochain s'adresse à des cadres supérieurs désireux de former à la fonction financière, non pour devenir directeur financier, mais pour assurer la direction d'une filiale, prendre un poste de secrétaire général, par exemple.

Les programmes du C.R.C. sont conçus pour permettre à ceux qui participent ou vont participer à l'élaboration des stratégies de l'entreprise d'affirmer leur style dans leurs rapports avec autrui et d'épanouir leur personnalité. Diagnostiquer, aborder et résoudre les problèmes sont des tâches qui ne sont possibles qu'après l'acquisition d'un savoir et d'un savoir-faire. Les exemples illustrent les principes du management.

Les sessions du C.R.C. font entrer les participants dans un cercle de dirigeants d'avant-garde qui veulent comprendre les grands problèmes de notre époque et mettre en œuvre le changement plutôt que le subir. Peu de théorie, beaucoup d'applications pratiques, de savoir-faire. Les méthodes pédagogiques dépendent des thèmes étudiés et correspondent aux buts de perfectionnement : élargir ses connaissances, développer ses aptitudes, percevoir les attitudes, comprendre le comportement des autres hommes.

Des professeurs expérimentés, polyvalents, animent les sessions et présentent les témoignages de réalisations de pointe en France et en Europe, développant l'esprit de synthèse et le goût des réformes.

concrètes. La richesse des échanges dans les stages résidentiels qui font appel aux méthodes actives (50 % de la pédagogie du C.R.C.) vient de la variété des formations et des secteurs économiques représentés. Cette variété facilite l'atteinte des objectifs personnels des participants : éclairer les problèmes sociaux ou les nouvelles structures pour un cadre de haut niveau technique, faire comprendre le marketing à des financiers, la finance à des hommes de marketing, etc., préparer un plan d'investissement à long ou moyen terme, qui exige, comme l'on sait, une coordination, une compréhension des objectifs de chaque service.

Près de 9 000 personnes ont déjà suivi les stages résidentiels du C.R.C., et les anciens participants des sessions de management général ont décidé de créer cette année une association pour maintenir entre ses membres des relations amicales et apporter leur soutien et leur contribution aux méthodes modernes de gestion des entreprises et leur appui au C.R.C. dans ses orientations et ses recherches.

Un voyage aux États-Unis, avec une session au Massachusetts Institute of Technology — MIT — se déroulera en octobre prochain.

Des journées sont également organisées pour les anciens sessionnaires, qui occupent des fonctions de direction, désireux de se tenir au courant des dernières évolutions du management, qu'il s'agisse du « développement des organisations », du management stratégique ou de la cogestion en Allemagne fédérale.

Les programmes du C.R.C. évoluent sans cesse. A la fin de chaque stage de plusieurs semaines, une évaluation très complète est demandée aux participants, qui expriment aussi bien leurs nouvelles attentes que leur satisfaction.

Des enquêtes sont faites également auprès des participants quelques mois après leur passage au C.R.C.

Un Conseil d'enseignement, composé de dirigeants d'entreprise et de responsables de formation, revêt régulièrement le contenu des programmes avec les professeurs du C.R.C. et suggère des modifications, ce qui permet d'assurer la cohérence de ces programmes par rapport aux besoins des entreprises et des participants.

Problèmes actuels des présidents et directeurs généraux

Près de 300 présidents et directeurs généraux ont participé à la session de trois jours intitulée :

Programme de management général (4 semaines)

Le « Programme de management général » (4 semaines) a subi en deux ans plusieurs modifications, en particulier pour tenir compte du fait que la planification à long terme doit être profondément révisée depuis la crise de l'énergie et des matières premières. Les plans doivent être plus flexibles, et on s'oriente désormais vers l'élaboration de scénarios à solutions multiples.

Il s'adresse à des cadres supérieurs et dirigeants ayant des responsabilités importantes de commandement et de gestion qui les amènent soit à participer à l'élaboration de la stratégie de l'entreprise, soit à intégrer leurs objectifs dans la stratégie de l'ensemble.

Ce programme, qui se déroule

en quatre semaines réparties sur quatre mois, a pour objectif principal d'aider les sociétés à créer des équipes de direction homogènes. Sa fréquence annuelle permet un effet à toute une équipe de direction de suivre le même programme dans un temps suffisamment court et sans absence massive hors de l'entreprise.

Les participants proviennent pour moitié de grandes entreprises et pour moitié d'entreprises moyennes. Leur moyenne d'âge se situe à quarante-trois ans.

Les études de cas et les jeux d'entreprise favorisent l'acquisition de véritables réflexes financiers et de « réactions marketing ». Jeux de rôle et exercices de simulation permettent à chacun d'analyser et d'apprécier son propre style de commandement.

Les prochaines sessions débutent les 21 octobre, 18 novembre et 9 décembre 1974.

Programme avancé de management général (7 semaines)

Le « Programme avancé de management général », qui dure sept semaines réparties sur neuf mois, s'adresse à des cadres supérieurs qui doivent développer leurs qualités d'analyse et de décision.

Il est du niveau des Programmes Exécutives qui existent aux États-Unis. La première session de ce nouveau type a débuté en mai. La seconde commence le 24 février 1975.

Le C.R.C., par la qualité de ses programmes, souhaite assister les hommes qui participent à la direction de l'entreprise dans leur désir de promotion et leur faire atteindre la juste mesure de leurs responsabilités.

Pour tous renseignements, téléphones à M. Jean BERNASSE : 887-31-39.

La direction moderne de l'entreprise moyenne

Le C.R.C. reçoit régulièrement, dans toutes ses sessions, des chefs d'entreprises moyennes, mais il a mis au point tout particulièrement à leur intention un programme spécifique, en collaboration avec son partenaire dans le GERME, l'École du Chef d'Entreprise (E.C.E.). Par chefs d'entreprises moyennes, il faut également entendre les directeurs généraux de filiales de groupes décentralisés qui ont une part appréciable du pouvoir et décident de l'orientation de la société qu'ils dirigent. Ils ont donc les mêmes problèmes de communication avec la société mère.

Le chef d'entreprise moyenne, le plus souvent, est un homme seul qui ne peut parler de ses problèmes de direction à personne : auprès de ses cadres, il craint de se dégrader ; sa famille a des préoccupations financières à court terme ; et ses amis sont parfois ses concurrents. Cette session est une occasion de les sortir de cet isolement.

Intuition

et connaissances

Ce programme du C.R.C. a pour but d'aider ces dirigeants à analyser les forces et les faiblesses de leur entreprise dans les différents domaines de la gestion afin de mieux définir une stratégie adaptée à leurs moyens. La session, très intensive, comprend cinq périodes de trois jours réparties sur cinq mois. Elle permet aux participants d'appuyer leur intuition (qui a permis l'essor de leur société) sur des connaissances objectives en finance, marketing, informatique, etc.

Elle entraîne à faire des plans et à connaître le sens optimum de développement de l'entreprise sans risque mortel.

Le programme suit un processus logique pour atteindre cet objectif : d'abord un diagnostic financier, commercial et humain, puis une analyse des techniques de production adaptées à des entreprises qui ne sont pas dotées d'un état-major important. Dans une troisième période, des spécialistes du marketing exposent la manière de trouver des idées, de gérer des produits nouveaux en utilisant par exemple les techniques nouvelles de créativité. Les stratégies sont ensuite familiarisées avec des méthodes simples, permettant de préparer un plan à moyen terme et tenant compte des risques. La phase de synthèse étudie enfin les problèmes d'organisation et de structure et propose la cons-

truction d'un plan à plus long terme.

Deux formules sont proposées :

— Une résidentielle au grand château de Jouy-en-Josas. Elle facilite les échanges de vues entre les sessionnaires et permet un approfondissement et un meilleur entraînement pratique, avec un élargissement des problèmes grâce à des conférences de haut niveau intervenant en fin de journée ou en soirée. Prochaine session le 13 novembre.

— L'autre, qui a lieu à Paris en coopération avec l'E.C.E. Son horaire (8 h 30-10 h 30) a été spécialement étudié pour faciliter aux participants de rompre avec leur activité professionnelle. Prochaine session le 7 novembre.

LE C.R.C. PARTENAIRE DU GERME

C'est il y a deux ans sous la présidence de M. Chevalier, président-directeur général de la Société française des pétroles S.F., le Groupe d'Enseignement et de Recherche pour le Management Européen (GERME) (1) a un double but :

— Il entend, d'une part, en coordination avec les programmes jusqu'ici distincts faciliter et simplifier l'information des responsables de formation et des cadres en matière de perfectionnement ;

— Il entend, d'autre part, et surtout, accroître les échanges entre les établissements fondateurs :

• Le C.N.O.F. (qui comprend deux divisions : l'Association française de management et le Centre d'enseignement du management) ;

• L'E.C.E. (École du Chef d'Entreprise) ;

• L'ISSE (Institut Supérieur des Sciences Économiques et Commerciales) ;

• Et enfin le C.R.C. (Centre de Recherches et d'Études des Chefs d'Entreprise).

Cette initiative permet un enrichissement des corps professionnels par des échanges d'expériences nombreux. Elle facilite une collaboration de plus en plus étroite entre des institutions d'enseignement qui, depuis plus de vingt-cinq ans, se consacrent à la formation continue.

(1) et le Monde des 5, 10, 12, 17, 19 et 24 septembre 1974.

GERME, 16, rue du Fiancé, 75004 Paris. Tél. 887-31-39.

Le grand château de Jouy-en-Josas



Le château du C.R.C., construit au XVIII^e siècle, situé dans l'une des plus belles vallées de l'Ile-de-France, a été spécialement aménagé pour accueillir des séminaires de perfectionnement au management. Des installations modernes, parfaitement intégrées au paysage, réalisées entre 1969 et 1971, complètent cet ensemble.

Toutes les salles de groupes et les nouvelles chambres sont de plain-pied sur les pelouses du parc. Les salles sont éclairées par d'immenses baies vitrées. Des parois escamotables permettent d'adapter les locaux à la taille des groupes.

Les salles de réunion disposent toutes des appareils audio-visuels courants et peuvent être dotées de consoles d'ordinateurs, de magnétoscopes, etc. Des films peuvent être projetés dans plusieurs d'entre elles.

La site remarquable de Jouy-en-Josas permet aux sessionnaires d'oublier la vie urbaine, de retrouver un contact avec la na-

ture, et offre la tranquillité indispensable au déroulement harmonieux des échanges et à la réflexion personnelle.

Pour visiter le Centre, téléphones à M. Jean BELLON : 886-25-75.

M.
Rue
Code postal Ville
désire recevoir les programmes 74/75 ☐
désire recevoir plus particulièrement les programmes :
Problèmes actuels des présidents et directeurs généraux ☐
Programme avancé de management général : 7 semaines ☐
Programme de management général : 4 semaines ☐
La direction moderne de l'entreprise moyenne ☐
Aspects humains et sociaux du management ☐
Marketing ☐ Finance ☐ Production ☐
A retourner au **CRC, 16, rue du Fiancé, 75004 PARIS.** — Tél. : 887-31-39

سكنى فى الاجل

LA VIE ÉCONOMIQUE

EUROPE

La France et l'Allemagne tentent de retarder le versement de l'aide des Neuf aux pays sous-développés

De notre correspondant

Bruxelles (Communauté européenne). — Les ministres des Neuf responsables de la politique d'aide au développement, qui étaient réunis mardi 24 septembre à Bruxelles, ont longuement débattu des modalités de la participation de la Communauté au fonds spécial créé sous l'égide des Nations unies au profit des pays sous-développés les plus touchés par la hausse des prix des matières premières.

Le conseil se réunira à nouveau le 3 octobre pour décider si la Communauté effectue immédiatement un premier versement de 150 millions de dollars, comme accumulé sur les 500 millions de dollars qu'elle se propose au total de fournir. Dans l'intervalle, le 27 septembre, se tiendra à New-York, au siège de l'ONU, une conférence ministérielle rassemblant les donateurs éventuels qui devront enfin permettre de connaître les intentions des États-Unis.

En juin dernier, le conseil des ministres avait fait savoir à M. Waldheim, le secrétaire général des Nations unies, que la C.E.S. était prête à apporter une contribution substantielle à l'aide envisagée (un sixième du total, soit en principe 500 millions de dollars sur un fonds d'urgence de 3 milliards de dollars), à la condition que les autres pays industrialisés et les pays producteurs de pétrole agissent dans le même sens. La Commission de Bruxelles, constatant le caractère de plus en plus aigu des difficultés économiques au milieu desquelles se débattaient les pays du tiers-monde les plus touchés par la crise, proposait mardi, afin d'accélérer la mise en œuvre de ce programme, que la Communauté alloue un premier acompte de 150 millions de dollars.

Un rôle moteur

La Commission faisait alors valoir qu'un tel pas en avant supplémentaire, annoncé avant la conférence de New-York, pourrait avoir un heureux effet d'entraînement sur les pays nantis tels les États-Unis, apparemment encore hésitants. Par ailleurs, ajoutait-elle, ne serait-il pas souhaitable sur le plan politique que la Communauté qui est à l'origine de ce programme, la gérance (l'idée en a été lancée par M. Claude Cheysson au nom de la Commission au printemps dernier), conserve un rôle-moteur dans cette affaire plutôt que d'apparaître, par excès de prudence parvenue, comme un facteur de retardement.

Faisant leur raisonnement de la Commission, les représentants du Royaume-Uni et des Pays-Bas, appuyés par ceux du Danemark, de l'Irlande et du Luxembourg, se prononcèrent avec force en faveur d'une première intervention immédiate de 150 millions de dollars. En revanche, la France et l'Allemagne, faisant preuve d'un légalisme pointilleux peu en rapport avec l'idée de

solidarité réfléchie qui inspire cette opération, estimèrent qu'il fallait s'en tenir scrupuleusement aux conditions posées par le conseil en juin dernier.

Une telle pusillanimité fut très vivement critiquée par les représentants britanniques et néerlandais qui firent valoir que des engagements et promesses fermes avaient déjà été donnés par le Canada (100 millions de dollars), le Japon (100 millions de dollars), la Suède (20 millions de dollars), l'Autriche (15 millions de dollars), la Norvège (11,4 millions de dollars), la Finlande (10,3 millions de dollars) et même l'Islande (400 000 dollars).

En ce qui concerne les pays producteurs de pétrole, la Commission note que pour le seul premier semestre '74, les pays arabes et l'Iran ont apporté aux pays les plus touchés par la crise des sommes supérieures à 1 milliard de dollars.

Irrités par les attitudes françaises et allemandes, les représentants britanniques et néerlandais indiquèrent que leurs pays annonceraient de manière unilatérale, le 27 septembre, leur intention d'effectuer un premier versement de 150 millions de dollars. Mais était entendu cependant que cet engagement reste encore conditionnel.

La décision sur ce premier acompte sera prise par les Neuf le 3 octobre à la lumière des informations recueillies à la conférence de l'ONU.

PHILIPPE LEMAITRE.

A L'ÉTRANGER

En Allemagne fédérale

L'EXCÉDENT DE LA BALANCE COMMERCIALE A DIMINUÉ EN AOÛT

Wiesbaden (Agf). — L'excédent de la balance commerciale allemande en août s'élevait à 318 millions de DM, en baisse de 29,8 % sur juillet dernier (449 millions de DM), et en baisse de 2 % par rapport à août 1973. Pour les huit premiers mois de l'année l'excédent commercial a atteint 2 346 millions de DM contre 2 822 millions de DM au cours de la même période de 1973, soit une progression de près de 17 %. Durant ces huit mois, les importations ont augmenté de 23,8 % par rapport à août 1973, tandis que les exportations croissaient de près de 32 %.

● **HAUSSE RECORD DES LAITIÈRES EN GRANDE-BRETAGNE.** — L'indice des salaires hebdomadaires de base a augmenté de 4,8 % en août, par rapport à août 1973, au début de 1974, la progression an-

En Italie

LE GOUVERNEMENT EMPRUNTE 855 MILLIONS DE DOLLARS AU F.M.I.

Washington (Agf). — Le gouvernement italien envisage d'emprunter 855 millions de dollars au Fonds monétaire international. Le F.M.I. a approuvé la demande d'emprunt de 314,9 millions de dollars faite par l'Italie pour l'aider à faire face à la hausse du prix du pétrole. D'autre part, l'Italie devra équivaloir de 540 millions de dollars, en diverses devises, sur le crédit standby que lui avait accordé le F.M.I. en avril dernier. C'est la seconde fois que le gouvernement italien utilise ce crédit depuis cette date.

nuelle était de 13 % à 14 %. Les accords d'indemnisation sur le coût de la vie et diverses augmentations « exceptionnelles » en faveur de certaines catégories de travailleurs (installations) sont à l'origine de cette très forte accélération.

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

SICOMI - EUROBAIL

La situation d'EUROBAIL au 30 juin 1974 fait apparaître un profit net de 4 850 947,50 F contre 1 million 532 663,63 F au 30 juin 1973. Pour apprécier cette évolution, il convient de rappeler que le capital d'EUROBAIL, qui était de 30 millions de francs au 1^{er} janvier 1973, est passé à 4 millions de francs le 1^{er} mars 1974. Les prévisions arrêtées pour le deuxième semestre de l'exercice font apparaître une perspective de profits équivalente. Les engagements de la société, compris dans les comptes en cours de signature, s'élevaient, au 15 septembre, à plus de 10 millions de francs contre 5,7 millions au 31 décembre 1973.

Leur répartition fait ressortir une forte progression des acquisitions immobilières à titre définitif (près de 60 millions de francs en 1974 contre 12 millions à la fin du dernier exercice). Les engagements de crédit-bail, passés uniquement de 2,1 millions de francs à 47,7 millions de francs. Les loyers des immeubles donnés tant en location simple qu'en crédit-bail sont indexés à plus de 80 %. Dans sa séance du 16 septembre 1974, le conseil d'administration a décidé la mise en paiement, à compter du 1^{er} octobre, d'un acompte sur dividende de 2,50 F par action ancienne et de 2,50 F par action nouvelle portant jouissance du 1^{er} mai 1974.

LA PRÉSERVATRICE S.A.

L'assemblée générale ordinaire des actionnaires s'est réunie sous la présidence de M. Raymond Meynard, le 20 septembre 1974, et a approuvé les comptes du dernier exercice, qui s'est terminé exceptionnellement sur une durée de 18 mois.

Il est rappelé qu'en vue de la transformation de l'ancienne Préservatrice A.I.R.D. la société devenue société de portefeuille sous la dénomination de La Préservatrice S.A., détent des participations dans un certain nombre de sociétés, principalement d'assurances, tant en France qu'à l'étranger.

Le bénéfice net de l'exercice arrêté au 30 juin 1974 se monte à 17 540 494,97 F, dont 8 247 977 F de plus-values des cessions d'actions, chiffres à comparer à ceux de 1973, qui étaient respectivement de 15 610 130 F et 6 918 172 F. L'assemblée générale a décidé la mise en paiement d'un dividende net par action de 20 F, le revenu global atteignant 20 F, compte tenu d'un impôt (avoir fiscal) de 10 F déjà payé au Trésor.

Les mandats de MM. Claude Tider et Dominique Leca, respectivement administrateur et censeur, venant à expiration, l'assemblée a décidé leur réélection. Elle a également ratifié la cooptation de M. Nathan H. Wentworth, président du conseil de la société The Continental Corporation, en remplacement de M. Louis Gache, décédé.

Dans son allocation, le président agra a donné des indications sur l'exploitation des filiales au cours des derniers mois de 1974, à l'exception des problèmes posés aux compagnies d'assurances par l'inflation et la baisse des marchés financiers.

An cours du conseil qui a suivi l'assemblée, il a été décidé que le dividende serait mis en paiement le 26 septembre 1974.

Il est rappelé qu'au cours de la séance du 4 juillet 1974, le conseil faisait usage de l'autorisation qui lui avait été donnée par l'assemblée du 30 décembre 1973, avait pris la décision de porter le capital de la société de 30 375 000 F à 50 312 500 F par incorporation d'une somme de 5 937 500 F prélevée sur la prime d'apport, cette opération devant être réalisée par la création de quarante-sept mille cinq cents actions nouvelles portant jouissance à compter du 1^{er} juillet 1974 et réparties dans la proportion d'une action gratuite pour dix anciennes.

B.I.S. S.A.

Le chiffre d'affaires hors taxes du premier semestre 1974 a atteint 245 200 F, contre 209 978 F 530 pour le premier semestre 1973, ce qui représente un accroissement de 22,43 %.

Pour la même période, les résultats provisionnels avant impôts et avant participation s'élevaient à 19 522 572 F, alors qu'ils étaient de 15 833 502 F pour le premier semestre 1973.

L'augmentation des résultats d'une année sur l'autre aura donc été de 23,83 %, légèrement supérieure à nos prévisions. Le résultat net au 30 juin 1974 de 5 330 102 F est obtenu après affectation d'une somme de 1 434 442 F, représentant la moitié de la contribution exceptionnelle de 18 % de l'impôt Société de 1973, contre un résultat provisionnel du premier semestre 1973 de 5 974 975 F.

quand vos employés "chèque-déjeuner" le plaisir est pour eux...

un avantage pour le salarié

une économie pour l'entreprise

93, rue Lavoisier, B.P. 340.16 75767 Paris Cedex 16 Tél. 727.49.53 +

mais l'efficacité est pour l'entreprise.

A dater du 1^{er} janvier 1975, relèvement de la contribution de l'employeur au paiement des chèques-déjeuner (ou "three restaurants").

MONNAIES

LE DOLLAR AUSTRALIEN ET LE DOLLAR NÉO-ZÉLANDAIS SONT DÉVALUÉS

Le dollar australien a été dévalué, mercredi 25 septembre, de 12 %. Il vaut désormais 1,380 dollar américain et il « flottera ». M. Whitlam, premier ministre, a déclaré que cette mesure, demandée par l'opposition conservatrice pour freiner l'inflation, donnera un coup de fouet à l'industrie. Elle permettra aussi à résorber de la sorte le chômage et bénéficiera aux secteurs travaillant pour l'exportation dans les domaines agricole, minier et industriel. A la suite de la décision prise par Canberra, le gouvernement de Wellington a décidé une dévaluation de 9 % du dollar néo-zélandais. — (Reuters.)

UNE AUTRE MANIÈRE DE VIVRE

par le contrôle de la RESPIRATION la pratique du HATA-YOGA la prise de conscience du HARA TANDEN et la RELAXATION ACTIVE ou CENTRE DE CULTURE PSYCHOSOMATIQUE Albert Léon MEYER UN « LIEU » DES « MOYENS » à la disposition de L'HOMME soucieux de son équilibre et de son capital FORGE VITALE-ÉNERGIE-SANTÉ Pour entretien de contact et d'informations, téléphoner à 265-20-06, 3, rue d'Anjou, PARIS (2^e).

ACHETEZ avant la reprise de la Bourse. VOUS N'Y CROYEZ PAS? Lisez donc le Journal des Finances! *

Soyez le premier à réagir avec intelligence : vous ferez d'excellentes affaires. Les initiés s'y préparent déjà. Avec le Journal des Finances, ne vous laissez pas devancer. Achetez!

Nous n'avons jamais cessé de nous battre pour vous. Soyez lucide. Profitez de nos conseils, de nos analyses, de nos dossiers, de nos interviews. Écrivez-nous. Vous gagnerez, avec nous, la bataille de la Bourse.

* Adressez-nous simplement votre carte de visite pour recevoir un service gracieux d'un mois (4 numéros). Journal des Finances, service M 122, rue Réaumur 75002 PARIS - Téléphone : 508.42.75.

JOURNAL DES FINANCES POUR GARDER LA TÊTE FROIDE

صكنا من الامل

سوق المال

LES MARCHÉS FINANCIERS

PARIS

24 SEPTEMBRE

Marché résistant

La surprise générale, le marché de Paris s'est montré résistamment mardi. Après la déstabilisation de la veille, qui avait entraîné une chute de 3 % des cours, les investisseurs ont réagi avec calme et ont permis au marché de retrouver une certaine stabilité. Les investisseurs ont réagi avec calme et ont permis au marché de retrouver une certaine stabilité. Les investisseurs ont réagi avec calme et ont permis au marché de retrouver une certaine stabilité.

LONDRES

Calme et irrégulier

Le marché est calme et irrégulier. Les investisseurs ont réagi avec calme et ont permis au marché de retrouver une certaine stabilité. Les investisseurs ont réagi avec calme et ont permis au marché de retrouver une certaine stabilité. Les investisseurs ont réagi avec calme et ont permis au marché de retrouver une certaine stabilité.

NEW YORK

Repli

Un nouveau glissement des cours a été enregistré mardi à Wall Street, où l'indice Dow Jones a perdu 0,2 point. Les investisseurs ont réagi avec calme et ont permis au marché de retrouver une certaine stabilité. Les investisseurs ont réagi avec calme et ont permis au marché de retrouver une certaine stabilité. Les investisseurs ont réagi avec calme et ont permis au marché de retrouver une certaine stabilité.

VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0

COURSE DE PARIS - 24 SEPTEMBRE - COMPTANT

VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0

COURS DU DOLLAR A TOKYO

VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0

MARCHÉ A TERME

VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0

COTE DES CHANGES

VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0

MARCHÉ LIBRE DE L'OR

VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence	VALEURS	Cours	Précéd.	Différence
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0
Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0	Alcatel	118	118	0

